

PINA DELLA ROSSA

Nata a Napoli nel 1961 dove vive e lavora.

E' docente di Disegno e Storia dell'Arte, fotografa e pittrice; si è laureata all'Accademia di Belle Arti di Napoli, allieva di Mimmo Jodice e Carlo Alfano. Il suo linguaggio specifico è quello di lavorare con le immagini, proponendo la fotografia come strumento di riflessione e di analisi. La sua ricerca fotografica, iniziata negli anni ottanta, vuole essere un ideale ritorno alla pittura. Pittura e fotografia si combinano sotto il profilo compositivo fino a costituire due elementi inscindibili, attraverso una relazione di linguaggi diversi all'interno della stessa immagine. In tal senso si concentra sullo studio del colore e della luce, sui contrasti tonali, sui giochi di piani e sull'intensità dei particolari, al fine di superare la superficie fisica del quadro, di andare oltre la foto, per includervi la dimensione spazio-temporale. Inizia la sua attività espositiva nel 1985, quando Mimmo Jodice la presenta alla mostra fotografica internazionale al "SICOF" di Milano. Ha esposto in numerose mostre nazionali e internazionali e le sue opere sono presenti presso Enti pubblici e privati, in musei e in archivi di arte contemporanea di varie città italiane e all'estero. A Napoli, evidenziata da Mimmo Jodice, ha esposto personali e collettive in diversi luoghi d'arte, tra cui: MUSEO PAN (Palazzo delle Arti di Napoli), MUSEO CAM Casoria Contemporary Art Museum, MUSEO FILANGIERI, Galleria 3F FIORILLOARTE, Galleria MONTEOLIVETO, Galleria LINEADARTE Officina Creativa, CITTA' DELLA SCIENZA, Complesso Monumentale di SAN SEVERO al Pendino, EX ASILO FILANGIERI, OPIFICIO Arti Performative, Complesso Monumentale dell'ANNUNZIATA, Galleria AREA 24 SPACE, che in particolare ne segue gli sviluppi artistici. Ha presentato diverse mostre in Italia a Milano, Ferrara, Siena, Perugia, Bologna, Roma, Napoli, Ascoli Piceno, Pescara, Lecce, San Leucio, Caserta, Salerno, Sorrento, Palermo, Lamezia Terme, Catanzaro, Morano Calabro, Cosenza, Teramo e all'estero, a Thebes, Atene, Antikyra in Grecia, Cambridge e New York, USA, Berlino, Hersbruck, Buenos Aires, Londra, Parigi, Nizza, Losanna, Lugano, Silkeborg Bad in Danimarca.

Pina Della Rossa tra le varie collettive, ha esposto con artisti di fama internazionale, quali: Nobuyoshi Araki, Hidetoshi Nagasawa, Michele Zaza, Dennis Oppenheim e Daniel Spoerri.

Tra i critici che hanno scritto della sua opera ricordiamo Mario Franco, Marco di Mauro, Ugo Piscopo, Federico Carlo Simonelli, Daniele Radini Tedeschi, Dores Sacquegna, Alessandra Pacelli, Loredana Troise, Alessandro Iacobelli, Assunta Pagliuca, Laura Maggi, Bruno Pappalardo, Daniela Ricci, Tiziana Tricarico, Laura Caico, Costanza Falanga, Imma De Vincenzi, Giovanni Cardone, Antonio D'Addio, Alessia Fraiese, Mariano Menna ed altri.

Si sono interessati di lei: Dores Sacquegna, Mimmo Jodice, Andrea Della Rossa, Antonio Manfredi, Daniele Radini Tedeschi, Laura Maggi, Gennaro Matacena, Mario Colonna, Gianfranco Labrosciano, Ornella Fiorillo, ed altri.

ATTIVITA' ESPOSITIVA

Mostre collettive scelte:

2017

- "NEI MEANDRI DELLA BELLEZZA – IN DEN MAANDERN DER SCHONHEIT presso il Deutsches Hirtenmuseum - Hersbruck (Germania).

