

# C u r r i c u l u m v i t a e

## ANNA ROSSI

nata a Gorgonzola (Milano) nel 1970.

Vive e lavora a Bologna – 40123 - via Saragozza, 60

cell. 338-44.19.377 – tel. 051-581086 - mail: an.rossi@fastwebnet.it

### STUDI

**2005** •Residenza alla *Cité Internationale des Arts*, Parigi

**2001** •Residenza - workshop *Tra immagini e parole*, a cura di M. Gorni, G. Musetti con la partecipazione di Eva Marisaldi e Edoardo Sanguineti, Trieste

**1994** •Diploma di Pittura, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

### MOSTRE PERSONALI

**2003** •*Bianco 2*, a cura di F. Naldi, Studio Ercolani, Bologna

•*Bianco piccoli sogni*, Circolo degli Artisti, Faenza (Ra)

**2002** •*Anna Rossi*, a cura di F. Naldi, Galleria Photology, Collector's Room, Milano

**2001** •*Monocromi*, a cura di E. Bordignon, Zone C/O Graffio, Bologna

### MOSTRE COLLETTIVE

**2007** • *Videoarte – Yearbook 2007*, rassegna video a cura del Dipartimento Arti Visive dell'Università di Bologna, Santa Cristina, Bologna

• *OraElabora 2007*, a cura di C. Casali, ex Convento dei Cappuccini, Modigliana (FC)

**2006** • *Wg's – 9 appartamenti per 11 artisti*, un progetto di S. Ferrarini, a cura di S. Montesello, M. Raimondi, Reggio Emilia

• *Visioni Acquatiche*, I Festival di cinema e fotografia del mare, Premio per l'originalità creativa, Solunto (Santa Flavia, Palermo)

• *ReMake – progetto Maionese 2006*, a cura di E. Privitera, M. Filippa, En Plein, Pinerolo (To)

• *Videoarte – Yearbook 2006*, rassegna video a cura del Dipartimento Arti Visive dell'Università di Bologna, ex-Convento di Santa Cristina, Bologna – rassegna itinerante: Palazzo Venezia, Roma

• *Dissertare/Disertare*, a cura di Associazione Start, L. Barreca, Centro per l'Arte Contemporanea, Castello Colonna, Genazzano, Roma

**2005** • *Ground zero lo spazio del nulla*, a cura di M. Paderni, Palazzo della Pretura, Castell'Arquato (Pc)

• *Spina Festival 2005*, a cura di S. Questioli, Palazzo Bellini, Comacchio (Fe)

• *Tre*, a cura di F. Naldi, Artopia, Milano

**2004** • *Premio Carmen Silvestroni*, a cura di R. Paiano, Palazzo Albertini, Forlì (FC)

• *ad'a. aerea d'azione*, progetti d'arte pubblica, a cura di R. Daolio e Musei Civici di Imola, Rocca Sforzesca, Imola (Bo)

• *Alta Attenzione*, a cura M. Meneguzzo, rassegna di giovani artisti promossa dalla Provincia di Milano – Settore Cultura e Beni Culturali, fiera Miart, Milano

• *Intrecciano*, a cura di M. Pozzati, Foro Boario, Modena

• *La stanza delle vergini suicide*, a cura di F. Bianconi, Milano Flash Art Fair, UNA Tocq Hotel, Milano

• *Icebreakers*, video arte di giovani artisti, all'interno della rassegna TTV Festival Performing Art on Screen di Riccione, auditorium DMS, Bologna

• *No-parachute*, a cura di M. Gandini, Artandgallery, Milano

• *Anteprima - Torino*, XIV Esposizione della Quadriennale d'Arte, Palazzo della Promotrice delle Belle Arti di Torino, Torino

**2003** • *Q13 Garage*, a cura di A. Zanchetta in collaborazione con Laboratorio, Centro Culturale Candiani, Mestre (Ve)

• *Warm up*, Galleria Neon, Bologna

**2002** • *Multimostra*, a cura di M. Manara, Multisala Cineflash, Forlinpopoli (FC)

• *Arteincontemporanea 2002*, a cura di Giovani d'Arte del Comune di Modena, 42 contemporaneo, Modena

• *Periscopio 2002*, a cura di P. Campigli, A. Madesani, F. Tedeschi, Galleria del Credito Valtellinese – Refettorio delle Stelline, Milano

- *Eurostar*, a cura di D. Auregli e D. Grimmer, Galerie im Traklhaus, Salisburgo (A)
- *Un giorno*, a cura di P. Noé, P. Magni, E. Gravagnuolo, Comune di Livorno, Bottini dell'Olio, Livorno
- 2001** • *Eurostar*, una proposta Commissione Spazio Aperto per Salisburgo, Spazio Aperto, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
- *Foto Esordio*, a cura di MIFAV Università di Tor Vergata, Palazzo delle Esposizioni, Roma
- *Intercity da Bologna*, a cura di S. Grandi, Associazione Futuro, Roma
- *Almoust famous*, a cura di F. Naldi, E. Bordignon, M. Altavilla, F. Pelosi, A. Zanchetta, Ex - Fienile, Castel San Pietro (Bo)
- *41° Premio Suzzara*, a cura di M. Corgnati, E. Mascelloni, M. Pozzati, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Suzzara (Mn)
- *Delirio*, rassegna a cura di F. Cavallucci, Associazione Culturale Sinestesia, Chiostro di Scardavilla, Meldola (FC)
- 2000** • *Segnalazione per la sezione Fotografia*, concorso Iceberg, V edizione, Ufficio Promozione Giovani Artisti, Comune di Bologna, Bologna

