CURRICULUM

Ana Lima-Netto, nasceu em Lisboa em 1960.

Licenciou-se em arquitetura em 1985, na Escola Superior de Belas Artes de Lisboa.

É embaixadora Canson em Portugal.

Lecciona o Atelier Experimental na Sociedade Nacional Belas Artes de Lisboa.

ASSOCIAÇÕES PROFISSIONAIS:

Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa;

Árvore – Cooperativa de Actividades Artísticas, Porto;

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS:

Galeria Arte Vária, Coimbra, Portugal;

Galeria Belo-Belo, Braga, Portugal;

Galeria de Arte Efité, Lisboa, Portugal

Galeria de Arte Potthoff, Lisboa, Portugal

Galeria de Arte Damião de Goes, Embaixada de Portugal, Bruxelas, Bélgica;

Centro Cultural da Praia, Cabo Verde;

Centro Cultural do Mindelo, Cabo Verde;

Centro Cultural Português, São Tomé;

Museu Infante D. Henrique, Faro, Portugal;

Centro Cultural Ho Yin, Macau, China;

Galeria de Arte Moderna da Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa, Portugal;

Supremo Tribunal de Justiça, Lisboa, Portugal;

Galeria Bozart, Lisboa, Portugal;

Museu MAEDS, Setúbal, Portugal;

Galeria António Prates, Lisboa, Portugal.

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES COLECTIVAS:

Galeria Arte Vária, Coimbra, Portugal;

Galeria Belo-Belo, Braga, Portugal;

Caixa Geral de Depósitos, Lisboa, Portugal;

Centro Cultural Museu António Aleixo, Faro, Portugal;

III Bienal de Artes Plásticas da Marinha Grande, Portugal;

XI Bienal de Vila Nova de Cerveira, Portugal;

2nd World Festival Of Art On Paper, Eslovénia;

Euroarte, Porto 2001 - Capital Europeia da Cultura, Portugal;

Prémio Vespeira, Montijo, Portugal;

Prémio Jávia, Espanha;

IV Bienal de Artes Plásticas da Marinha Grande, Portugal;

XII Bienal de Vila Nova de Cerveira;

Supremo Tribunal de Justiça, Lisboa, Portugal;

XIII Bienal do Avante, artista convidada, Portugal;

Museu de Aveiro, Aveiro, Portugal;

Museu MAEDS, Setúbal, Portugal;

Fundação Eng. António de Almeida, Porto, Portugal;

XV Bienal do Avante, artista convidada, Portugal;

“Arte Hoje” Sociedade Nacional de Belas-Artes, Lisboa, Portugal;

“6º Passion for Freedom London Art Festival”, Londres, Reino Unido;

“Colectiva de Artistas premiados da Exposição Arte Hoje, 2014,SNBA, Lisboa, Portugal.

COLECÇÕES INSTITUCIONAIS e PRIVADAS:

Supremo Tribunal de Justiça, Lisboa, Portugal;

Governo de Macau, Macau, China;

Museu de Macau, Macau, China;

CEPAC - Centre Pour La Promotion de L’art Contemporain, Bruxelas, Bélgica;

Centro Cultural do Mindelo, Cabo Verde;

Instituto Camões, Lisboa, Portugal;

Finibanco/Montepio Geral, Lisboa, Portugal;

Petrogal – Petróleos de Portugal, Lisboa, Portugal;

Museu MAEDS, Setúbal, Portugal;

Canson Ibérica, Barcelona, Espanha.

Coleção Figueiredo Ribeiro

Coleção Armando Martins

Prémios:

ArteHoje, SNBA, 2014.