2016

"UN ECO PER TUTTI", seconda edizione, Biennale PescaArart Arti VISIVE 2016 presso il Museo d'Arte Moderna "Vittoria Colonna" di Pescara

- "100³", 2016 - STANZA 404 - ARTHOTEL GRAN PARADISO, Sorrento

- PANORAMA ITALIANO Ex Scuderie Palazzo Ducale - Teramo

- PANORAMA ITALIANO 1 – CASTELLO NORMANNO di Morano Calabro

- PANORAMA ITALIANO 1 -MAM Museo delle Arti e dei Mestieri Cosenza

-ESSENTIA RERUM" - Oasi del WWF, bosco di San Silvestro, San Leucio - Caserta

- ISIDE E LA WUNDERKAMMER DELLA FERTILITA'

Progetto arti visive contemporanee – Palazzo Vernazza - Primo Piano Living Gallery - Lecce

- PROJECT BE//CAUSE – Be//cause Art space - Lamezia Terme - Catanzaro

- SETUP Contemporary Art Fair 2016, Bologna

- 3D PROJECT ROOM - Progetti e Servizi per l'Arte Contemporanea - Primo Piano Living Gallery, Lecce

2015

- II"THEBES SPHINX ART FESTIVAL 2015", Thebes (Grecia)

- MUSEO FILANGIERI -"SALVIAMO IL MUSEO FILANGIERI"-ARTE CONTEMPORANEA - Napoli

- "HOMO LUDENS – IL GIOCO DELLA VISIONE" - Opificio Arti Performative - Napoli.

- "100³", 2015 - STANZA 302 - ARTHOTEL GRAN PARADISO, Sorrento

- "EXPO" di Milano "RICETTA D'ARTISTA" - Women for Art - Arte da mangiare, Milano

- "L'INFERNO NECESSARIO" – Manifesto Brut 2015 – FONDAZIONE Mida-Spazio Jesus – Auletta – Salerno.

- "FUORI SALONE", SALONE del MOBILE - ArtDESIGN - Mamo Galleria, Milano

2014

- "NEI MEANDRI DELLA BELLEZZA" - Una Cartolina d'Artista per il Carbone Mostra d'Arte Contemporanea - Galleria del Carbone - Ferrara.

- "10x10 OPERE DA VIAGGIO", Galleria MaMo – Milano, Palermo, Napoli, Salerno.

- Progetto "DRINK HELLEBORUS" - MUSEO ALLOTROPYA, Antikyra (Grecia)

- "ESPOSIZIONE TRIENNALE DI ARTI VISIVE A ROMA 2014" - Univers"La Sapienza",RM

- "UNDER THE INFLUENCE OF FLUXUS", MOBIUS Gallery, Cambridge (Massachusetts, USA)

- "TRIBU", AREA24 Space - ART GALLERY, Napoli

2013

- MUSEO CAM Casoria Contemporary Art Museum, Casoria

- MUSEO FILANGIERI – Napoli - ARTE CONTEMPORANEA

2012

- "PHYSIOGNOMIES", il ritratto nell'arte contemporanea, PRIMOPIANO LIVINGALLERY, Lecce

