

**PROGETTI & MOSTRE PERSONALI**

- 2008 **Sri Yantra** - installazione video-audio - elaborato per *Notturni Dannunziani*, Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera, Brescia  
 2008 **Cuba un Popolo una Nazione** - mostra di fotografia - a cura di Interno3, Centro Culturale Candiani, Mestre, Venezia  
 2008 **Verso il Paese dei Fumi e delle Urla** -- progetto di arte pubblica - elaborato per *Il Giorno della Memoria*, Venezia  
 2008 **Tracciati Esistenziali** - installazione video - realizzata per il progetto di arte pubblica *C\_art*, Campo Santa Margherita, Venezia  
 2007 **Laudes Regiae** - installazione multimediale - ex Convento Santi Cosma e Damiano, Giudecca, Venezia  
 2006 **Emerging Code** - mostra di fotografia, scultura - Galleria Rossella Junck, Berlino, Germania - Despard Gallery, Hobart, Australia  
 2006 **Gypsotheca** - fotografia - Kasia kay art projects, Chicago, USA  
 2004 **Pulse Red** - progetto di arte pubblica - elaborato per *Borders, ricerca multimediale sui confini*, Punta della Dogana, Venezia  
 2003 **Eidetic Bush** - installazione video-audio - a cura di Noel Frankham, Plimsoll Gallery, Tasmanian School of Art, Hobart  
 2003 **Percer\_Voir #2** - installazione ambientale - Royal Tasmanian Botanical Gardens, elaborato per *Ten Days on the Island*, Hobart  
 2002 **Le Nostre Idee Vinceranno** - installazione video-audio - a cura di Virginia Baradel, elaborato per *Gemine Muse*, Museo Mocenigo, Venezia  
 2002 **Percer\_Voir #1** - installazione ambientale - organizzazione di Artegiovanne, Chiostrì di San Pietro, Reggio Emilia  
 2000 **Dinamiche** - mostra di scultura, video - a cura di Andrea Pagnes, Galleria Rossella Junck, Venezia

**MOSTRE COLLETTIVE**

- 2009 **Effimero Sistemi di Contemporaneo** - installazione - a cura di Alberto Zanchetta - Piazza San Lorenzo, Vicenza  
 2009 **Krossing Immaginodromo** - fotografia - evento collaterale 53. Biennale di Venezia, Forte Marghera, Mestre, Venezia  
 2009 **1st Floor for contemporary art** - scultura - a cura di Laura Poletto, Liassidi Palace, Venezia  
 2008 **Notturni Dannunziani** - fotografia, scultura - Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera, Brescia  
 2008 **Giunglavideo.3** - video - a cura di Paolo Toffolutti, Parco di Villa Toppo Florio, SPAC Spazio Pubblico Arte Contemporanea, Buttrio, Udine  
 2008 **Mari Contro Mari** - fotografia - Galata Museo del Mare, Genova  
 2008 **Arte Veneta tra Pasato e Futuro** - fotografia - a cura di Alberto Zanchetta, Castel Vecchio, Verona  
 2008 **Multiversity** - fotografia - a cura di Marco Baravalle, Magazzini del Sale, Sale Docks, Venezia  
 2007 **Abbiamo Fatto Bene ad Uscire** - fotografia - a cura di Paolo Toffolutti, SPAC, Spazio Pubblico Arte Contemporanea, Buttrio, Udine  
 2006 **Julutstalling** - scultura, fotografia - Utställningssalongen Gallery, Stoccolma, Svezia  
 2006 **Open Space** - fotografia - a cura di Alberto Zanchetta & Lara Facco, Centro Culturale Candiani, Mestre, Venezia  
 2006 **Dis-orders** - video - a cura di Marco Baravalle, Fondazione Bevilacqua La Masa, Palazzetto Tito, Venezia  
 2006 **Glassdressing** - design - a cura di Giuliana Carbi, organizzazione Trieste Contemporanea, Museo Cà Rezzonico, Venezia  
 2005 **Hollywood** - fotografia - a cura di Interno3 & Andrea Morucchio, Galleria Contemporaneo, Mestre, Venezia  
 2003 **Snap:Shots, blank instructions for possibilities** - fotografia - a cura di progettozeropiù, Bassano del Grappa, Vicenza  
 2003 **Fragile!** - sculpture - a cura di Attilia Dorigato, Chiesa di San Samuele, Venezia  
 2003 **Fragile Beauty, artisti contemporanei si confrontano con il vetro** - scultura - a cura di Giovanni Iovane, Stiftung Starke, Berlino  
 2002 **Vasi Comunicanti** - design - a cura di Roberto Bianconi & Andrea Pagnes, Palazzo Mutilati, Verona  
 2002 **Opera Buona** - scultura - a cura di Marinella Paderni, Chiostrì di San Pietro, Reggio Emilia  
 2001 **Il Lento Procedere** - scultura - organizzazione Bugno Art Gallery & Andrea Morucchio, Schola dei Tiraoro e Battioro, Venezia  
 2000 **Artisti del vetro contemporaneo, Francia e Venezia a confronto** - scultura - Borromeo Castle, Lago Maggiore, Varese, organizzazione Galleria Junck  
 1996 **Carnet** - fotografia - a cura di Alessandra Galasso, Galleria della Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

**CURATELA**

- 2006 **Eclipse of Reason** - installazione ambientale, video, performance - giardini dell'Islington Hotel, Hobart  
 2005 **Hollywood** - pittura, fotografia, scultura, installazioni, performance - Galleria Contemporaneo, Mestre, Venezia  
 2005 **Mars Pavilion** - laboratorio multimediale di arte e politica - in occasione della 51. Biennale, Serra dei Giardini e spazi pubblici, Venezia  
 2004 **PetroLogiche** - video e performance - Galleria A+A e spazi pubblici, Venezia

**COLLEZIONI PUBBLICHE**

- 2008 **Hotel Murano** acquisizione dell'installazione *Laudes Regiae*, Tacoma, USA  
 2006 **Islington Hotel** acquisizione dell'installazione ambientale *Percer\_Voir*, Hobart  
 2005 **MONA Museum of Old and New Art** acquisizione delle sculture *Blade #10 and Enlightenments #3*, Hobart  
 2001 **Museo del Vetro** acquisizione della scultura *Enlightenments #5*, Murano, Venezia

**RICONOSCIMENTI**

- 2003 **Residenza Artistica della Fondazione Claudio Alcorso**, Tasmanian School of Art, Università di Tasmania, Hobart  
 2003 Opere pubblicate su **Art Addiction - 100 artisti contemporanei**, World of Art Books, a cura di Andrea Pagnes, Stoccolma  
 2001 **Diploma d'Onore** dell'ottavo concorso Jutta Cuny-Franz Foundation Memorial, Museum Kunst Palast, Düsseldorf, Germania