



## INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome:** Valentina Lelli

**Sesso:** F

**Data di nascita:** 20/02/1988

**Nazionalità:** Italiana

**Residenza:** Via Castagnolo 77/e, 40017, San Giovanni in Persiceto (BO)

**Domicilio:** Via Capo di Lucca 31, 40126, Bologna

**Tel:** 051823521    **Cell:** 3663533653

**Mail:** lellivalentina88@gmail.com

**Account personale:**

SITI: <https://www.facebook.com/The-Art-of-Valentina-Lelli-1678941582352610/?fref=ts>

## OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE OCCUPAZIONE DESIDERATA

### DICHIARAZIONI PERSONALI

Desidero lavorare e fare carriera possibilmente nel mio ambito di studi, in particolare ricoprire il ruolo di artista o, eventualmente nell'ambito delle Arti Visive. Il ruolo di pittrice e colorista digitale sarebbe quello a me congeniale.

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Eseguo disegni e dipinti su commissione di qualsiasi genere.

**Marzo 2016:** Collaborazione artistica con "Freddie, creativi per vocazione"

**Gennaio 2015 – Maggio 2016:** Assistente dell'artista Demetrio Casile

Comune di Bologna, Via Belle Arti 32, Bologna

- Organizzazione attività Artistiche
- Partecipazione attività Artistiche
- Progettazione e ricerca sull'arte
- Commissioni per lo studio d'arte
- Apertura e chiusura studio d'arte
- Catalogazione e archiviazione di documenti vari
- Gestione social networks

**Ottobre 2015 ad oggi:** Fotografa per Prime Eventi Bologna

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**09/03/2017**    Attestato di frequenza e profitto in Comunicazione d'arte ed ufficio stampa  
Presso Museo Orfeo/Home Gallery

**13/12/2016**    Attestato di frequenza e profitto in Curatore ed organizzatore di mostre ed eventi artistici  
Presso Museo Orfeo/Home Gallery

**30/09/2016**    Diploma alla scuola internazionale di Comics (sede di Reggio Emilia) con indirizzo COLORAZIONE DIGITALE

**16/07/2015** **Dottoressa in Arti Visive con indirizzo Pittura, tramite Accademia di Belle Arti Bologna.**

Laurea di secondo livello in Arti Visive con indirizzo Pittura, all'Accademia di Belle Arti di Bologna, con tesi dal titolo: "Alla Ricerca della creatività. Ritratti femminili animati", con votazione 110/110.

▪ Sound Design	30L
▪ Progettazione di interventi urbani e territoriali	28
▪ Tecniche dei nuovi materiali	30
▪ Tecniche plastiche contemporanee	30
▪ Storia del cinema e del video	30
▪ Tecniche e tecnologie delle arti visive	26
▪ Pittura	27
▪ Estetica dei new media	30
▪ Workshop Sound Design	ID
▪ Documentazione fotografica	27
▪ Disegno per la pittura	30
▪ Disegno per la scultura	30
▪ Progettazione per la pittura	30
▪ Plastica ornamentale	30
▪ Applicazioni digitali per l'arte	30
▪ Ultime tendenze nelle arti visive	28
▪ Tirocinio	ID

**14/03/2013** **Dottoressa in Pittura, tramite Accademia di Belle Arti Bologna.**

Laurea di primo livello in Pittura, all'Accademia di Belle Arti di Bologna, con tesi dal titolo "Epistolario: Impossibile ma verosimile", con votazione 105/110.

▪ Tecniche dell'incisione I	28
▪ Teoria della percezione e psicologia della forma	30 L
▪ Fondamentali di informatica	ID
▪ Cromatologia	27
▪ Disegno	24
▪ Fotografia	30
▪ Tecniche e tecnologie della pittura	28
▪ Tecniche pittoriche	28
▪ Stile e storia dell'arte e del costume	23
▪ Fashion Design I	30
▪ Tecniche dell'incisione II	29
▪ Computer graphic	26
▪ Plastica ornamentale	29
▪ Pittura I	27
▪ Tecniche extramediali	28
▪ Anatomia I	25
▪ Tecniche del mosaico	30
▪ Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	30
▪ Fashion Design II	30
▪ Tecniche e tecnologie della decorazione I	30
▪ Storia dell'arte contemporanea I	30
▪ Tecniche e tecnologie della decorazione II	27
▪ Storia dell'arte contemporane II	25
▪ Anatomia artistica II	29
▪ Pittura II	26
▪ Lingua inglese	ID

**Giugno 2007** **Diploma di Tecnico della Moda e Abbigliamento**

Presso la scuola media superiore IPSIA Marcello Malpighi di Crevalcore (Bo).

Votazione di 70/100 e tesina finale con tema "La moda Giapponese" come tema principale e filo conduttore.

## COMPETENZE PERSONALI

**Lingua madre:** Italiano

**Altre lingue:** Inglese livello B1

## Competenze comunicative

- Buone capacità di relazionarmi con gli altri e nello svolgere compiti a contatto col pubblico, maturate durante le esperienze scolastiche (stages) e durante i tirocini svolti all'università
- Buone capacità di linguaggio (scritto e parlato), maturate durante gli anni di studio, con un corretto uso di grammatica italiana e sintassi.

## Competenze professionali

- Organizzazione laboratori didattici (esperienza pregressa)
- Organizzazione attività culturali e nel campo dell'arte (esperienza pregressa)
- Competenze in ambito artistico

Negli anni passati in accademia ho acquisito le capacità di utilizzo di molte tecniche pittoriche:

- Tecniche di scultura come: l'argilla, il gesso, la ceramica, ecc.
- Disegno: (carboncino, matita, matite colorate, pastello secco, biro, china)
- Tecniche Pittoriche: Acquerello, Acrilico, matite colorate acquerellabili, tempera, olio
- Altre tecniche come: Incisione, mosaico, fotografia, collage.

## Competenze informatiche

Patente europea del computer.

Ottima conoscenza di Adobe Photoshop CS6

Ottima conoscenza del pacchetto base di Office, uso quotidiano di internet e posta elettronica, conoscenza di alcuni programmi di grafica

Gestione quotidiana di social network e blog, in particolare conoscenza di:

- facebook
- twitter
- academia.edu
- instagram
- tumblr
- youtube
- google+
- google drive
- altervista

## Patente di guida

Si

## RICONOSCIMENTI E PREMI

- Selezionata per la mostra "Unica Lara", 2014
- Selezionata per la mostra "Alida Epreman" 2014
- 2015/16: Varie mostre tramite l'artista Demetrio Casile
- Marzo 2016: Mostra collettiva L'ARTE E' DONNA al Museo Orfeo di Bologna presentata dal curatore Eugenio Santoro

## ALLEGATI (se richiesti)

- Autenticazione di laurea con elenco esami sostenuti
- Attestato di Formazione generale dei lavoratori
- Attestato formazione specifica dei lavoratori rischio alto
- Attestato haccp
- Port foglio artistico
- Certificato di diploma in colorazione digitale
- Certificato di Curatrice museale
- Certificato Comunicazione per 'arte