Melissa Marchetti

347 4898422

melissanarni@gmail.com

1992-1995 Assistente fotografa allo studio fotografico De Medici's in London  
FOTOGRAFIA DI ARREDAMENTO INTERNO

Collabora con le riviste BOOK MODA, ORIZZONTI, DIVA E DONNA, CIAK.

CORRIERE SPORT DELL'UMBRIA.

2008-2012 collabora con Mondadori e Cairo Editori.

Dal 1999 al 2001 Fotografa per la società  
VIDEOPHOTO SEA PRODUCTION di Genova, COSTA CROCIERE.

Pagina PAGE 1- Curriculum vitae di **Melissa Marchetti**

Informazioni personali

Nome / Cognome

Cell

e-mail

Esperienze lavorative

Curriculum vitae

Dal 2001 al 2004 lavora Per la società PHOTOVISION di Genova. Responsabile del reparto Fotografo\grafico in VALTUR.

Dal 2005 - 2006 perla società W.S.C. di Torino, Responsabile SETTORE fotografia VALTUR.

Collabora con Riccardo Bergamini. Cataloghi moda.  
Con VAIRO NULLI eventi sportivi. TERNI. Corriere Sportivo.

2005-2006. PRODUZIONE/grafica. Studi Condé Nast, Milano.

Attualmente  
Collabora con DIVAeDONNA, TU STYLE

Galleria PAVART di Roma

Fotografa per UIL Terni

L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI TERNI

Docente di PHOTOSHOP. Confindustria. PG.

Docente di Camera Oscura e Linguaggio Fotografico FUIS. Terni.

**Fotografo di Scena**1998. ALEX L'ARITE di Damiano Damiani, produzione TELE CINE LANDA  
  
CADAVERI ECCELLENTI di Ricky Tognazzi, prod. DIR INTERNATIONAL

1998. Cortometraggio all'Accademia Europea di Effetti Speciali diretta da Carlo Rambaldi

Curriculum vitae

Pagina PAGE 2- Curriculum vitae di **Melissa Marchetti**

1999. Special al telefilm ULTIMO, ULTIMO II, LA SFIDA di Michele Soavi, prod. TAO2   
Special al telefilm DISTRETTO DI POLIZIA di Renato De Maria, produzione TAO2

2000. Special al telefilm DISTRETTO DI POLIZIA 2 d'Antonello Grimaldi, produzione TAO2  
  
2000. Documentario ristoranti in Londra. Vojtec Londra WC2

2001. Special al telefilm FRANCESCO di Michele Soavi. TAO2  
  
Special al film SENSO'45 di Tinto Brass, produzione CINE 2000  
2001. BELLE DA MORIRE di Bruno Mattei, produzione LA PERLA NERA

2002. L'ALTRA DONNA e CAPRICCIO VENEZIANO di Bruno Mattei, produzione LA PERLA NERA  
  
2002. ALLA FINE DELLA NOTTE di Salvatore Piscicelli, produzione CENTRALE D'ESSAI

2003. BLU EYES di Bruno Mattei, produzione LA PERLA NERA  
  
DISTRETTO DI POLIZIA 4 di Monica Vullo, Produzione TAO2

2007. LA CANARINA ASSASSINATA di Daniele Cascella, produzione MOVIE FACTORY.   
  
2007. IL MISTERO DEL LAGO, diretto da Marco Serafini e prodotto dalla Leaders Production www.youtube.com/watch?v=92- WmQZMzfGQ prododuzione Frame by Frame

Pagina PAGE 3- Curriculum vitae di **Melissa Marchetti**

Curriculum vitae

2008. ALICE di Oreste Crisostomi, in produzione. VIDEODROME VISUAL PRODUCTIONS.

2009. CHRISTINE CRISTINA di Stefania Sandrelli produzione DIVA.

2010-2011. DER TURM, regia di Christian Schwochow, film in due puntate, per il Primo Canale televisivo in Germania, ARD.2011. CALDO GRIGIO CALDO NERO di Marco Dentici, produzione DIVA

2008-2012. Ritratti alle DONNE DEL CINE- MA. "RACCONTARE UNA DONNA”