#### CATALOGHI E TESTI

- 2006** • *Prima e dopo il 2000* di R. Barilli, Saggi Universali Economica Feltrinelli, 2006
- *Remake – progetto Maionese 2006*, testo di F. Naldi, En Plein Air artecontemporanea, 18/06
- 2005** • *Ground zero lo spazio del nulla*, catalogo della mostra, a cura di M. Paderni, Castell'Arquato (Pc)
- *Spina Festival 2005*, catalogo della mostra, a cura di S. Questioli, Comacchio (Fe)
- F. Naldi, testo-invito mostra *Tre*, Artopia, Milano
- 2004** • *Premio Carmen Silvestroni 2004*, testo di S. Grandi, catalogo della mostra, a cura di R. Paiano, Forlì (FC)
- *ad'a. area d'azione*, catalogo della mostra, a cura dei Musei Civici di Imola, mudesign, Imola (Bo)
- *Alta Attenzione*, catalogo di Miart 2004, Milano, p. 393
- *Icebreakers*, catalogo rassegna video arte di giovani artisti, TTV Festival Performing Art on Screen di Riccione, Riccione
- *Intrecciano*, catalogo della mostra, a cura di M. Mango, edizioni Artestampa, Modena
- *Anteprima - Torino*, XIV Esposizione della Quadriennale d'Arte, catalogo della mostra, a cura della Fondazione Quadriennale di Roma, edizione De Luca, Roma
- 2003** • F. Naldi, testo per la mostra *Bianco 2*, Studio Ercolani, Bologna
- *Q13 Garage*, catalogo della mostra, a cura di Laboratorio, Mestre (Ve)
- *Anna Rossi* in Coevit, n° 6 nuova serie, Civitas Litterarum, Parma
- *Bianco piccoli sogni*, catalogo della mostra, I quaderni del Circolo degli Artisti, a cura di L. Fabbri, Faenza (Ra)
- *Multimostra*, catalogo della mostra a cura di M. Manara, Forlinpopoli (FC)
- 2002** • *Arteincontemporanea2002*, catalogo della mostra a cura di Giovani d'Arte del Comune di Modena, Modena
- *Periscopio 2002*, catalogo della mostra a cura di P. Campigli, A. Madesani, F. Tedeschi, edizione Mazzotta, Milano
- *Eurostar*, catalogo della mostra, quaderni della Galleria d'Arte Moderna di Bologna, a cura di D. Auregli, edizioni Pendragon, Bologna
- *Un giorno*, catalogo della mostra a cura di Associazione Itinera, Livorno
- 2001** • *Almoust famous*, catalogo della mostra a cura di G. Gianuzzi e M. Manara, Castel San Pietro (Bo)
- *Foto Esordio*, catalogo della mostra a cura di MIFAV, Edizioni F&D, Roma
- *41° Premio Suzzara*, catalogo della mostra, Suzzara (Mn)
- *Iceberg 2000*, catalogo a cura dell'Ufficio Giovani Artisti – Comune di Bologna, Bologna

#### ARTICOLI

- 2005** • C. Canali, *Tre*, in «Flash Art» n°251, a. XXXVIII, aprile – maggio, p. 143
- 2004** • *Focus Emilia Romagna*, in "Flash Art" n°244, a. XXXVII, febbraio - marzo, p. 101
- F. Naldi, *Rapport 2004*, in "Flash Art" n°244, a. XXXVII, febbraio - marzo, p. 93
- D. Lotta, *Anna Rossi*, in "Flash Art", n°244, a. XXXVII, febbraio - marzo, p. 156
- R. Moliterni, *Tele di ragno, sogni e città post - industriali*, in "La Stampa", venerdì 16 gennaio

- S. Cecchini, *Il perturbante mondo dei sogni tradotto nelle sculture di Anna Rossi*, in "L'Unità - Bologna - Emilia Romagna", giovedì 15 gennaio
- 2003** •C. Pilati, *Il candore della notte*, in "Il Domani", domenica 14 dicembre
- E. Dall'Ara, *Anna Rossi l'eloquenza del sogno*, in "Corriere di Romagna", martedì 6 maggio
- D. Lotta, *Verso una nuova visione del reale – ricognizione su Bologna* in "Arte e Critica", a. VIII, n.°29, gennaio - marzo, p. 20-21
- 2002** •I. Bisi, *Le donne della Gam vanno a Salisburgo*, in "Il Domani", venerdì 20 settembre
- L. Cavina, *Eurostar lancia giovani artisti*, in "Il Resto del Carlino", venerdì 20 settembre
- P. Naldi, *Quattro creative bolognesi in mostra a Salisburgo*, in "La Repubblica", mercoledì 25 settembre