

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Stefano**

Cognome **Gaetano**

Indirizzo **Via Carlo Fadda, 102 - 00173 Roma**

telefono **+39 328 5668745**

e-mail **stefanogaetano@gmail.com**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **21/06/1979**

ESPERIENZE LAVORATIVE

- *Date* Novembre 2012 - Marzo 2014
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Luigi Ferranti - Grafiche d'arte
Via dell'Arco del Monte, 99, 00186 Roma
 - *Tipo di impiego* Collaboratore per progetto sociale
 - *Principali mansioni e responsabilità* Comprensione tecniche artistiche. come acquaforte, acquerello, matita, tempera, finalizzate al design e alla decorazione di prodotti
- Settembre 2010
Ass. "Una città in comune" - Comune di Roma Mun.XIII
Grafico
Realizzazione grafica della locandina e della brochure del laboratorio di scrittura creativa e per web www.plotfarm.it
- Gennaio 2007 - Ottobre 2008
Officina Nicoloso - Via di Capannelle, 111
Apprendistato
Apprendimento dei processi di lavorazione del ferro e alluminio, serratamenti e profilati. Aiuto fabbro come troncatore del ferro e altro.
- 25/3/2004 - 29/9/2004
Cgil - Sede Nazionale - Corso d'Italia, 25
Archivista per promozione referendum
Selezione e sistemazione schede pervenute
- Settembre 2002 - Aprile 2003
Liliana Pannella - Fondazione Valentino Bucchi
Via Ubaldino Peruzzi, 20, Roma
Archivista, collaboratore d'ufficio come servizio civile volontario
Realizzazione e promozione del premio di musica classica V. Bucchi

Dicembre 2000 - Marzo 2001
G.S. Bancari Romani
Viale Marco Polo, 104 - 00154 Roma
Segretario
Inserimento dati e mansioni di segreteria e ufficio per la realizzazione della maratonina RomaOstia 2001

Marzo 2000
Angela D'Uffizi
Via di S.Erasmo 12 - 00184 Roma
Grafico
Realizzazione logotipo per la società Greewich - Meridiano Uomo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- *Date* ottobre 2015 - maggio 2016
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* Corso di After Effects c/o Università popolare Fusolab 2.0
- *Qualifica conseguita* docente Daniele Gravina

- 5/12/2009 - 14/2/2010
- Paolo Maselli
- Corso intensivo Montatore Avid

- Novembre 2008 - Luglio 2009
- Scuola Internazionale di Comics
- (Accademia delle arti figurative e digitali)
- Diploma di web-design

- Maggio 2009
- HTML.it s.r.l.
- Attestato di frequenza per Flash-Designer

- 11/7/2006
- Istituto superiore per la cinematografia e la tv "R.Rossellini"
- Attestato di qualifica professionale per "Tecnico superiore esperto di immagini e suoni digitali" (1200 ore)

- Marzo 2002 - Luglio 2002
- Universidad Autonoma de Madrid
- Borsa di studio Erasmus

- 1999 - 2002
- Università Roma Tre
- Frequenza corso di laurea in Discipline Arte Musica e Spettacolo

- 18/06/1999
- C.f.p. via Alessandro Della Seta - Roma
- Attestato di qualifica professionale per Grafico Illustratore (800 ore)

- 18/7/1998
- Liceo Scientifico Statale "Pitagora"
- Diploma di maturità

MADRELINGUA	Italiano
ALTRA LINGUA	Inglese, Spagnolo
• <i>Capacità di lettura</i>	Buono
• <i>Capacità di scrittura</i>	Buono
• <i>Capacità di espressione orale</i>	Buono
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Acquisizione di esperienza nei campi informatici in ambiente domestico, scolastico e lavorativo relativo ai sistemi operativi Windows dal 1996, Mac dal 1999 e Linux dal 2010.</p> <p>Programmi utilizzati: Adobe Creative Suite per digitalizzazioni immagini fotografiche, vettorializzazione disegni, manipolazioni artistiche, fotomontaggi, fotorestauro e fotoritocco. Creazione loghi e immagini. Conoscenza dei filtri regolazioni colori e luci, compressione e stampa .</p> <p>Creazione di profili con curve di bezier per oggetti vari come designer di collane e ciondoli in plexiglass. .</p> <p>Impaginazione documenti cartacei come libri.</p> <p>Animazioni flash, impostazioni grafiche siti web.</p> <p>Montaggio video digitale Avid e creazione musica digitale (Fruityloops).</p> <p>Conoscenza dei programmi After Effects per post produzione video e fondamenta di Rhino 5.0 e altro.</p> <p>Buon approccio verso nuovi programmi, disponibile ad imparare altre applicazioni come ad esempio grafica 3d (Maya e Blender).</p> <p>Conoscenza macchinari e attrezzi vari per grande e piccolo artigianato.</p> <p>Buona manualità nell'esperienza scultorea sperimentale anche grazie alla frequentazione dello scultore Giuseppe Allamprese.</p>
RELAZIONALI	Capacità di lavorare in team, creare un clima di fiducia e stima tra i colleghi lavorare per obiettivi, sviluppare creatività, ascolto, empatia coesione, conoscere e riconoscersi nella missione aziendale.
ARTISTICHE	Elaborazione e continua sperimentazione artistica con varie tecniche e materiali.
SITO WEB	www.stefanogaetano.it
PATENTE	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	Dedito alla poesia e alle arti in generale. Scultura, pittura e video editing.

Il sottoscritto autorizza l'organizzazione a trattare i suoi dati personali ai sensi della legge 196/2003 (legge sulla privacy) e le successive modifiche, anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette.

Stefano Gaetano