2011

- "SELECTED WORKS", AREA24 Space - ART GALLERY, Napoli

- ARTELIBRO VIII edizione, Palazzo re Enzo e del Podestà - Fiera di Bologna

- “UNA FOTO PER L’ACQUA”, Giornata Mondiale dell’Acqua, CITTA’ DELLA SCIENZA, Napoli
- “UNA FOTO PER L’ACQUA”, EX ASILO FILANGIERI, Napoli
- 1861 – 2011 TESTIMONE DELL’UNITA’ D’ITALIA” – Mostra d’arte e mailArt - Palazzo del Municipio, Corsico/Milano. (mostra itinerante dall’Italia a New York).
- 30x30 Numeri della Tombola Napoletana – MUSEAAV - Nizza
- 2010
- “BIENNALE DEL LIBRO D’ARTISTA”, Belvedere di San Leucio, Caserta
- “RASSEGNA INTERNAZIONALE DELL’ACQUA: La “CHIENA” - XXVIIIa edizione” - Spazio Utopia Contemporary Art, Campagna (SA)
- LONDON BIENNALE - SIGNALS - May Day - The inaugural global event of The London Biennale(London,UnitedKingdom).
- 30x30 Numeri della Tombola Napoletana – Galleria Monteoliveto - Nice Napoli
- 2009
- Premio Celeste, VI Edizione, Milano.
- “Orizzonti Femminili”, Mostra Internazionale d’Arte Contemporanea - Chiesa di S.Severo al Pendino, Napoli.
- 2006
- “Momenti dell’Arte” seconda esposizione - Real Casa dell’Annunziata, Napoli.
- 2005
- “Momenti dell’Arte” prima esposizione - Teatro “le Maschere”, Arzano (NA).
- “Orizzonti, l’Arte nel Bacino del Mediterraneo” - Chiesa di San Severo al Pendino, Napoli.
- 2004
- “Centro in Arte” - Holiday Inn Naples, Centro Direzionale, Napoli.
- “Sensorial” - Complesso Monumentale dell’Annunziata, Napoli.
- 2002
- Palazzo dei Congressi – Lugano.
- Collettiva, Cité Int.le Universitaire de Paris – Parigi.
- Kunst Centret di Silkeborg bad – Danimarca.
- 2001
- Sede del Consolato – Lugano.
- Museo Borges - Buenos Aires.
- 2000
- “I libri dell’arte”, O.B.A. Original Book Art, Libreria Bocca – Milano.
- Book Art, Cité Int.le Universitaire de Paris – Parigi.
- 1999
- Libro d’Artista, Galleria d’Arte Niederhauser – Losanna.
- Cento memorie per il futuro millennio, Periplo Edizioni, Centro “Les Cultures”- Modena,
- Libro d’Artista – Lugano, novembre
- Expo Arte - Bari,
- 1998
- Mostra “Book Art”, Forum Artis Museum - Montese (MO).
- Libro d’Artista – Milano.
- Collettiva, Galleria d’Arte Folini – Lugano.
- 1997
- Art Jonction '97 - Fiera d’arte di Nizza.
- 1985
- Mostra Internazionale di Fotografia al Sicof (presentata da Mimmo Iodice) – Milano.

Mostre personali :

2015

- "RIFLESSIONI"- UN CASTELLO ALL'ORIZZONTE - "Il Torchio"- Castello di Postignano, Perugia

- "RI-SCATTO" - Galleria Spazio88, Roma

2014

- "DOPO LA BATTAGLIA" - PAN (Palazzo delle Arti Napoli) - interv di Mimmo Jodice, Napoli

2012

- "AL DI LA' DEL MURO" - 3F Fiorilloarte - intervento di Mimmo Jodice, Napoli

2011

- "PERCORSO D'ARTISTA" - Complesso Monumentale di S. Severo al Pendino - Napoli.

2010

- "STUDIOAPERTO" - adesione alla "Giornata del Contemporaneo" - AMACI VI edizione - Napoli.

2008

- "STUDIOAPERTO" - adesione alla "Giornata del Contemporaneo" - AMACI V edizione - Napoli

2001

- "ENTRO DIPINTA GABBIA", Galleria "L'Idioma" - Ascoli Piceno.

1990

- "FOTOGRAFIA e PITTURA" - Accademia di Belle Arti - Napoli

Collezioni permanenti:

MUSEO NAZIONALE di Thebes in Grecia

MUSEO ALLOTROPYA, Antikyra, GRECIA

MOBIUS Gallery - Cambridge, Massachusetts, USA

MUSEAVV - Nizza

MUSEO CAM Casoria Contemporary Art Museum, Casoria (Napoli)

MUSEO MACS ARTE CONTEMPORANEA Santa Maria Capua Vetere - Caserta

AREA24Space Galleria-di Napoli

3F FIORILLOARTE Galleria - Napoli

SPAZIO 88 Galleria - Roma

SPAZIO UTOPIA Contemporary Art Galleria - Salerno

GALLERIA DEL CARBONE - Ferrara

TUFANOSTUDIOVENTICINQUE - R. Veronesi - Milano

THE LONDON BIENNALE - D. Medalla - Londra.

Hanno scritto del suo lavoro

La Repubblica, Il Mattino, Il Roma, l'Espresso Napoletano, Lo Strillo, L'Avanti, Il Denaro, Corriere del mezzogiorno, Arte, Exibart, Juliet, Artribune, Expoart, Napolitoday, Qui Napoli, Napoli City, Il Giornale dell'Arte, Catalogo Tilt Estetica - Editoriale Giorgio Mondadori, Annuario d'arte moderna - Acca, ART diary- Politi, Catalogo dell'arte moderna italiana - Mondadori.

Il suo lavoro d'artista è stato oggetto dell'attenzione mediatica a livello nazionale e locale (Rai tre, Tg3 Regione, Buongiorno Regione, NapoliTivù...)

