

Curriculum artistico
Clelia Catalano

“Disegno da sempre , da quando me lo ricordo, da quando chiamavo il rosa pastello ,”rosa bello”. A 4 anni vinsi un concorso di disegno in un campeggio in Francia, la maestra ne era entusiasta. Io non capivo tale entusiasmo. Per me era semplicemente una donna che camminava su dei cubi, aveva delle gambe lunghissime con indosso una gonna altrettanto lunga che le coprivano, capelli biondi e sguardo basso quasi triste. Era stato il mio sogno della notte precedente, quindi per me era del tutto naturale disegnarla.”

Inizia così il percorso artistico di Clelia Catalano , nata nel 1985 a Palermo, città in cui vive fino all'età di 19 anni, infatti, dopo il diploma scientifico si trasferisce a Londra dove trascorre due anni. Poi si trasferisce a Firenze per frequentare la scuola internazionale di comics, al corso di illustrazione. Durante la quale inizia a mettere su tela le sue visioni. I soggetti dei suoi dipinti sospesi tra sogno e realtà catturano l'attenzione della gente , soprattutto di altri artisti , come ad esempio Romeo Conte, regista, che la vorrà come artista d'onore al festival del cinema del Salento 2011. E Maurizio Lombardi ,attore e regista della compagnia dei giovani del Teatro Vascello di Roma, che la assumerà come costumista e scenografa nel 2011. Nel 2014 Clelia inizia a sperimentare la tecnica dello stop-motion mischiandolo a quello della pittura con il fotografo Davide Currao. E nel 2017 realizza il suo primo video-art in stop-motion “About a fisherman”. Clelia vive ora a Roma, dove continua a lavorare per la compagnia teatrale, a dipingere quadri e a realizzare video-art.

CONTATTI:

via Oderisi Da Gubbio 244, cap 00146 ,Roma.

cellulare 0039 331 3519250

cleliacatalano@hotmail.it

www.cleliacatalano.com

ATTIVITA' ESPOSITIVA:

- 2009 (settembre \ottobre) mostra personale presso ZOE ,lounge bar. Firenze.
- 2009 (dicembre) mostra personale presso PLAZ, lounge bar. Firenze.
- 2010 (marzo) mostra personale presso CRUISE, lounge bar. Firenze.
- 2010 (marzo) mostra collettiva presso WILLY, centro culturale. Firenze.
- 2010 (maggio) mostra personale presso DOLCE VITA, lounge bar . Firenze.
- 2011 (gennaio\febbraio) mostra personale presso FREUD, lounge bar. Londra.
- 2011 (febbraio) mostra personale presso FLORIDA, teatro. Firenze.
- 2011 (marzo) mostra personale presso LAROS , negozio di abbigliamento.Palermo.
- 2011 (luglio) mostra personale presso ,SALENTO FINIBUS TERRAE ,festival del cinema . San Vito dei normanni, (BA).
- 2011 (novembre) mostra personale presso il PUCCHINI, teatro. Firenze.
- 2011 (dicembre) mostra collettiva presso ex CHIESA DI SAN CARLO DEI BARNABITI. Firenze.
- 2012\13 (agosto\aprile) mostra personale presso ANIMA MUNDI, lounge bar. Roma.
- 2012 (ottobre) mostra collettiva in collaborazione con MARIE CLAIRE megazine e OXFAM beneficenza presso affordable art fair MACRO, Roma.
- 2013 (gennaio) mostra personale presso ELSA boutique, Bologna.
- 2013\14 (dicembre , gennaio) mostra personale presso azienda, Zurigo
- 2015 mostra collettiva presso ENCONTRARTE, Barcellona.

- 2016 mostra collettiva presso Galleria Gaudi, Madrid.
- 2016 mostra collettiva presso brussels affordable art fair, Brussels.
- 2016 mostra collettiva presso minervastrasse 9, Zurigo.
- 2017 mostra personale presso Giubbe Rosse, Firenze.

VIDEO-ART:

- 2014 "Half life" incompleto.
- 2017 "About a fisherman".

COMMISSIONI:

- 2010 graffito su vetro per il caffè LA PERGOLA, Firenze.
- 2010 graffito su parete per HEINEKEN presso Plaz, Firenze.
- 2010 graffito su parete per SKYY VODKA presso Ariston club , Firenze.
- 2011 graffito su legno per stand BRODGEN marchio presso Pitti uomo , Firenze.

ILLUSTRAZIONE E GRAFICA:

- 2007 disegni per special menu del giorno per ABSOLUT VODKA, presso Babushka, Londra.
- 2009 progettazione disegni e grafica per menu presso ANGELS , lounge bar , Firenze.
- 2009 illustrazioni presso studio psicologico di Gabriele Melli. Firenze.

-2009 disegni e grafica per inviti sul web presso organizzazione eventi TACCO12, Firenze.

-2010 illustrazioni per menu presso PLAZ, lounge bar, Firenze.

-2010 illustrazione di TERMITE BIANCA comics per tributo termite bianca presso PAVESIO casa editrice.

