

---

# *Curriculum vitae di Sara di Costanzo*

---

## *Dati personali:*

- Nome: **Sara Di Costanzo**
  - Data di Nascita: 14/03/1980
  - Luogo di Nascita: Cava de' Tirreni (Sa)
- 

## *Qualifiche:*

- 1999.       **Diploma di Maturità Artistica**  
Liceo Artistico "Andrea Sabatini" di Salerno  
Votazione:       100/100
  
  - 2004.       **Diploma di Laurea in Pittura**  
Accademia di Belle Arti di Frosinone  
Votazione:       110/110 con lode  
Titolo Tesi:       *L'idea di morte nell'arte*  
Relatore:         Andrea Volo  
Correlatore:      Moussa Abdayem
- 

## *Riconoscimenti:*

- 2002. II° posto al concorso internazionale di scultura "Mediterraneo: un posto da favola" tenutosi a Salerno.
- 2002. I° posto di scultura al concorso per il centenario della fondazione C.I.A. di Pignataro (FR), con l'opera *Trittico da camera*.
- 2003. II° posto al Concorso Frontierart "Come l'acqua"; IV salone del confronto tra le proposte formative dell'Europa e del Mediterraneo, Università degli studi di Salerno. Manifestazione ideata e curata dall'artista Renzo Gallo.
- 2005. I° posto per il VI° Salone del confronto tra le proposte formative dell'Europa e del Mediterraneo. Biennale delle arti e delle Scienze. "Il bello del bello" II° edizione. Salerno.
- 2006. III° posto per il concorso di pittura "Ho chiuso gli occhi e ho dipinto la pace". Rotary Club, Fiuggi.
- 2012. II° posto per il Premio Enogenius "l'euforia di Dioniso", Barile (PZ), con l'opera *Verde Vino*.

---

## *Attività artistica:*

1997. Collettiva di Pittura, "Arte e cultura".

Curatore: Michelangelo Angrisani.

Castel San Giorgio (SA).

2000. Collettiva di Pittura, "Giovani artisti espongono".

Terracina (LT).

2003. Collettiva di Pittura, "Aquae artis", in occasione dell'Anno mondiale dell'acqua. Terzo Forum Mondiale sull'acqua, 16 - 23 marzo 2003. Mostra di opere delle Accademie Italiane di Belle Arti. Patrocinato dall'alta fo

Kyoto, Giappone.

2003. Collettiva di pittura, IV concorso internazionale d'arte figurativa "Porticato Gaetano".  
Gaeta (LT).
2004. Collettiva di pittura, V Concorso internazionale di pittura  
Fondazione Gaetano Morgese.  
Bari.
2004. Personale di Pittura, "Angeli sulla soglia" presso il circolo culturale  
San Graal. Curatore: Prof.ssa Eleonora Pusceddu.  
Anagni (FR).
2007. Collettiva di pittura, VIII Concorso Internazionale di Pittura.  
Fondazione Gaetano Morgese.  
Bari.
2009. Collettiva di Pittura, "Women artists".  
Cava De' Tirreni (SA).
2009. Collettiva di Pittura, IX Concorso Internazionale di Pittura.  
Fondazione Gaetano Morgese.  
Bari.
2009. Collettiva di pittura, "In Primis", cinque giovani artisti emergenti.  
Intervento di Emanuela Angiuli (Direttrice Pinacoteca De Nittis -  
Barletta) e Giovanni Morgese (Presidente Fondazione Morgese).  
Terlizzi, Bari.
- 2009 - 2010. "SMALL ART", II Rassegna Nazionale di Arte  
Contemporanea del piccolo formato a cura di Luigi Dello Russo.  
Terlizzi, Bari.
2010. "Scambi", collettiva di Pittura.  
Centro Culturale Casa Tani.  
Rovereto, Trento.
2010. "Le Stelle Del Circo", Personale di Pittura. A cura di Luigi Dello  
Russo.  
Terlizzi, Bari.
- 2010 - 2011. "SMALL ART" III Rassegna Nazionale di Arte  
Contemporanea del piccolo formato con la partecipazione di 34  
artisti italiani.

- Terlizzi, Bari.
2011. Gennaio. "A.D.2011", Dodici artisti per dodici mesi, collettiva di Pittura. A cura di Stefano Pelle e Candelma. Espongono: Allegretta, Scarongella, Barracchia, Basso, Pelle, Mascolo, Horusra, Tullo, De Leo, Riccardi, Giancaspro, Di Costanzo.
2012. Dicembre - Gennaio: "SMALL ART" IV Rassegna Nazionale di Arte Contemporanea del piccolo formato con la partecipazione di 36 artisti italiani.  
Terlizzi, Bari.
2012. "APERITIVARTE", Collettiva di pittura. Ristorante *Otto e mezzo*, Roma.
2012. "UNO", collettiva di Pittura. Chiesa di Santa Maria delle Periclitanti. A cura di Nicholas Tolosa e Roberto Esposito.  
Napoli.
2012. Agosto. "Fuori Luogo", collettiva di Pittura. Castello angioino-aragonese, sala dei Francesi. A cura di Nicholas Tolosa e Roberto Esposito.  
Agropoli, Salerno.
2012. Premio Enogenius "l'euforia di Dioniso", opera esposta *Verde Vino*. Barile (PZ). Pubblicato su "In Arte Multiversi", Numero 06 Novembre - Dicembre 2012. ISSN 1973-2902.
2013. "Paesaggio italiano". Collettiva di Pittura. Museo Municipale di Bucarest - Palazzo Sutu. Lower Danube Museum - Calarasi (Romania); Museo di Arti visive - Galati (Romania); Museo d'Arte - Costanza (Romania); Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea - Silistra (Bulgaria).
- 

*Contatti:*

Sara Di Costanzo

Indirizzo: Via Filettine 47  
84016 Pagani (SA)

Cell: +39 320 076 99 22

e-mail: [saradicostance@gmail.com](mailto:saradicostance@gmail.com)

---