2012. IL VIOLINISTA cortometraggio di Emanuela Taschini, Produzione Lux.

1989 Diploma MAESTRO D'ARTE all'Istituto d'Arte di Spoleto (PG)

1991 Maturità all'Istituto d'Arte di Spoleto (PG)

1995 Certificate of attendance in Westminster School art section. London.

1997 Stage con GIOVANNI GASTEL, moda.

1997 Diploma all'Istituto Europeo di Design di ROMA, sezione Fotografia

2004 Manager Editoria

Istruzione e formazione

Pagina PAGE 4- Curriculum vitae di **Melissa Marchetti**

Curriculum vitae

2007 Attestato di frequenza corso Photoshop, Corel-Draw,

2010 Illustrator

**Esposizione fotografiche**

**1990**

Festival dei Due Mondi Spoleto. (PG) Still Life. I.S.D'A.  
  
**1991**

Festival dei Due Mondi Spoleto. (PG) Still Life. I.S.D'A.  
  
**1994**

"Portraits of Women" Galleria Camera Work in Roman Road, Londra.  
  
**1995**

"Portraits" Galleria Camera Work in Roman Road, Londra.  
  
**1996**

Galleria A.A.M. di Roma, mostra fotografica dedicata a Cesare Zavattini Organizzazione I.E.D..

**1998**

"La Cuba DíOro" Organizzato da LA CUBA D'ORO Galleria in Trastevere a Roma.   
  
**2003**

"Portraits of CHILDREN" Accademia Dante Alighieri curata da Magda Novelli Pearson, Miami.

Pagina PAGE 5- Curriculum vitae di **Melissa Marchetti**

Curriculum vitae

**2005**

"CHILDREN Photographer", The Gallery & in Cork St. Londra.  
  
**2008**

*–Vincitrice del Primo premio Mimosa. Narni. con "Ritratto di Donna".*  
"Sguardi" Expo curato dall’Associazione Mineva - Palazzo dei Priori, Narni.

Settembre "Arte & Eros" Expo curato dall’Associazione Mineva - Palazzo dei Priori, Narni.  
  
**1999 al 2010**

Espone con "CliCiak" Fotografi di Scena. Cesena - Roma - Milano

**2010**

"STEP" Expo curato dall’Associazione Mineva Palazzo Comunale, Narni.  
  
"OLTRE L’IMMAGINE” Mostra fotografica All’ Hotel Pulitzer con LIVIA RISI - Roma, Curata da Caterina D'Ambrosio.  
  
**2011**

"OLTRE LíIMMAGINE" Sala Gatti. Viterbo. Expo Org. Ugo Magnanti.

"LAP-DANCE" Lanificio159 Roma. Collettiva Curata da FEMALE PERFORMING.

Pagina PAGE 6- Curriculum vitae di **Melissa Marchetti**

Curriculum vitae

EXPO "500 Contemporary Art Meeting" SPAZIO CONCEPT - SPAC. Curata da Arttwee.com. Milano.  
  
"Raccontare Una Donna" PORTRAITS |Mostra personale. Galleria DaCo. Curata da Valentina Gregori. Terni  
  
**2012**

"Microbo" L'ACANTO. Expo Curata da Microbo Archivio Artisti. Milano.

“Love Emergency" Evento Valentiniano. Curatori: Chiara Ronchini. Gabriele Malagoli e Melissa Marchetti, Terni.  
  
“Contemporaneamentedonna" Mostra Curata da Chiara Ronchini. Palazzo Primavera. Terni.  
  
Espone A red lipstick for Convivio lanciata in partnership con Viva Glam di Mac Cosmetics e Vogue. Milano.

**2013**

Mostra Palazzo Primavera, Terni , Istanti al Femminile, curata da Roberta Argenti.

Pagina PAGE 7- Curriculum vitae di **Melissa Marchetti**

Curriculum vitae

Personale a Palazzo Eroli. Narni. RACCONTARE UNA DONNA a NARNI. Curata da Mariacristina Angeli, Associazione Minerva.

**2014**

EXPO COLOR NARNI’14 - ENREDADAS Museo della città di Narni - Palazzo Eroli

Pagina PAGE 9- Curriculum vitae di **Melissa Marchetti**