Curriculum: Gabriela Iñiguez Snyder

1954

Decoradora de Interiores Nace en la Ciudad de México.

2008- 2012

Licenciatura en Artes Plásticas | 5 semestres | “Instituto Fundación Botticelli” |  Cuernavaca, México.

2005-2010

Cursos varios “Artes plásticas” | “Instituto Fundación Botticelli” |  Cuernavaca, México.

1972- Presente

Cursos varios “Artes plásticas” | Instituciones y Maestros varios | México e Italia.

48 años de carrera artística:

PREMIOS INTERNACIONALES Y NACIONALES DE PINTURA:

2011

1º Premio internacional en la Web  | Internet Celeste Network | Obra  “Juego de Pelota”  de la Colección “Legados Prehispánicos” | celesteprize.com/gabrielainiguez

2011

1º Premio internacional en la Web  | Internet Celeste Network | Obra  “Luz del pasado”  de la Colección “Legados Prehispánicos” | celesteprize.com/gabrielainiguez

2009

“Premio de Honor” | Buenos Aires, Argentina | “Palacio de Las Artes” | Exposición Internacional de Artes Visuales | Liteco Internacional | Fundación Mecenas y Artexpresión |  Obra “Paisaje de cristal”.

2007

1º lugar internacional | Nueva York, E.U.A | “Javitz Convention Center |  Sysproductions  y Artexpresión | Obra  “Taxco”.

2007

Gran Premio de Honor  | Buenos Aires,  Argentina | “Poder Judicial” | Muestra de Artes Visuales Internacional | (pintura).

2007

Reconocimiento a la calidad de su trabajo | Miami, U.S.A | “Florida Sysproductions Gallery”.

2007

Reconocimiento a la calidad de su trabajo | Las Vegas, E.U.A. | Mandalay Bay Convention Center

2007

2º Premio de impresionismo en la Web | Internet  Silver Award |   artmajeur.com/gabrielainiguez.

2004

1º lugar | Barcelona, España | Galería  “Art y Color” | Galería Artexpresión |  Obra “Quetzalcoatl“.

2002

1º Premio Nacional de Acuarela  | México  D.F |  Museo Nacional de la Acuarela, Sociedad Mexicana de Acuarelistas |  Obra “Cabalgando sobre seguro”.

1999

1º Premio Nacional de Acuarela | México D.F. | Museo Nacional de la Acuarela, |  Sociedad Mexicana de Acuarelistas | Obra “Las niñas de la fuente”.

MURALES: 2 en Canadá, 1 en Francia.

Más de 450 exposiciones colectivas e individuales, en museos, consulados, universidades, galerías, instancias de gobierno y religiosas, centros culturales, escuelas particulares, hospitales, en instalaciones del metro de la Ciudad de México, en librerías, etc. Por toda la República y en su propia Galería "Il Castello" de Cuernavaca, entre otros lugares de varias partes del mundo, así como en libros  revistas y galerías virtuales.

1983  2019  Galerías Mirachi , Hotel Presidente, Polanco y Hotl Haitl.

ENTRE OTROS LOGROS

2009

Las Vegas, E.U.A | Premio Internacional “Gava” | GOLD AWARD WINNER por el diseño y construcción de una piscina residencial en Cuernavaca, México.

Algunas Exposiciones colectivas

2019- Lima Perú – Mansión Eifell , desde Chichenitza hasta Machupichu,

Tríptico de la pareja.

1983- 2019 Galería Misrachi Hotel Presidente , Polanco y Hotel Haitl.

1998 – 2019 Realiza una colección de más de 280 obras para el grupo Mondi y 1100 esculturas para el Instituto técnológico de Monterrey

 1998 Museo Murillo Feria Del Arte. Cuernavaca Morelos.

 1998 Internet:netcall.com.mx.xien Papalotl un año

 1999 Galería Gandhi Colorines –Subastarte- Cuernavaca Morelos México.

 1999 Galería Algarabías -Subasta de la Sociedad de Artistas de Morelos.

1999 Centro de Artes Creativas CEMA - Cuernavaca Morelos México. SAMAC.

1999 Galería Del Pedregal – Ciudad de México.

1999 Hotel Racquet Club – Fundación de Arte y Cultura de Cuernavaca Mor.

1999 Galería Misrachi Permanente.-Organizada por Silvia Misrachi.

1999 Parque de Chapultepéc con la Sociedad de Artistas de Morelos. Invitados por la Secretaría de Turismo del Estado de Morelos

1999 Hotel Misión Del Sol – SAMAC Primer Año de la Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos, año en la que fue Presidente de esta Sociedad- Inaugurada por el Ex Gobernador Sergio Estrada Cajigal.