Diffusione attraverso il circuito televisivo delle metropolitane di Napoli

Publicazioni

- 2015 - Pina Della Rossa "RIFLESSIONI" - UN CASTELLO ALL'ORIZZONTE - "Il Torchio, app. Sabbioneta" - Castello di Postignano - Sellano - Perugia.
- 2014 - Inserita nel Catalogo TILT ESTETICA - Editoriale Giorgio Mondadori, in occasione dell'Esposizione Triennale di Arti Visive a Roma 2014. Testi di Daniele Radini Tedeschi e di Achille Bonito Oliva.
- 2013 - Pina Della Rossa - "DOPO LA BATTAGLIA" - Paparo Editore - Napoli - Testi di M. Franco, M. Di Mauro, A. Pagliuca, A. Pacelli - a cura di Area 24 Space.
- 2013 - La pagina bruciata - poesie "Dopo la battaglia" - Marco del Bucchia Editore - Napoli - Testo di Mariano Menna.
- 2012 - "Pina Della Rossa - AL DI LA'DEL MURO" - 3F Fiorilloarte - Napoli - Testo di Mario Franco.
- 2011 - Pina Della Rossa - "CANTIERI" - ARTELIBRO, Bologna.
- 2011 - Pina Della Rossa - "CONTEMPORANEO A COLORI" - ARTELIBRO - Bologna.

Bibliografia essenziale

- L. Troise, *Il fluire dell'energia creativa: la fotografia di Pina Della Rossa*, in "L'Espresso napoletano", agosto 2016
- D. Sacquegna, *FORZA NARRATIVA E USO "PITTORICO" NELLE FOTOGRAFIE DI PINA DELLA ROSSA* - IDENTIKIT Pina Della Rossa : progetto di Primo Piano LivinGallery su Discover Arts-Journal, 12 luglio 2016
- D. Ricci, *Della Rossa , foto pittoriche che narrano le emozioni*, in "Il Mattino", 7 Aprile 2015
- A. Iacobelli, *Il "RISCATTO". La personale di Pina Della Rossa a Roma*, in "Lo Strillo", 26 Febbraio 2015
- G. Cardone, *Le "Riflessioni" di Pina Della Rossa per UN CASTELLO ALL'ORIZZONTE 2015*, in "RacnaMagazine", 27 Luglio 2015
- A. D'Addio, *Pina Della Rossa alla Triennale d'Arte di Roma*, in "Lo Strillo", 23 Maggio 2014
- A. Fraiese, *Pina Della Rossa: pittura e fotografia...riflessione e introspezione*, in "Casoria2", 22 Giugno 2014
- D. Sacquegna, *"Drink Helleborus"*, in "Juliet art Magazine", 5 Settembre 2014
- L. Esposito, *Arte, l'opera di Pina Della Rossa sbarca in Grecia all' "Allotropia"*, in "Il Roma", 6 Novembre 2014
- A. Pagliuca, *Intervista a Pina Della Rossa*, in "Noi, gli altri", Dicembre 2013
- M. Franco, *I muri "lebbrosi" di Della Rossa per il dopoguerra che non ha fine*, in "La Repubblica", 8 Maggio 2013
- L. Caico, *Un pomeriggio insieme all'arte*, in "Il Roma", 1 Luglio 2013
- G. Cardone, *Pina Della Rossa tra fotografia e pittura*, in "EnpleinairNews", 11 Maggio 2013
- A. Pacelli, *Memorie e fantasmi del reale nello sguardo di Della Rossa*, in "Il Mattino", 7 Maggio 2013
- D. Ricci, *La fotografia, un'indagine visionaria sulla realtà*, in "Il Mattino", 4 Dicembre 2012
- M. Franco, *Pina Della Rossa: "Al di là del muro"*, in "La Repubblica", 8 Novembre 2012
- A. D'Addio, *Pina Della Rossa "Al di là del muro"*, in "La Stampa del Mezzogiorno", 6 Novembre 2012
- D. Ricci, *Quando la fotografia evoca mondi irreali*, in "Il Mattino", 16 Ottobre 2011
- A. Rossi, *La Spazialista*, in "Lo Strillo", 10 Ottobre 2011
- T. Tricarico, *I percorsi di Della Rossa a San Severo*, in "Il Mattino", 9 Ottobre 2011
- G. Pedersoli, *Della Rossa, percorsi d'artista*, in "Il Denaro", 29 Ottobre 2011
- M. Di Mauro, *Alla ricerca di segni e significati*, in "L'Avanti!", 1 Ottobre 2011
- G. Nappa, *Il "Percorso d'Artista" di Pina Della Rossa*, in "Il Brigante", 4 Ottobre 2011
- A. Ziccardi, *Scatti e pennellate in nome di lei*, in "Il Roma", 15 Luglio 2009
- C. Prestisimone, *Annunziata, confronto con "Momenti dell'Arte"*, in "Il Mattino", 19 Gennaio 2006
- P. De Ciuceis, *Sensorial - L'incanto dei colori a Forcella*, in "CityNapoli", 10 Maggio 2004

