

BIOGRAPHY SIMON BORST

Il pittore Simon Borst dipinge en plein air, la natura è il mio studio. Fin dal 1994 ho scolpito e modellato ad Amsterdam. Dal 1997 ho fatto la scelta di concentrarmi su disegno e pittura. Gradualmente si è sviluppato il mio modo di dipingere en plein air. Penso che mi possiate definire un autodidatta. Come da tradizione impressionista, sono a mio agio nella natura. Cerco di trovare il mio stile personale tra gli elementi come la luce, la struttura spaziale e gli oggetti. Colorato, figurativo e leggermente astratto. Lavori di grandi o piccole dimensioni in qualunque ambito. Con grande coraggio e senso dell'oper cerco di aggiungere qualcosa al lavoro fatto sin qui. Poiché sono impegnato nell'organizzare progetti esteri come il dfba cerco di guardare al di là dei confini.

Painter Simon Borst paints plein air, nature is his studio. Since 1994 i have been sculpting and modeling in Amsterdam. From 1997 i have made the choice to focus on drawing and painting.

Gradually the plein air painting has developed itself. I think you can call me a self taught artist. In the tradition of the impressionists. I feel good in nature. Among elements such as light, spatial structures and objects. I am trying to find my own style. Colorful, figurative and light abstract. Small size or big sized work on any location. With great courage and sense of craft i try to add something to the work so far made. Because i am involved in organising foreign projects such as the dfba i try to look across the borders.

WWW.SIMONBORST.BLOGSPOT.COM