1999 Brasil con la Sociedad de Acuarelista de Brasil y México SMA.

1999 H. Ayuntamiento de Cuernavaca Mor. En Pro del DIF con la Sociedad de Artistas de Morelos.

1999 Feria de Artes Creativas Cuernavaca Morelos, otorgándole 1° lugar como Artista Acuarelista. El Grupo Americano Colibrí

1999" Expresiones" Raquet Club 4 Expositores, invitada por la Fundación de Arte y Cultura.

1999 Museo Nacional de la Acuarela, A Lápiz con la Sociedad de Acuarelistas de México.

1999 Galería Misrachi (Permanente) organizada por Don Alberto Misrachi y Silvia Misrachi.

1999 Galería Del Pedregal Ciudad de Mexico.

1999 San Antonio, Consulado de México, con la Sociedad de Artistas de Morelos.

1999 San Antonio Emisfer Park. Con la Sociedad de Artistas de Morelos.

1999 Universidad de San Antonio Emisfer Park. Con la Sociedad de Artistas de Morelos.

1999 Gallery Reta Allumbaugh- Houston Texas. Con la Sociedad de Artistas de Morelos.

1999 Galería 10- 10 Hotel Presidente

1999 Organiza y Expone, Segundo Concurso Anual Estatal dentro de la Sociedad Mexicana Acuarelista Morelense A.C. Socios fuera de Concurso. Museo Anahuac, e imparte curso de acuarela.

1999 Realiza ochenta y dos Esculturas en bronce distintivo de la Universidad Borrego Cimarrón, para el Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey y una para el Campus Morelos.

1999 Bellas Artes de Acapulco con la Sociedad de Artistas de Morelos, Sociedad que forma.

1999. Centro de convenciones de Acapulco, dentro de la Itinerante en Acapulco con la Sociedad de Artistas de Morelos, México.

2000 Se devela placa De Las cien representaciones de la obra "MAMBRU" en la que dirige la Escenografía. Teatro Ocampo –Morelos

2000. Galería ITURBE permanente desde hace 18 años.

2000 Organiza y Expone en el Hospital de Cuernavaca Colectiva para Tanatología.

2001 Hotel Misión del Sol - La Sociedad Acuarelista Morelense A.C. “Los Ángeles”.

2001 Instituto Politécnico Nal. - Sociedad Mexicana de Acuarelistas.

Instituto Politécnico Nacional, México.

2001 Fondo de Cultura Económica, México. Con SAMAC.

2000 Organiza y Participa en el III Salón Estatal de la Acuarela, impartiendo dos cursos libres sobre Acuarela Tradicional y Acuarela Alterna. En El Centro Morelense de Las Artes. Organiza y participa de la mesa redonda en El Jardín Borda sobre Acuarela Alterna. En Cuernavaca, Morelos.

2000 organiza y participa en la Exposición TANATOLOGÍA encuentro con la muerte en el Hospital de Cuernavaca, Morelos.

2000 Lotería Nacional, dentro de la revista Promoarte. México DF.

2001 Acapulco, continúa la itinerante con La Sociedad de Artistas de Morelos.

2000 Miami, Florida -Galería Martínez Sordo.

2000 Hospital siglo 2000 (91 mujeres) A través de la Galería Misrachi.

Obteniendo toda la plana principal Del Periódico Excélsior como una de las mejores. Exponentes. Pertenece a la Galería Misrachi desde 1983 .2000 Museo Nacional de la Acuarela dentro del Salón Nacional como cada año.

2000 Internet- promoarte.com

2001 Hotel Las Quintas, Cuernavaca, Morelos Arte Colibrí.

2000 Realiza 50 Esculturas (reconocimientos) para el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores Campus Monterrey para los 30 Campus.

2001. Tepoztlán Galería Benner Braun "Pinturas en barro."

2001. Galería Martínez Sordo- Miami, Florida.

2001. Galería Misrachi. Permanente.

2001. Museo Nacional de la Acuarela Itinerante por toda la República, con El museo Nacional de la Acuarela dentro Del Salón Nacional.

