

CURRICULUM ARTISTICO

Simone Berrini, nato nell'estate del 1977 ad Angera, sul Lago Maggiore.

Nel 1996 si diploma presso il Liceo Artistico "Frattini", sezione sperimentale di Varese; nello stesso anno inizia gli studi presso l'"Accademia di Belle Arti di Brera" in Milano. Nel 2002 si laurea con votazione 110/110 con lode in seguito ad aver discusso la tesi dal titolo "**Andrea Pazienza: sfondamentalismi**" (della quale una parte verrà pubblicata sulla rivista di arte moderna **NUOVA META**) curata dai professori Claudio Cerritelli e Crescenzo Del Vecchio.

Conosce Enrico Baj e frequentando il suo studio di Vergiate, acquisisce un modo nuovo di vedere la vita con quell'ironia pungente che si riflette con tutto l'impeto nell'opera d'Arte.

A partire dal 1994 numerose esposizioni collettive che presentano al pubblico le sperimentazioni che comprendono opere oltre che pittoriche anche di scultura, fotografia e performance.

Prime quattro personali:

APRITE QUELLA PORTA, del 1998 invitato in occasione dell'inaugurazione della stagione culturale presso il reparto di psichiatria dell'ospedale di Cittiglio;

ETRANGES AMIS D'UN ETE, del 2001 presso la galleria ARTES in Angera ;

LaPSICHEdiDELIA, del 2002 presso lo SPAZIO ZUTTI in Sesto Calende, con questa esposizione inizia la ricerca artistica attiva tutt'oggi sulla compresenza di memorie poste su di un unico livello compositivo;

enlasOMBRA dellaalfOMBRA, del 2004 presso l'H PARK SHOWROOM in Ispra, in questa occasione lavori di grafica, di pittura e di scultura convivono grazie alla satira divertita presente in ognuna di essi;

Dal 1998 segue per tre sessioni la scuola di recitazione tenuta da Federico Grassi.

Nel 1999 prende parte alla "**Prima Internazionale di Mail Art**" a Torreglia, in provincia di Padova, organizzata da Antonio Sassu.

Nel maggio 2002, in occasione della 1° biennale dell'Illustrazione "**Tra secessione e decò**" svoltasi a Colmurano (Macerata) l'opera "la casa bella" viene selezionata entrando a far parte del patrimonio espositivo di un Museo dell'Illustrazione intitolato a Renzo C. Ventura.

Sempre del 2002 la realizzazione del primo cortometraggio "**mrSPERMAGO TOZOO**", ottenuto dipingendo direttamente su pellicola le gesta di uno spermatozoo che tenta la fuga dal corpo di appartenenza e che sarà premiato tra le opere finaliste al **DEVIRUS FILM FESTIVAL** in Varese.

Dal 2003 svolge azioni pittoriche dal vivo in numerosi locali del basso Verbano, del novarese e del milanese accompagnando nelle serate performance di dj set.

Nel dicembre del 2004 prende parte con la creazione di una "art card" ad esposizione presso lo "**Sharjah Art Museum**" negli Emirati Arabi Uniti..

In occasione del sessantesimo anniversario dell' "**Enoteca Nazionale Italiana**" di Siena viene invitato a comporre una vignetta che verrà pubblicata accanto ai nomi più prestigiosi dell'umorismo italiano.

Nel 2004 espone all'esposizione "**DENKEN AAN HOLLAND...**" insieme a designer e artisti olandesi alla Villa H Park.

Per tre volte (nelle edizioni svoltesi nel 2001, 2005 e 2006) il suo nome rientra tra quelli selezionati in occasione del "**Premio Ghigginini Arte**" indetto dalla prestigiosa galleria omonima sita in Varese.

Del 2006 la partecipazione nel ruolo di attore "zombie" nel mediometraggio "**URLANO**" diretto da Andrea Cillo e Viola Serra con la supervisione di Giacomo Agosti.

La mostra personale **A NON FESTIVAL OF MUSIC AND ART**, del 2006 al "20" in Milano vuole essere una sorta di antologica che comprende alcune opere degli esordi associate ad altre di recente fattura.

Interpretazione nel ruolo di Cristo nella performance "**JESUS POSE**" di Andrea Cillo e Viola Serra presso l'Accademia di belle Arti in Brera nel maggio del 2006.

Dal novembre del 2006 frequenta il corso di scenografia cinetelevisiva presso gli studi Cineway in Milano presso cui realizza le scenografie per i cortometraggi "La scommessa" e "Sono solo canzonette" e lavora a costumi, trucco e arredamenti per altri sei corti girati e montati dal febbraio al giugno 2007.

Nella primavera 2007 è tra i curatori dell'esposizione fotografica itinerante "**ifigli dellago**" che raggruppa giovani artisti- amici che operano appunto nella zona del Lago Maggiore.