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- DOCENTE DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
- LAVORO FOTOGRAFICO PER IL MUSEO FILANGIERI (per la PUBBLICAZIONE CATALOGO del MUSEO) Napoli - Londra
- LAVORO FOTOGRAFICO PER IL COMPLESSO MONUMENTALE DELL'ANNUNZIATA- Napoli
- LAVORO FOTOGRAFICO PER IL COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN SEVERO AL PENDINO – Napoli (per la Via dei Musei)
- LAVORO FOTOGRAFICO PER IL MUSEO FILANGIERI (per la PUBBLICAZIONE CATALOGO del MUSEO)
- LAVORO FOTOGRAFICO per l'Evento "BENTORNATA AGATA", La Festa di Via Duomo, la Via Dei Musei
- PUBBLICAZIONE dell' Opera Fotografica "Agata Moncada" (in Copertina) su "IL GIORNALE DELL'ARTE" e inserto: VEDERE A NAPOLI E IN CAMPANIA (dicembre-gennaio 2015/16)
- Attività connessa alla PROMOZIONE DEI SITI ARTISTICI - ARCHEOLOGICI della Campania
- ORGANIZZAZIONE di eventi culturali e artistici per la DIFFUSIONE e la CONOSCENZA ad un pubblico sempre più vasto
- PROMOZIONE TURISTICA attività scolastica, protesa agli alunni per la comprensione del patrimonio artistico della Campania
- DISEGNATRICE TECNICA- ARCHITETTONICA presso le imprese nazionali ed internazionali di edilizie Lodigiani - Alosa:
- Collaborazione con l'equipe di architetti per la progettazione degli interventi di RICOSTRUZIONE POST-TERREMOTO in Irpinia
- Collaborazione con l'ufficio tecnico per l'ampliamento e la ristrutturazione dell'aerostazione dell'AEROPORTO di Capodichino - Napoli
- Collaborazione con l'ufficio tecnico nella realizzazione del Progetto per la Linea Tranviaria Rapida LTR in Mergellina - Napoli
- GRAFICO PUBBLICITARIO presso l'ufficio PRAGMA di Napoli
- Progettazione e realizzazione di SCENOGRAFIE TEATRALI in Campania
- Progettazione, allestimento e cura di Mostre di Arti Visive presso la galleria d'arte "AREA24Space" – di Napoli
- Progetto Ambientale "CONOSCERE, AMARE, TUTELARE ..." c/o Istituti Scolastici di Napoli.
- Progetto per i docenti "MANIPOLAZIONE E LAVORAZIONE DELLA CERAMICA" Napoli
- Progetti TEATRALI a Napoli e a Roma: scenografie, costumi e realizzazione della documentazione e delle attività laboratoriali (videoriprese, filmografia, elaborazione e rielaborazione di audio-video montaggio su DVD, attività book e pubblicizzazione)
- Progetto TEATRALE "Gli uccelli di Aristofane" (trucco teatrale e costumi) - presso Università "L'ORIENTALE" di Napoli
- Progetto "FOTOGRAFIA E LINGUAGGI MULTIMEDIALI - OFFICINA DELLA PAROLA" Napoli

Contatti

PINADELLAROSSA

Tel. 333 995 7086

Via Canonico Stornaiuolo, 64 - 80144 - Napoli

E-mail: pinadellarossa@adrart.it

<http://www.adrart.it/artisti/pinadellarossa/>

<http://pinadellarossa.jimdo.com/portfolio/>

<http://www.premioceleste.it/pinadellarossa>

Galleria di riferimento

AREA 24 Space - Napoli

Tel. 3382243466

<http://www.adrart.it>

