

CECILIA PRETE

Nata il 15/04/75 a Casale Monferrato (AL)

cecilia.prete@libero.it

Titoli di studio:

- giugno 2007 **Abilitazione all'insegnamento** (classi di concorso: A028-Educazione Artistica e A025-Disegno e Storia dell'Arte), Accademia Albertina Belle Arti, Torino.
Votazione 73,40/80
- novembre 2004 **Master in Ingegneria del Gioiello**, Politecnico di Torino, sede di Alessandria.
Tesi: "Genesi di un bracciale. Il gioiello tra progetto e ornamento".
- luglio 1998 **Master in Management artistico**. Dall'idea di un evento alla sua realizzazione e gestione. Università Cattolica del S. Cuore, Milano.
Tesi: "Alla corte del drago". Manifestazione storica-artistica, ambientata a S.Giorgio Monf., ispirata alla leggenda di "S.Giorgio e il drago"
- ottobre 1997 **Diploma di Accademia di Belle Arti**, (indirizzo Decorazione), Accademia di Brera, Milano. Votazione 110/110. Tesi: "Dall'oggetto d'uso, utile e decorativo ad un'opera con valori concettuali, ambientali e di memoria".
L'oggetto di design tra conformazione e rappresentazione.
Relatore: Dott. Prof. A.Del Guercio
- luglio 1993 **Diploma di Maturità Artistica**, Liceo Artistico "L. Canina" di Casale Monferrato (AL). Votazione 58/60

Altri studi:

- settembre 2000 **Corso "Designing the Exhibition"**: progettare e curare l'allestimento museale e fieristico, Domus Academy, Milano
- marzo 1997 **Corso per Graphic Designer**, Studio Azeta, Milano. Programmi Macintosh: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Freehand e Quark Xpress
- aprile 1997 **Corso "Il gioiello d'autore e il gioiello tradizionale"**, Scuola Superiore di Antiquariato e Restauro "Belle Arti", in collaborazione con il Museo della Permanente e Sotheby's Italia, Milano
- luglio 1997 **Corso di Design Direction**, "Il progetto dell'identità d'impresa", Domus Academy, Milano
- aprile 1995 **Corso "Arredi e mobili d'arte" e "Restauro del mobile"**, Scuola Superiore di Antiquariato e Restauro "Belle Arti", Milano

Premi:

- luglio 2008: 3^a classificata al Concorso di pittura estemporanea "**A. Morbelli alla Colma**" con l'opera pittorica "*Di-vi-sio-nis-mo*"
- settembre 2006: **artista selezionata**, tramite concorso nazionale, per il circuito **Musae**, Museo Urbano Sperimentale d'Arte Emergente, con l'opera di design "*Musa*"
- marzo 2004: 2^a classificata al Concorso Nazionale "**Sudate Carte**", (indetto dal Politecnico), sez. grafica, con l'opera fotografica "*Fermati per viaggiare*"
- giugno 2002: **Premio della critica** al Concorso Nazionale "**Un gioiello per VignaleDanza**"

Stage:

- settembre - ottobre 2004:

stage previsto in collaborazione con il Politecnico di Torino, in qualità di **designer di gioielli**, al fine di realizzare il progetto di tesi. Consorzio orafa ExFaber, sede CNA, Valenza

- marzo - giugno 2001:

collaborazione presso l'Associazione Culturale PalomArte di Valenza, in qualità di **organizzatrice di eventi e curatrice dell'immagine** delle iniziative

- gennaio - marzo 2001:

stage presso la Cittadellarte - Fondazione Pistoletto, Biella. Ruoli ricoperti: **gestione** dei contatti della Fondazione d'arte; **studio e promozione** degli eventi; **curatrice** della Sezione Didattica di UNIDEE-Università delle Idee; **archiviazione** delle opere dell'artista Michelangelo Pistoletto

- ottobre 1998 - aprile 1999:

stage presso l'Ufficio "Promozione e gruppi" dei Teatri Smeraldo, Nazionale e Olmetto di Milano. Ruoli ricoperti: **promozione eventi** teatrali, **gestione** dei contatti tra Teatro e Compagnie e Teatro e Pubblico, **curatrice dell'immagine** dei teatri, per le comunicazioni degli spettacoli

Esperienze lavorative:

- dal 2009 **fondatrice Associazione culturale "Dire Fare Disegnare"**. Ruoli ricoperti: Direzione didattica, Immagine e Comunicazione. Creazione e aggiornamento sito: www.direfaredisegnare.it
- dal 2008 **docente** corsi serali di pittura a Casale Monferrato. Sede Biblioteca Civica.
- dal 1998 **insegnante di Disegno, Pittura e Storia dell'arte** presso scuole pubbliche e private
- ideazione e cura di **laboratori e progetti** per bambini di: pittura, modellato e origami
- collaborazioni e lavori a progetto come **designer** di gioielli e oggetti d'arte; scenografie; trompe-l'oeil; restauri; lavori di graphic design
- partecipazioni a conferenze come **relatrice** su tematiche inerenti al mondo dell'arte
- ideazione di **percorsi didattici museali**
- stesura **testi di critica** per cataloghi d'arte e comunicati stampa di mostre

Ultime Esposizioni Collettive:

- 12-13 giugno 2010: Mostra "26 artisti ambasciatori del Monferrato", all'interno dell'evento "Casale Capitale del Monferrato". Sala Chagall, Castello del Monferrato. Casale Monf. (AL)
- 5 giugno-3 luglio 2010: Mostra "Tra danza e gesto". Opificio dell'Arte, Biella
- 10-18 aprile 2010: Mostra "Tra danza e gesto". Ex-Chiesa della Misericordia, Casale Monf. (AL)
- 20-27 marzo 2010: Mostra-Concorso "Face to face". Tratto, Ritratto, Autoritratto. Circolo Internazionale della Stampa, Spazio Symposium XXI. Milano
- 21-28 febbraio 2010: Mostra-Concorso "Smoke". Il fumo del sigaro, legato al piacere della leggerezza, del lento trascorrere del tempo. Circolo Internazionale della Stampa, Spazio Symposium XXI. Milano
- 3-19 dicembre 2009: Mostra "Tra danza e gesto". Libreria Mondadori, Alessandria
- aprile 2009: Mostra "La Spesa in arte". Centro Commerciale "La Cittadella". Casale Monf. (AL)
- luglio 2008 e 2009: Mostra-Concorso "Morbelli alla Colma". Colma di Rosignano (AL)
- marzo 2008: ArteFiera, XIV ediz. Casale Monferrato (AL)
- settembre 2006/07/08: Sedi espositive del Circuito Nazionale "MUSAE"

Cecilia Prete