

**Elena Rapa**

nata a Fano il 31/10/1978. Vive a Lucrezia di Cartoceto (Pu)

www.eleнарapa.com

**Mostre collettive future**

2007 *Appartement art-Appartamento privato*, Ternate (Va), a cura di Raffaella Bandera, Elisa Bollazzi, Pino Ceriotti

**Mostre personali**

2006 *Nasce un poco strisciando...*, Teatro comunale Porto San Giorgio (AP)

*Ahi!!! Che dolor...*, Teatro del Trionfo, Cartoceto (Pu), testo critico di Cristina Petrelli

*Chambres Noires*, Rocca di Sassocorvaro (Pu), a cura di Vincenzo Estremo e Andrea Flevin

2005 *La morte di Mr. Coniglio*, Barcode, San Benedetto del Tronto, a cura di Maicol e Mirco

2003 *Senza conservanti*, Ronnie arte contemporanea, Chieti, a cura di Mario Savini

**Mostre collettive**

2007 *Arte italiana 1968-2007*, Palazzo Reale, Milano, a cura di Vittorio Sgarbi

*A caval donato non si guarda in bocca*, Palazzo del Municipio, Massignano (AP), a cura della Galleria Marconi, testo critico Dario Ciferri

*Creepy*, KGallery, Legnano, a cura di Ivan Quaroni

*Mani d'artista | 12 mani per una collettiva appetitosa*, Galleria Fuotizona Artecontemporanea, testo critico di Cristina Petrelli

*Sampa..in arte*, Salone internazionale del mobile di Pesaro, Pesaro, a cura di Roberta Ridolfi

Asta per ADISCO a cura di Ivan Quaroni, Sotheby's, Milano

*Dopanine*, Studio Cannaviello, milano, a cura di Ivan Quaroni

2006 *Ghost trax*, N!03 Microgallery, Milano, a cura di Christian Rainer, Michele Mariano e Karin Andersen

*Godart*, Museo-laboratorio Ex Manifattura Tabacchi, Città Sant'Angelo (Pe), a cura di Enzo de Leonibus

*Mind games*, Galleria Marconi, San Benedetto del Tronto, a cura di Karin Andersen

2005 *Aural sculpture(s)*, Sanremo; Pollino Music Festival, San Severino Lucano (Pz); 2006: La Palma Music Club, Roma, progetto a cura di Karin Andersen, Christian Rainer ed Edoardo Bridda

2004 *Godart*, Museo-laboratorio Ex Manifattura Tabacchi, Città Sant'Angelo (Pe), a cura di Enzo de Leonibus

2003 *La febbre dell'oro*, Palazzo della Duchessa, Miglianico (Ch), a cura di Gabriele Di Labio

*Godart*, Museo-laboratorio Ex Manifattura Tabacchi, Città Sant'Angelo (Pe), a cura di Enzo de Leonibus

2002 *L'isola del tesoro*, Palazzo della Duchessa, Miglianico (Ch), a cura di Gabriele Di Labio

*Godart*, Museo-laboratorio Ex Manifattura Tabacchi, Città Sant'Angelo (Pe), a cura di Enzo de Leonibus

*Premio giovani Biella per l'incisione*, Sala Esposizioni di Città degli Studi, Biella

2001 *Godart*, Museo-laboratorio Ex- Manifattura Tabacchi, Città Sant'Angelo (Pe), a cura di Renato Bianchini

1999 *Sensor art*, Castello Pallavicino, Vellezzo Bellini (Pv)

1998 *Identità aperte*, Palazzo Contini, Macerata, a cura di Franco Speroni

### **Mostre di illustrazione e comics**

2006-4 <http://thehomeinspectorinc.it>, progetto di street art *T.H.I.inc.*, in collaborazione con Francesca Komel

2007 *Gnam, Cappuccetto, il Lupo e tutti gli altri...*, Treviso, a cura di Milena Zanotelli e Alessandro Staffa

*Astasiempre Comicon!* a cura del Progetto Supporto Legale, all'interno di Napoli Comicon!

2006 *Safe and the city*, VAG61, Bologna

*Allarme Rosso2*, Barcode, San Benedetto del Tronto, a cura di Maicol e Mirco

*Erotic art exhibition*, True Hate Gallery, a cura di Nicoz, La Rochelle\_Fancia, Catalogo Coniglio Editore

*Gnam, Cappuccetto, il Lupo e tutti gli altri...*, Libreria Librarsi, Vicenza; Biblioteca "A.Ciscato", Cartoceto, curata da Milena Zanotelli e AgitPop

*Bestemmia, collettiva di disegnatori per l'Apocalisse*, Da Marisa gallery, XM24, Bologna

2005 *Allarme Rosso*, Barcode, San Benedetto del Tronto, a cura di Maicol e Mirco