2001. Museo Nacional de la Acuarela, Paisaje nuevo con la Sociedad Mexicana de Acuarelistas “.Homenaje a la Acuarela”.

2001. Tepoztlán Galería Benner Braun "Animales"

EXPOSICIONES DEL 2002

 2002 . Salón Estatal de la Acuarela. -Jardín Borda - Cuernavaca Morelos

2002 . Museo Ratner Washington – Maestros del catálogo Maestros de México

2002 . Tribunales de México - Artistas del catálogo Maestros de México.

2002 . Centro Cultural Juan Rulfo tema Sor Juana Inés de la Cruz**.**

“La décima Musa” El Pintor de los Reyes de España, Velásquez Moreira Comentó de su obra:

“¡Este no cuadro no debería estar aquí!!,

“ Debería de estar en donde están las verdaderas obras de arte “

2002 . Exposición en el Museo de la Acuarela de Toluca, Estado de México, junto con la Sociedad de Acuarelistas de Morelos.

2002 . Centro Cultural del ISSTEE -SAMAC Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos.

2002 . Hospita de Neurología de México - SAMAC Sociedad Méxicana de Acuarelistas en Morelos.

2002 . Colegio Cristóbal Colón de Morelos- Organizada por la crítica de Arte Helena Noval.

2003 . Aparadores del metro por 2°

Vez con la Sociedad de Acuarelistas

De Morelos

2003 . Hospital siglo XX - Mujeres

2003 CONAPO En Insurgentes México con la Sociedad De Acuarelistas de Morelos

2003 . VII Salón Estatal de la Acuarela -Cuernavaca Morelos.

2003 . Realiza Obras y esculturas para La marca Suiza Caran D¨Ache y Tecnológico de Monterrey Campus Monterrey como cada semestre.

2003 . Francia- La Salle de L´Horloghe. Fest mexiquens « la mort. »

Con la Asociación LAME y Arte México en Francia

2003 . Aparadores del metro Mexico DF. Mujeres

2003 . Hospital 20 de noviembre México DF – SAMAC -Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos.

2003 . Teatro de la Ciudadela – Ciudad de México - SAMAC

2003 . Hospital 1° de Octubre – Ciudad de México - SAMAC

2003 . Deportivo Leandro Valle – Ciudad de México - SAMAC

2003 . Club de Golf Tabachines -Cuernavaca Morelos -SAMAC

2003 . Itinerante, un año por toda la República organizado por el ISSTE.-y SAMC

2003 . Salón Nacional de la Acuarela SMA en el Museo Nacional de la Acuarela.

2003 . Rusia invitación de la Sociedad de Acuarelistas -a la SMA Sociedad Mexicana de Acuarelistas .

2003 . 2016 Le entrega obras al Grupo Mondi, más de 250 a la Fecha

2014 . Hotel Misión de Taxco-Guerrero -SAMAC con tema -Cuetlaxochitl (noche buena)

2015 . Instituto Tecnológico de Monterrey Sede Laguna y San Luis Potosí , entrega diez esculturas distintivos de borregos cimarrones.

2 016 . Continua entrega obras al Grupo Mondi.

2015 . Exposición en el Museo de Arte Virreinal de Taxco casa Humbolt con la Sociedad Mexicana de Acuarelistas SAMAC - tema *Cuetlaxóchitl*

2015 . Museo IndÍgena de las culturas contemporáneas en Cuernavaca Mor. Con la obra- *Quetzalcoatl* -Galería Lewinson Art.- “Legados prehispánicos”.

2015 . Universidad Albert Einstein “Rescatemos a nuestra fauna” - Galería Lewinson Art - obras “Gaviotas” y “Pareja”

2015 . Museo Virreynal de Taxco expo- *la Cuetlaxochitl. Con la obra Cuetlaxochitl*

2016 . Centro Asturiano –Ciudad de México - Lewinson Art – Fantasia- Angel Prehispánico

2016 . Sala Ollin Yolixtli - 25 años de COMAV -Obra “La Palabra “

**Exposiciones individuales:**

1998 . Cocoyoc, Hotel de Cocoyoc- Acuarelas de Gabriela Iñiguez

1999. Tecnológico de Monterrey Campus Cuernavaca Morelos – Acuarelas de Gabriela Iñiguez

2000 . Hotel Misión del Sol – Acuarelas de Gabriela Iñiguez

2000 . Cocoyoc - Casa de los Arquitectos" Cuernavaca Mor. Acuarelas de Gabriela Iñiguez

