

CURRICULUM VITAE

FRANCONE SERENA

e-mail: frase74@virgilio.it

Attualmente frequenta il secondo e ultimo anno del biennio specialistico in **"Restauro dell'arte contemporanea"** presso l'Accademia di Belle Arti di Brera (MI).

Ha partecipato anche a concorsi d'arte come pittrice, venendo selezionata nell'edizione 2006 del Premio Nazionale delle Arti indetto dal Ministero dell'Università e la Ricerca.

Istruzione

Apr.2008: **diploma di primo livello in "collaboratore-restauratore di beni culturali"** (110 e lode) – Accademia di Belle Arti di Brera (MI), corso triennale di restauro; tesi "Osservazioni sulla tecnica pittorica di Gaudenzio Ferrari, in occasione del restauro dell'Ultima Cena presso la chiesa di S.Maria della Passione a Milano" – relatori: Anna Lucchini e Antonietta Gallone Galassi

Lug.2004: diploma di maturità classica (90/100) – Liceo Classico "Alessandro Volta", Como

Ago.2003: partecipazione al corso "Introduzione al Restauro della Ceramica e Materiale Lapideo" presso la Scuola di Restauro La Cantoria, Grassano (FI) – insegnante Paola Morelli

Concorsi artistici

2009: "Como Contemporary Contest (Co.Co.Co.09)" – concorso d'arte giovane
Comune di Como, assessorato alla cultura

2007: - Concorso "Profilo d'arte 2007" – Banca Profilo

- Salon Primo 2007 – Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

2006: - Premio Nazionale delle Arti 2006 - Ministero dell'Università e la Ricerca

- 3° Concorso internazionale "Ex-Libris", nell'ambito del ciclo: "2005-un anno per ricordare"- biblioteca comunale di Lomazzo (Como)

2005: Concorso "Arte" dell'omonima rivista della Mondadori

2003: Premio Angelo Tenchio, Como

Esposizioni

2007: - "La memoria del presente", collettiva – Castello Visconteo di Trezzo sull'Adda (MI)

- Mostra delle opere selezionate al "Premio Nazionale delle Arti 2006" – Accademia di Belle Arti di Bologna

2006: - Esposizione del concorso internazionale "Ex-Libris" – Lomazzo (Como)

- Collettiva "Liberi da ogni oppressione" – a cura di Anna Epis e Aldo Torrebruno, in occasione dell'anniversario della Liberazione dell'Italia dal regime fascista – Spazio 4/Giovanola Multimedia – Circolo Culturale Bertolt Brecht

2005: - Asta di beneficenza patrocinata dalla rivista "Oltretutto" – *Le biciclette*, Milano

- Collettiva organizzata dall'associazione GAS (Giovani Artisti Studenti) – Fabbrica del Vapore, Milano

2003: Premio Angelo Tenchio – Corpo a Shead, ex-Ticosa – Como

Cataloghi e pubblicazioni

2007: Catalogo del Premio Nazionale delle Arti 2006, "Rassegna della produzione artistica – Accademie di Belle Arti ed Istituti Superiori per le Industrie Artistiche"

2006: Catalogo ufficiale del 3° Concorso internazionale "Ex-Libris" – "Incontro alla libertà" – Lomazzo (Como)