In occasione della giornata del 25 aprile 2007 realizza in collaborazione con Giovanni "Fresh" Magnoli un murale di circa 80 metri quadrati commissionato dal comune di Sesto Calende.

Nel mese di giugno viene invitato ad esporre ad Arsago Seprio in occasione della "**9° Biennale Artisti Varesini**" dove partecipano tra gli altri Rodney Dudley, Pozzi e Sangregorio.

Viene selezionato durante la seconda edizione di "Ispra Atelier" entrando così nella rosa degli artisti invitati ad esporre presso il "Chiostro di Voltorre" nel giugno del 2007.

Nel luglio viene ammesso al "Premio Dario Fo" esponendo nei comuni di Germignaga e Porto Valtravaglia.

Nel corso dello stesso anno disegna l'intera collezione per l'azienda italiana di home fashion design "design39" che avrà distribuzione a livello nazionale.

Nel febbraio 2008 supera gli esami d'ammissione per il Master di Light Designer presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, entrando così a far parte del progetto Quadro di Alta Formazione Integrata "L'opera, il museo, la città" che porta a termine con votazione 110/110.

Nel giugno dello stesso anno inizia un periodo di stage presso lo StudioFesti di Velate con il quale partecipa a spettacoli in Piazza Maggiore a Bologna promosso dalla casa editrice FrancoMariaRicci; Roma in Piazza del Popolo per la ACEA, Lodi in Piazza Vittoria per l'850° anniversario della città, Vercelli in occasione dell'inaugurazione della centrale E-on.

In queste occasioni ha modo di venire a contatto con light designers del calibro di Nevio Cavina e Marcello Iazzetti ed il gruppo francese dei Motus.

Diverse sue opere fanno parte di collezioni private in Italia, Svizzera, Inghilterra, Spagna, Giappone.

Dal 2000 realizza su commissione interni e decorazioni in spazi pubblici ed in abitazioni private. Collabora con aziende in qualità di creativo e grafico e parallelamente espone in mostre collettive e personali portando avanti la propria ricerca in campo artistico, grafico e musicale.

contacts : SIMONE BERRINI, via BERRINI 22, TAINO -VA- 21020 info:346-6082173

- beh@tiscali.it - info@berry77.it - www.berry77.it

ESPOSIZIONI COLLETTIVE

1994

- Settembre 1994 Taino(va) "Arte e Storia", Teatro dell'Olmo

1997

- Marzo 1997 Varallo Pombia(no) "Smoke", Villa Soranzo
- Maggio 1997 Taino(va) "Cyber Art", Teatro dell'Olmo
- Luglio 1997 Angera(va) "ragazzarte", Galleria Comunale

1998

- Maggio 1998 Milano "Changin'Brera", Sala Napoleonica "Accademia di Belle Arti di Brera"
- Giugno 1998 Milano "Convivio", spazio espositivo "Convivio"
- Giugno 1998 Golasecca(va) "Matilda", Spazio Expo
- Settembre 1998 Angera(va) "ragazzarte", Galleria Comunale (segnalazione)
- Dicembre 1998 Milano "I sette vizi capitali", Galleria Meravigli

1999

- *Febbraio 1999 Torreglia(pd) "Prima Mostra Internazionale MAIL ART"*
- *Giugno 1999 Varano Borghi(va) "en plein air giovani", centro storico*
- *Settembre 1999 Angera(va) "storie e storie", Galleria Comunale (segnalazione)*

2000

- *Luglio 2000 Varano Borghi(va) "Artisti all'opera", en plein air*
- *Settembre 2000 Angera(va) "storie e storie", Galleria Comunale (segnalazione)*
- *Ottobre 2000 Varese "storie e storie", Liceo Artistico "Frattini"*

2001

- *Luglio 2001 Besozzo(va) "Berry & Arò", Officina dell'Arte*
- *Settembre 2001 Cajello di Gallarate(va), Sala Consigliare*
- *Luglio 2001 Somma Lombardo(va) "Berry & Alf", Castigo Cafè*
- *Settembre 2001 Angera(va) "storie e storie", Galleria Comunale*
- *Ottobre 2001 Varese "selezione Premio", Galleria Ghiggini*

2002

- *Maggio 2002 Varese "collettiva", Galleria Ghiggini*
- *Maggio 2002 Sesto Calende(va) "Djabari", spazio expo*
- *Maggio 2002 Colmurano(mc) "Prima Biennale R.Ventura" (segnalazione)*
- *Settembre 2002 Caldarola(mc) "In Vino Veritas" (segnalazione)*
- *Settembre 2002 Venegono Superiore(va) "collettiva", Sala Consigliare*
- *Settembre 2002 Angera(va) "storie e storie", Galleria Comunale (3° premio)*
- *Ottobre 2002 Jesi "In Vino Veritas", Enoteca Regionale delle Marche*
- *Ottobre 2002 Casalzuigno(va) "Labirinti di storie", Villa Della Porta Bozzolo*

