

Biografia artistica: NeAL (Neal Peruffo)

Nato nel 1980 e vissuto sull'Isola di Procida (NA) si è laureato all'Accademia di Belle Arti di Napoli con il massimo dei voti.

Artista dall'impronta razionalista, mostra nella propria ricerca un interesse verso i meccanismi, esplorati sia dal punto di vista estetico (grafico/materico) sia intesi come processi sociologici, psicologici e scientifici. Neal Peruffo analizza tali processi, se ne appropria e li trasforma dando corpo alle proprie opere.

Lo "schema" (manifestazione del pensiero razionale) unisce queste due visioni dei meccanismi poiché mostra la struttura dell'analisi di questi processi diventando allo stesso tempo elemento grafico di carattere meccanico.

La sua produzione artistica abbraccia molteplici media tra cui spiccano: fotografia, web, video e installazioni; di particolare rilevanza quest'ultime quando assumono carattere ambientale, poiché sono concepite per dialogare sia fisicamente sia concettualmente con il luogo in cui vanno inserite. Attualmente vive e lavora a Napoli.

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

DATI PERSONALI

Cognome: Peruffo

Nome: Neal Carlo

Data e luogo di nascita: 19 luglio 1980 Pozzuoli (NA)

Indirizzo: Via xxxxxxxx xxProcida (NA) C.A.P. 80079

Cellulare: xxxxxxxxxx

E-mail: nealperuffo@gmail.com

Nazionalità: Italiana

TITOLI DI STUDIO

- Attualmente iscritto al biennio specialistico di fotografia dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.
- 2005: Accademia di Belle Arti di Napoli. Laureato con lode.
- 2000: Liceo Artistico statale di Napoli.

OPERAZIONI WORK IN PROGRES

2010

- "A onE project" (Art on Earth project), www.aoneproject.com

2008

- "Postcards" (Distrazioni e ricostruzioni):

2008-2011 "Postcard 1" (The distracted little mermaid)

MOSTRE COLLETTIVE

2011

- 9-11 dicembre: "Sì, però..." acrobazie della malafede. Appartamento Via de' Neri n°21, a cura di CODEC + Grazia Sechi. Per la rassegna "Private Flat #7 (arte contemporanea in spazi privati)", "Shamless".

2009

- 11 luglio: "DéFENSE, priorità dello spazio necessità del tempo", fès show room, Minori (SA), curata da: Pasquale Ruocco, direttore artistico: Massimo Bignardi. Opere presentate: "Costellazioni meccaniche", "Senza titolo", tecnica mista.

2008

- 22 agosto: "EXPRESSIONI, collettivo Arte giovani", Museo di Villa Arbusto, Lacco Ameno d'Ischia (NA), Curata da: Gennaro De Siano. Opera presentata: "Spartito", elaborazione fotografica + audio.
- 22 maggio: Biennale Puglia 2008: XII Biennale dei giovani artisti dell'Europa e del mediterraneo (B.J.C.E.M), Fiera del Levante, Bari. Opere presentate: "Pause" (Bari), installazione virtuale; "momenti", video.

2007

- 25 agosto: "EXPRESSIONI collettivo Arte giovani", Museo di Villa Arbusto Lacco Ameno d'Ischia (NA), Curata da Gennaro De Siano e Mariasilvia Patalano. Opera presentata: "Senza titolo", tecnica mista.
- 13 aprile: "LAUDER THAN BOMBS", Associazione Culturale SABù, Napoli, Curata da Veronica De Cicco, Vincenzo De Rosa, Laura Iasiello e Carmen Sapiente. Opera presentata: "Presenze" installazione ambientale.

2006

- 20 aprile: "FAIR PLAY", Teatro Cinema Augusteo, Salerno, Curata da: Mari e Giorgia Sabatini. Opera presentata: "Momenti", Video.

MOSTRE PERSONALI

2011

- 25 febbraio: "A onE project" (lancio dell'opera-azione di net art), GALLERIA OVERFOTO, Napoli, a cura di Diana Gianquitto.

CONCORSI

2011

- "Basamenti" (giovani artisti danno vita ai piedistalli di Piazza Matteotti). Concorso promosso da Comune di Genova – Assessorato alla Cultura e Politiche per i Giovani e Genova Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura, a cura di Sala Dogana. Opera vincitrice (Pausa 1797-2011) in mostra dal 17/12/2011 al 09/01/2012.

ESPERIENZE ARTISTICHE COLLATERALI

2011

- 24 - 31 luglio, ManUfatto in situ/5, con "A CONSTRUCTED WORLD", laboratorio nel paesaggio Cancelli, Workshop-residenza estiva per giovani artisti e curatori nel Parco per l'Arte in Cancelli di Foligno (PG) a cura di "Viaindustriæ".
- 11 maggio: "Dall'aspettativa dell'arte alla cattura nell'arte. Espressione e relazione artistica nella Terra virtuale in A onE (Art on Earth) project di NeAL". Incontro aperto al pubblico e agli studenti con l'artista NeAL (Neal Peruffo), in collaborazione con la cattedra di Teorie e tecniche della comunicazione del Prof. Derrick de Kerckhove. Facoltà di Sociologia dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, A cura di Derrick de Kerckhove e Diana Gianquitto .

- 17 febbraio: Preview "A onE project". Incontro con gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli per l'anteprima di "A onE project". Evento a cura di Franz Landolo e Diana Gianquitto, organizzato in collaborazione con il Corso triennale di Nuove Tecnologie dell'Arte e con la Cattedra di Tecniche dei Nuovi Media Integrati dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Neal Carlo Peruffo (NeAL)
Napoli
01/01/2012