*Art in cities*, Galleria Marconi, Grottammare, a cura di Sander Boshma, ideata e realizzata dalla Galerie de Meerse di Hoofddorp, Olanda

*Mostri*, con Christian Rainer, SixDaysSonicMadness, GuardiaPampamonti, Benevento

*Artisti Against Coca Cola*, Forte Prenestino, Roma

2004 *Invasioni grafiche*, San Benedetto del Tronto, a cura di Maicol e Mirco

“Orecchiette alle cime di Rapa”, fanzine autoprodotta

“Ergo”, fanzine ideata dal gruppo Donna Bavosa, cura la grafica e con Christian Rainer pubblica il fumetto *L'esuberante Vladimiro Marcusi*

*Kufia*, [www.inguine.net/kufia](http://www.inguine.net/kufia), progetto del gruppo Inguine

*DXE Disegni per Emergency*, Zo Caffè, Bologna

2004 *Contacto-Artisti per la Lila*, Libreria Hoepli, Milano; Festival Interzona, Verona; Sala del Municipio, Cartoceto (Pu)

2003 *Rosso Tondo*, Sano Museum, Mishima; Daimaru Museum, Kyoto; Maruzen Book Store, Tokyo; Ass. Cult. Teatrio di Chioggia, in collaborazione con la Kokusai Art

2004-1 ha collaborato con la fanzine di fumetto "Petrolio" di Grottammare, curata da Maicol e Mirco

### **Attività didattiche e laboratori artistici**

Laboratori artistici nelle Scuole Materne ad Elementari del provveditorato di Città Sant' Angelo, organizzate dal Museo-Laboratorio Ex Manifattura Tabacchi di Città Sant' Angelo (Pe), a cura di Enzo De Leonibus:

2005/6 *Io manifesto*, laboratorio di progettazione grafica sul tema delle biotecnologie e sul consumo critico

2003/4 *Teppisti?!*, laboratorio di street-art

2002/3 *Ho paura!*, laboratorio di progetto-scultura sul tema delle paure infantili e delle paure situazionali

2001/2 *Diversamente*, laboratorio di pittura sul tema delle diversità

2000/1 *Colori/Colors*, laboratorio di illustrazione ed arte del riciclaggio.

altri laboratori

2006 *Gnam, Cappuccetto, il Lupo e tutti gli altri...*, in collaborazione con Erika Preli, Biblioteca "A.Ciscato", Cartoceto, curata da Milena Zanotelli e AgitPop

2007 *Le copertine rosa di Alice*, in collaborazione con Erika Preli, Liceo Pedagogico Istituto comprensivo "Nolfi" Fano

### **Attività curatoriali e organizzative**

Dal 2006 Festival *Meringhe rosa\_dolci incontri diabetici*, Teatro del Trionfo, Cartoceto (Pu)

Dal 2003 *Per un pugno d'oliva* dove sono state presentate le seguenti mostre

2004 *Les Enfants du Senegal*, Sala del Municipio, Cartoceto (Pu), della fotografa Cristiana Sollino

2003 *Contacto-Artisti per la Lila*, Sala del Municipio, Cartoceto (Pu)

2006 *Gnam, Cappuccetto, il Lupo e tutti gli altri...*, Biblioteca "A.Ciscato", Cartoceto, curata da Milena Zanotelli e AgitPop

### **Progetti grafici**

Dal 2003 cura la grafica del gruppo musicale *Neo* di Terracina

Dal 2002 cura la grafica del *TeatroRebis* di Macerata.

### **Bibliografia**

**Ivan Quaroni Creepy**, testo critico mostra

*Dopamine*, testo critico mostra

**Roberta Ridolfi**, Samp 2007 \_Salone internazionale del mobile di Pesaro

**Crisrina Petrelli**, *Mani d'artista | 12 mani per una collettiva appetitosa*,

*Ahi!!! Che dolor...*, testo critico mostra

*Senza conservanti*, [www.exibart.com](http://www.exibart.com)

*Arte in miglianico tour2003*, [www.exibart.com](http://www.exibart.com)

**Dario Ciferri**, *A caval donato non si guarda in bocca*, testo critico mostra

**Andrea Flevin**, *Cuniculus in fabula*, [www.christianrainer/collaborazioni/andreasflevin/pdf](http://www.christianrainer/collaborazioni/andreasflevin/pdf)

**Mario Savini**, *Giovani artisti dalle Marche*, "Arte e Critica " n.37 2004  
*L'oraX*, [www.undo.net](http://www.undo.net)

**Giocvanna Coppa**, *L'isola del tesoro*, testo critico catalogo mostra

sono comparsi diversi articoli delle mie iniziative sul "*Resto del Carlino di Pesaro*" curate da **Valentina Pierucci**