Cristina Piscini (Krix) nasce a Rapallo  (Ge) il 17 Giugno 1965

Compiuti gli studi dell'obbligo,nel 1980si iscrive presso l'istituto statale d'arte di Chiavari,oggi liceo artistico E.Luzzati,nella sezione di architettura  e arredamento e nel 1985 consegue il diploma di maturità d'arte applicata.

Nello stesso anno si iscrive presso l'accademia di belle arti di Carrara (Ms) nella sezione di pittura e si distingue sotto la guida del prof. Umberto Buscioni.Nel 1989 consegue il diploma sviluppando la tesi sulla pittura simbolista in Italia.

Nel frattempo compie numerosi viaggi in Francia e in gran Bretagna,porgendo sempre l'attenzione alle nuove tendenze artistiche. Successivamente partecipa a collettive nella sua città.Nel marzo 1989 partecipa alla 7° rassegna nazionale delle accademie di belle arti dell'Expò di Bari.

resta per diversi anni fuori dalla scena dell'arte.

2000: Collettiva presso il centro d'arte Puccini in collaborazione con Art Point Black in Firenze.

2001: partecipa alla Kunstmesse di Salisburgo con sei opere pittoriche.

2001-2002: insegna a Genova decorazione murale per Ricerche Culturali,Istituto d'Arte Antica. Realizza decorazioni murali con le tecniche dell'affresco,latte di calce,encausto e restauri,principalmente per privati.

2007: insegna in laboratori artistici per alunni delle scuole elementari di Chiavari tramite la tecnica della lavorazione e decorazione della cartapesta. Laboratori artistico-espressivi in collaborazione con la galleria Agheiro di Lavagna (Ge). Espone al castello di S.Margherita Lig.

2008: laboratori creativi presso le locali scuole elementari. Si accosta all'arte digitale.

2010: espone tre opere digitali per Art commission e altrettante vengono proiettate su schermo nella performance "Un palcoscenico urbano" nell'ambito della rassegna di arte digitale "Prè visioni" a Genova in Settembre. Novembre: "Grafie metropolitane" personale di fotografia digitale presso Assolibro a Genova,dove inaugura la prima della serie in bianco e nero "Grafie".

2011: Giugno,collettiva fotografica dedicata a "Genova Giorno e Notte",per Art commission,Genova,Palazzo Ducale. Agosto,Art gala d'estate,collettiva presso Villa Piantelli,Genova. Settembre, finalista nella sezione pittura al XVI premio internazionale d'arte contemporanea "Saturarte",Genova.

2012: Febbraio,presente ad Artefiera Genova per Satura Art Gallery.

 3-27 Marzo,"Imago Mundi",collettiva a cura di Galleria Immaginecolore,Palazzo Zenobio-collegio Armeno,Venezia.

8 Marzo "Io Donna" per Art Commission e museo di S.Agostino, ex chiesa di S.Agostino,Genova.

29 Giugno-1Luglio,collettiva "Liguria-scorci e marine",Museoteatro della Commenda di Prè,Genova.

15-29 Settembre,"Moods" collettiva presso Galleria Arte in Centro,Bergamo.

2013: Gennaio, "In Hoc Signo Vinces",collettiva presso museo beni culturali Cappuccini,Genova

Giugno,partecipa alla V biennale d'arte contemporanea "Genovarte".

2014: 16-23 Maggio,"Io sogno a colori",collettiva presso la galleria "Spazioporpora",Milano.

2014: 14-17 Novembre,"Mosaic",collettiva presso Arte Padova in collaborazione con "Spazioporpora",Milano.

2016: Segna un cambiamento totale ed importante nella ricerca ed espressività personale con un mutamento di poetica incentrato sulla ricerca e significati  del cibo nella società umana.Peraltro il sito web è in fase di lavori

25 Novembre-10 Dicembre,"Mosaic and Mixed media",collettiva presso Arte Borgo gallery,Roma.

2017: 17-20 Febbraio,presente ad ArteGenova 2017 per Art Commission.

Vive e lavora spostandosi tra  Chiavari  e Genova.