2001. Acapulco Hotel Costa Club - con la Inauguración Del Director de la Filarmónica de Acapulco. Organizada por la Sociedad de Artistas de Morelos. 2002 . Jardín Borda – Acuarelas de Gabriela Iñiguez

2003 . Galería Misrachi. Centro México – Acuarelas de Gabriela Iñiguez

2003 . Museo Nacional de la Acuarela de México Acuarelas de Gabriela Iñiguez

2003 . En su propia Galería: Atalieur “IL CASTELLO”- encuentro.

2004 . Exposicion en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores Campus Sur México – Claustro Sor Juana - Gabriela Iñiguez

2003-2016 Entrega más de 250 Obras al grupo Mondi Legados Prehispánicos

2015 . Galería ARTESANA- Cuernavaca “Lo que debemos rescatar ”

2015 .Organiza un concurso Internacional en junio del 2015-12-07 por Facebook. Dando como presea la escultura en bronce sobre mármol

(bendecida) “ Paloma de la Paz “ de su colección.

2016 . AL 2017 . Trabaja 8 óleos para el Coleccionista Huitzilin Mauricio Olmecah, quien recide en EEUU.

2017 . Realiza 15 esculturas y un retrato para el Secretario de Comunicaciones y transportes Gerardo Ruiz Esparza , encargo de Fernando Buenos Moltavo.

2018 . expo- Concierto LAS MUSICAS DEL MUNDO Con la soprano- Paloma Segarra y el Compositor y Guitarrista Álvaro Muñoz,

En el loby del Teatro Rafaél Solana del Centro Veracruzano , suspende por fuerzas de causa mayor el Centro Cultural de Cancún y por el temblor se suspende el Jardín Borda, por afectación de las salas,

**Exposiciomes virtuales**

[www.gabrielainiguez.com](http://www.gabrielainiguez.com)

www.Pintoresmexicanos.com/gabrielainiguez

[www.artmajeur.com/gabrielainiguez](http://www.artmajeur.com/gabrielainiguez)

www.celesteprice.com/gabrielainiguez

www. lewinsonart.com

[www.facebook.com/GISnyder](http://www.facebook.com/GISnyder)

Ana Gabriela Iñiguez Snyder

Fecha de Nacimiento 28 febrero de 1954

Artes Plásticas

Rinconada Mazatlán· 14

Fracc. Mascareños

Col. Vista Hermosa

C.P 62290

Cuernavaca, Morelos

México.

Tel Cel: 044777 / 180 62 03

**Otros estudios:**

Técnico en Decoración y cinco semestres de la Licenciatura en Artes Plásticas en el Instituto Fundación Botticelli de Cuernavaca, donde además tomé:

Cursos de Pintura al Temple, Óleo, Técnicas antiguas, Oro de Hoja, Dibujo, Restauración y Grabado, impartidos por los Maestros Piero Luighi, Pablo Puente y Silvia Silva, curso de fotografía.

Curso intensivo de Usos y Técnicas de los Materiales, en el Centro Nacional de las Artes, con el Mtro. *Luis Nishizawua;*

el Curso de Historia del Arte e Historia del Arte Contemporáneo, en el *Museo Muros* de Cuernavaca;

Dos años y medio del Idioma Italiano, en la *Academia Dante Alighieri.*

Diplomado en Filosofía del Arte, en el ITESM.

Ciclo de conferencias de Crítica de Arte, con el Mtro. *Torres Miarnay*.

Taller de Grabado, con *Federico Cantú y otro taller con Enrique Catán;*

Taller de Técnicas y Creatividad, con *Conrado Domínguez;*

Taller Escultura, con *Millie Sidawy Misrachi*.

Clases de acuarela durante cinco años en el *Museo Nacional de la Acuarela,* en la Ciudad de México, con el Mtro. Alfredo Guati Rojo y Manuel Arrieta

Talleres de Grabado, Restauración, Dibujo al Desnudo e Historia del Arte Italiano, en la *Academia di Belle Arti Pietro Vannucci de Perugia Italia* .

Este esfuerzo suma 48 años de carrera artística y más de 10,000 obras de arte.