***Le sue esposizioni***

Numerose le mostre collettive e personali, dove i suoi lavori vengono subito apprezzati.

Espone permanentemente al Muzej grada Šibenika, Šibenik, Croazia; Museo di Zagabria, presso lo “Young Museum”, Palazzo Ducale, Revere (Mantova).
Le sue opere sono state presentate in Europa e a Mumbai (India)e Venezuela- presso le seguenti gallerie: la *Galerie de l’Europe*, **Parigi (Francia),** Palazzo delle Prigioni, San Marco, Venezia, Palazzo Zenobio VE; Galleria D’Arte Contemporanea “Liberismo” Palazzo Valmarana Braga (di A. Palladio), Vicenza; Galleria Margutta 51, Roma, museo “Remo Bianco”Franciacorta- e in America Latina, e in particolare in Venezuela - presso il Funda Museo, Barquisimeto, , il “Museo de Arte Contemporáneo del Zulia” (MACZUL), Maracaibo, Venezuela, il National Museo Barquisimeto - dove sta riscuotendo un notevole successo di critica.

**Galleria di riferimento**: Del Mese - Fischer Meisterschwanden,

“Kunst Forum Internazional” a Maisterschwaden in Svizzera;

Galleria “Pisarro Arte Contemporanea”, Mirano (Venezia);

# Viene selezionata e premiata in vari concorsi internazionali quali: Premio “Seetal”della rivista d’arte internazionale FUTURO e della SERET (Meisterschwanden, Svizzera), “Città di New York”, Premio “Arte Laguna” (Venezia); Premio “Afrodite” 2010 – 1° Concorso di Arte Contemporanea, Palazzo Valmarana Braga,Vicenza, Arte Nigrescente; Premio Combat Premio Villa Farsetti; **Concorso AD ART** (*2°premio critica)*.

In tutte queste esperienze ha l’occasione di pubblicare le sue opere e di farsi conoscere attraverso giornali e riviste e annuari del settore, come “Arte e Arte”, Annuario “Arte Moderna”, Annuario d’Arte (Mondadori), “Images Art & Life”, “Arte” (Mondadori), “Futuro”, Artegate International, Expoarte e diverse altre pubblicazioni internazionali.

Link

<http://www.pierangelorita.net>

<http://www.artencuentros.com/>

<http://www.collegioarmeno.com/>