2003

- *Maggio 2003 Siena "Sesta edizione di arte grafica e umoristica", Fortezza Medicea*
- *Giugno 2003 Jesi "Sesta edizione di arte grafica e umoristica" (finalista)*
- *Novembre 2003 Siena "Brindisi d'Autore", Fortezza Medicea" (presentazione catalogo)*

2004

- *Luglio 2004 Viggiù(va) "Berry & Fresh", Orangerie di Villa Borromeo*
- *Settembre 2004 Angera(va) "Denken aan Holland zie ik...", Villa H Park*
- *Ottobre 2004 Sesto Calende(va) "Berry & Eriq", Djabari*
- *Novembre 2004 Stra(ve) "Scarpetta d'Oro", Villa Pisani (segnalazione)*

2005

- *Marzo 2005 Varese "selezione Premio", Galleria Ghiggini*
- *Giugno 2005 Oleggio(no), spazio espositivo "Dynamo"*
- *Luglio 2005 Varallo Pombia(no), spazio espositivo "Varallo POP"*

2006

- *Gennaio 2006 Varese "collettiva", Galleria Ghiggini*
- *Aprile 2006 Varese "selezione Premio", Galleria Ghiggini*
- *Aprile 2006 Angera(va) "Mostra Collettiva di Arti Visive", Galleria Comunale*
- *Maggio 2006 Ispra(va) "Atelier", centro storico*
- *Settembre 2006 Buguggiate(va), "Buguggiate", centro storico*
- *Ottobre 2006 Arona(no), "creazione, distruzione, memoria", la Birreria di Jorvik*
- *Dicembre 2006 Vergiate(va), "TORAKiKi JAM'90", salone polivalente*

2007

- *Febbraio 2007 Sesto Calende(va), “esposizione collettiva”, Spazio “Cesare da Sesto”*
- *Marzo 2007 Vergiate(va), “IFIGLIDELLAGO”, Salone Polivalente*
- *Marzo 2007 Arona(no) “IFIGLIDELLAGO”, Casa del Popolo*
- *Marzo 2007 Olgiate Olona(va), “IFIGLIDELLAGO”, Zero Cafè*
- *Maggio 2007 Ispra(va) “Atelier 2° rassegna”, centro storico*
- *Giugno 2007 Voltorre(va) “selezione Premio Atelier”, Chiostrò di Voltorre*
- *Giugno 2007 Arsago Seprio(va), “9° Biennale Artisti Varesini”, Spazio “Moro”*
- *Luglio 2007 Germignaga(va), “La notte dei Mezaràt”, Premio Dario Fo*
- *Luglio 2007 Porto Valtravaglia(va), “La notte dei Mezaràt”, Premio Dario Fo*
- *Settembre 2007 Buguggiate(va), “Mostra Arte Contemporanea”, centro storico*

2008

- *Luglio 2008 Sesto C.(va), “S.ArT’s”espressioni artistiche, centro storico*
- *Settembre 2008 Sesto C.(va), “S.ArT’s”espressioni artistiche, Galleria Comunale*
- *Ottobre 2008 Gavirate(va), “WaveAge”,spazio expo “Campo dei Fiori”*
- *Novembre 2008 Trieste, “30x30”, Galleria Poliedro*

ESPOSIZIONI PERSONALI

- *Febbraio 1998 Cittiglio(va) “APRITE QUELLA PORTA”, Spazio espositivo ospedale*
- *Maggio 2001 Angera(va) “ETRANGES AMIS D’UN ETE”, Galleria ArteS*
- *Marzo 2002 Sesto Calende “laPSICHEdiDELIA”, Spazio Zutti*
- *Marzo 2004 Ispra(va) “enlasOMBRAdealaalFOMBRA”, H Park Showroom*
- *Aprile 2006 Milano “A NON FESTIVAL OF MUSIC AND ART”,20*
- *Giugno 2006 Varese “Itinerari Mentali e Situazioni in Generale”, Sancho Panza*
- *Ottobre 2006 Milano “GIASTUANNAIT”, Sala expo “InKubo”*
- *Ottobre 2007 Legnano(mi) “MUSSdaJAZZ”, Land of Freedom*
- *Ottobre 2007 Milano “ANoMALI”, NordEst*
- *Aprile 2008 Somma L.do(va) “ANImalieuMANI”, Hall DominaInn Malpensa*
- *Giugno 2008 Ispra(va), “UMANIEMALI”,dehors Le Betulle*
- *Giugno 2008 Monate(va) “UMANIMALI”, MonateCocktailClub*