FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Alessandra Miori

E-mail <u>alessandra.miori@libero.it</u>

Nazionalità ITALIANA

Interessi personali Arte moderna e contemporanea, allestimenti d'arte, uscite in barca a

vela e barca a motore, yacht design e architettura navale, arredo urbano e landscape, spettacoli teatrali e teatro sperimentale.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Date (da – a)

APRILE 2011

• Nome e indirizzo del datore di

lavoro

Studio CetP Cavazza Pizzuto Architetti, Milano (MI)

• Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione per il progetto preliminare di uno scalo ferroviario a Dubai, elaborazione del masterplan generale e approfondimento di tre edifici principali (amministrativo, per la manutenzione e per gli impianti).

• Date (da - a)

NOVEMBRE 2010

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Workshop progettuale in relazione alla progettazione del Parco Spina 4 da parte della città di Torino, per delineare scenari innovativi di arte ed architettura a completamento del progetto pubblico. Seconda fase del concorso Promenade dell'arte e della cultura industriale.

Pubblicazione del progetto (in corso), partecipazione alla mostra (luglio 2011) e futura realizzazione di alcuni elementi architettonici progettati durante il workshop.

• Principali mansioni e responsabilità

Approfondimento e rielaborazione del progetto presentato alla prima fase del concorso, in particolare studio della parte ovest del parco e del muro di confine con gli edifici industriali Docks Dora, attraverso la progettazione di strutture - contenitori multifunzioni, modulari, spostabili, rimovibili, per attività in affidamento nel parco, e di un portale di collegamento alle preesistenze.

• Date (da – a)

SETTEMBRE 2010

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Concorso Promenade dell'arte e della cultura industriale, indetto dal Politecnico di Torino e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Ammessa alla seconda fase.

• Principali mansioni e responsabilità

Concorso di idee rivolto a studenti del biennio specialistico delle Accademie e delle Facoltà di Architettura, il cui obiettivo è la riqualificazione di un'area

Curriculum vitae

Pagina 1

ALESSANDRA MIORI

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

APRILE 2010 – LUGLIO 2010 Total Tool, Milano (Mi)

Elaborazione di un progetto preliminare per il waterfront del lago di Lecco, le cui tematiche affrontate sono:

- la riappropriazione dell'acqua da parte della città, attraverso la realizzazione di piattaforme che entrano nel lago, attrezzate per sport (canottaggio e vela) e come solarium, nuovi pontili per ormeggiare le barche;
- la sostenibilità ambientale, sono previsti mini-impianti eolici, pannelli fotovoltaici sulle strutture destinate a attività commerciali, culturali e di servizio ("chioschi") e sulla pavimentazione dei pontili (speciali rivestimenti con fotovoltaico), sistemi di produzione di energia dal beccheggio dell'acqua;
- la sostenibilità economica e la rivitalizzazione del luogo attraverso nuovi esercizi, spazi culturali e punti di informazioni (sia strutture con personale sia totem informativi);
- l'organizzazione della viabilità, area pedonale e pista ciclabile separata;
- i collegamenti tra i diversi luoghi del lago attraverso piccole imbarcazioni a energia pulita (motori ibridi e tecnologie sostenibili) che garantiscano un servizio più frequente rispetto agli attuali traghetti (molto inquinanti e utilizzati da poche persone).

• Date (da - a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

FEBBRAIO 2010

MOSTRA DELL'ORIENTAMENTO D'INTERNI, POLITECNICO DI MILANO SEDE LEONARDO (MI), PROF. LUCA BASSO PERESSUT, SALVADEO, MARCO LUCCHINI, RAFFAELE PUGLIESE, PIERFEDERICO CALIARI

Allestimento e partecipazione alla mostra con il progetto di una galleria d'arte contemporanea in via Conchetta a Milano.

• Date (da – a)

SETTEMBRE 2009

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Seminario Internazionale di Museografia. Premio Internazionale di Architettura e Archeologia "Giambattista Piranesi" a Villa Adriana, Tivoli - Roma. Primo classificato.

• Principali mansioni e responsabilità

Tema del concorso la progettazione di un nuovo sistema di spazi, attrezzature e dispositivi per attività scientifica, didattica e museografica all'interno di Villa Adriana. Il progetto poneva al centro aspetti di relazione tra le realtà del sito archeologico e i linguaggi dell'architettura contemporanea, sviluppati attraverso le metodologie proprie della museografia.

• Date (da - a)

LUGLIO 2008

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

13d Studio Associato di architettura, Milano (Mi)

• Principali mansioni e responsabilità

Assistenza al progetto di due palazzine residenziali, stesura di elaborati grafici fino alla scala di dettaglio.

• Date (da - a)

APRILE 2007

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Mostra: Spazi per il lavoro creativo , Edificio Blitz, Bovisa, Milano (Mi) Arch. Imma Forino, Arch. Yuri Mastromattei, Arch. Francesca Rapisarda

• Principali mansioni e responsabilità

Allestimento e partecipazione alla mostra con il progetto di riqualificazione dell'edificio Blitz.

Curriculum vitae

• Date (da – a)

FEBBRAIO 2007 - AGOSTO 2007

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

13d Studio Associato di architettura, Milano (Mi)

• Principali mansioni e responsabilità

Questo periodo è stato caratterizzato sul lavoro a diversi progetti, soprattutto in ambito residenziale. La mia formazione si è concentrata su: la progettazione di appartamenti residenziali, il recupero di un sottotetto, l'elaborazione dei prospetti di una palazzina residenziale e la stesura di un'ipotesi di progetto e lo studio degli arredi per il parco della piscina Solari a Milano.

• Date (da – a)

SETTEMBRE 2006 - DICEMBRE 2006

• Nome e indirizzo del datore di

13d Studio Associato di architettura, Milano (Mi)

lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

Attività di tirocinio.

• Date (da – a)

LUGLIO 2004 - SETTEMBRE 2004

• Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Associato Architetti F. Capuzzo I.Fadanelli, Trento

• Principali mansioni e responsabilità

Attività di tirocinio.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date Aprile 2011

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Politecnico di Milano-sede Leonardo

Promenade dell'arte e della cultura industriale

Titolo della Tesi

Laurea maaistrale in Architettura

• Qualifica conseguita

Marzo 2008

• Nome e tipo di istituto di istruzione o

formazione Titolo della Tesi Politecnico di Milano-sede Leonardo

• Qualifica conseguita

Laurea di primo livello in Architettura

• Date

• Date

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Iscrizione al Politecnico di Milano Facoltà di Architettura e Società

La tecnologia colta nelle opere di Marco Zanuso.

Date

1999 - 2004

• Nome e tipo di istituto di istruzione

Liceo Scientifico "L. Da Vinci" Trento - Italia

o formazione

2004

• Qualifica conseguita

Diploma di maturità scientifica

Curriculum vitae

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Prima lingua	ITALIANA
ALTRE LINGUA	INGLESE
 Capacità di lettura 	BUONA
 Capacità di scrittura 	BUONA
 Capacità di espressione orale 	BUONA
	TEDESCO
 Capacità di lettura 	BUONA
 Capacità di scrittura 	BUONA
Capacità di espressione orale	BUONA
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Utilizzo del Personal Computer e dei sistemi operativi Windows e Internet.
Con computer, attrezzature	Conoscienza dei programmi: Autocad, AllPlan, pacchetto Microsoft, Adobe
specifiche, macchinari, ecc.	Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, 3D Studio Max (base), Sketch up
	(buono).

Pagina 4 Curriculum vitae
ALESSANDRA MIORI