- 2011 disegni e grafica per inviti web presso TABASCO, club privato , Firenze.

- 2011 vignette ,”Clelia va...”presso FIRENZE SPETTACOLO megazine. Firenze.

- 2011 realizzazione locandina ,la bella addormentata nel bosco, presso TEATRO VASCELLO , Roma.

- 2012 realizzazione locandina ,la gabbianella e il gatto,presso TEATRO VASCELLO, Roma.

- 2012 realizzazione locandina ,la fuga di Casanova, per Maurizio Lombardi.

- 2013 realizzazione locandina ,il gobbo di Notre Dame, presso TEATRO VASCELLO, Roma.

- 2013 realizzazione di disegni grafici per la serie web “le cose brutte” di Ludovico Bessegato. (premiato come miglior serie al Roma web fest 2013)

- 2015-16 realizzazione dei disegni della sigla e degli stacchetti per la serie web “lista di nozze” di Gaetano Maffia.

COSTUMI E SCENOGRAFIE:

- 2011 progettazione e realizzazione di costumi e scenografie (animate e mobili) per , **la bella addormentata nel bosco**, compagnia de “i giovani del vascello”,, presso il teatro Vascello, Roma;

- 2012 progettazione e realizzazione di costumi e scenografie per , **la gabbianella e il gatto** , compagnia de “i giovani del vascello” ,, presso il teatro Vascello, Roma;
- 2012 progettazione e realizzazione di costumi per , **La fuga di Casanova**, interpretato e diretto da Maurizio Lombardi;
- 2013 progettazione e realizzazione di costumi e scenografie (animate e mobili) per , **il gobbo di Notre Dame** , compagnia de “i giovani del vascello” ,, presso il teatro Vascello, Roma;
- 2013 progettazione e realizzazione scenografie di , **The rocky horror picture show** , **Walt Disney** , **il re leone** , e **Footloose**, per THECLUB ANIMAZIONE , presso villaggi turistici : Le dune, Rei beach e L'ultima spiaggia , Sardegna;
- 2014. progettazione e realizzazione di costumi e scenografie per **Peter Pan** , compagnia de “i giovani del vascello” , presso il teatro vascello , Roma;
- 2015. progettazione e realizzazione di costumi e scenografie per **La decima stanza** , compagnia de “i giovani del vascello” , regia di Enzo Toto, presso il museo dei mercati di traiano , Roma;
- 2015. progettazione e realizzazione di costumi e scenografie per **Aladdin** , compagnia de “i giovani del vascello” , presso il teatro vascello , Roma.
- 2016 progettazione e realizzazione di costumi e scenografie per **Cenerentola** , compagnia de “i giovani del vascello” , presso il teatro vascello , Roma.
- 2016 progettazione e realizzazione di costumi e scenografie per **Bella e la bestia** , compagnia de “i giovani del vascello” , presso il teatro vascello , Roma.
- 2017 progettazione e realizzazione di costumi e scenografie per **Circo Pinocchio** , compagnia de “i giovani del vascello” , presso il teatro vascello , Roma.
- - 2017 progettazione e realizzazione di costumi e scenografie per **Il libro della giungla**, compagnia de “i giovani del vascello” , presso il teatro vascello , Roma.

COLLABORAZIONI CINEMATOGRAFICHE E PUBBLICITARIE:

- 2010 esposizione stampe di miei quadri presso film ,**Notizie degli scavi**, regia di Emilio Greco, Roma.
- 2010 disegni personaggi per la costumista Cristina La Parola, presso spot **San Paolo banca**, diretto da **olo Virzi**.
- 2010 realizzazione story-board per il regista Rome conte per spot banca **Monte dei Paschi di Siena**.

CONCORSI:

- 2010 finalista al festival di bordighera ,vino , vignette e... motori.
- 2014, finalista del PREMIO CASCELLA, terzo posto per la giuria critica, e secondo posto per la giuria popolare.

EVENTI ARTISTICI:

- 2009 installazione scultura di fil di ferro in piazza della passera presso ART INVASION, Firenze.
http://www.youtube.com/watch?v=fwT8iBB_KbY
- 2010 assistente performance live di pittura per AUSONIA in occasione concerto gruppo musicale D.A.P. Presso gli Affretellamenti, centro culturale. Firenze.
<http://www.youtube.com/watch?v=tPsnqaV0SMI>

RECENSIONI E ARTICOLI:

<http://lafestina.blogspot.it/2010/09/festina-da-clelia-in-mostra.html>

http://www.maura.it/introduzione_mostra_personale_celia_catalano.22.503.1622.html

<http://www.maura.it/recensioni,22,503.html>

<http://www.lanouvellevague.it/wordpress/archives/la-vita-non-e-fatta-per-gli-spettatori/7445/>

http://www.salentofinibusterrae.it/image-sincro/rassegna_194.pdf

<http://www.marieclaire.it/Attualita/Marie-Claire-per-Affordable-Art-Fair-e-Oxfam-al-Macro->