

Francesco Liggieri

Nato a Alessandria
Il 30/07/1981
Residente a Pramaggiore (VE)
Indirizzo via Isonzo 12, cap. 30020
Cellulare +393406838427
Mail liggieri.francesco@gmail.com
Website www.francescoliggieri.com

Francesco Liggieri nasce il 30 luglio 1981, ad Alessandria, fin dall'infanzia disegna e dipinge. Durante la formazione accademica attraversa le immagini di Picasso e Richter, coniugandone la forza civile e l'attenzione alla figura umana con la sensibilità street e una libertà post-pop ispirate da Haring, Salle, e più recentemente Banksy. Laureato a pieni voti presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia, nel 2006 fonda il Collettivo Rapido, collettivo flessibile che riunisce numerosi artisti in collaborazioni ed esposizioni temporanee, e dal 2005 partecipa assiduamente a esposizioni e progetti artistici come singolo artista. Nel 2011 fonda No Title Gallery, progetto artistico/curatoriale che attualmente continua a seguire. Dal 2005 cura progetti di arte contemporanea che riguardano giovani artisti emergenti e progetti di arte sperimentale in collettive di grande ricerca e innovazione.

Curriculum artistico (selezioni collettive)

- **2005, 2007 e 2008** selezionato per **Premio Celeste**, catalogo.
- **2005 - 2007 - 13x17**, Chiesa di San Gallo, Venezia, Milano, Bologna, Bari, Palermo, Torino, Cagliari e ancora Venezia, Pescherie di Murano, 2007, a cura di Philippe Daverio, catalogo.
- **2005** fonda e coordina il **Collettivo Rapido**.
- **2006 Dis-nascondimento**, CZ95, Venezia. In esposizione con il Collettivo Rapido
- **2006 Big Bang Parte I**, San Lorenzo de L'Escorial, Madrid, Spagna. In esposizione con il Collettivo Rapido.
- **2006, Happening**, evento esterno per *Private Gallery*, Spiazzi, Venezia. In collaborazione con Collettivo Rapido
- **Aprile 2007 - Senza Peso/Lightness**, a cura di Amerigo Nutolo, Spazio Eventi Mondadori, Venezia, catalogo. In esposizione con il Collettivo Rapido
- **Luglio 2007 - Trasalimenti-Castellarte**, Roseto degli Abruzzi, **Targa d'Argento 2007** della Presidenza della Repubblica, per i migliori cinque eventi artistici, a cura di Gabriele Di Pietro, in mostra con Fabio Mauri (retrospettiva), Tullio Catalano, Jakob De Chirico, catalogo. In esposizione con il Collettivo Rapido.
- **2007** Collaboratore di **Pablo Cardoso** (Ecuador) per l'opera **Allende**, ILLA, **52ma Biennale d'Arti Visive**, catalogo Biennale 2007, catalogo ILLA.
- **Settembre 2007 - Mai dire Mao - Servire il Pop**, collettiva a cura di Philippe Daverio, Fiera d'Arte di Parma, catalogo.
- **Maggio/Giugno 2008 - Re-Public**, collettiva a cura di Amerigo Nutolo, Arsenale Novissimo, Venezia.
- **Luglio 2008 - Achtung!** esposizione del Collettivo Rapido all'interno del progetto *Arte in Hotel* a cura di Elsa Gipponi, Riva del Garda.
- **Novembre 2008 - Serial**, collettiva a cura di Giovanna Borrillo, all'interno del progetto *Accade 2008*, presso la Galleria d'Arte L'Occhio, Venezia, catalogo. In esposizione col Collettivo Rapido
- **Aprile 2009 - My World**, a cura di Francesco Liggieri e Giuliana Tammaro, presso lo spazio Antonino Paraggi, Treviso, catalogo.
- **Luglio 2009 - Il Gioco del Limite**, collettiva a cura di Arianna Testino, nell'ambito del progetto **Rodeo** presso gli atelier della fondazione Bevilacqua La Masa, palazzo Carminati, Venezia.
- **Ottobre 2009 - Next Generation**, collettiva a cura di Roberto Milani, presso la Galleria San Lorenzo, Milano. Catalogo.
- **Novembre 2009 - Sguardi Multipli**, collettiva a cura di Francesca Londino e Settimio Ferrari, Rossano (CS) e Ferrara. Catalogo.
- **Maggio 2010 - My World 2**, collettiva a cura di Francesco Liggieri e Giuliana Tammaro, Chiesa Santa Maria Ausiliatrice, Venezia. Catalogo.

- **Luglio 2010 – Urban Creatures**, collettiva a cura di Francesca Londino e Settimio Ferrari, Rossano/Venezia, Spazio Eventi Mondadori. Catalogo.
- **Luglio 2010 – Invasioni e Terapie**, collettiva a cura di Anna Z. Pezzin, Palazzo Fogazzaro, Schio (VI). Catalogo.
- **Settembre 2010 – Angolazioni Urbane**, opera site-specific in collettiva a cura di Arianna Testino, Videotrope e Trip. Group, Mestre diverse sedi pubbliche. Catalogo.
- **Marzo 2011 – Toolkit festival**, collettiva a cura di Giada Pellicari e Martin Romeo, presso A+A Centro per l'arte contemporanea, Venezia
- **Luglio 2011 – Pulsart**, collettiva a cura di Anna Z. Pezzin, presso Palazzo Fogazzaro, Schio (VI). Catalogo.
- **Ottobre 2012 - In Art We Trust**, collettiva a cura di Pietro Di Lecce, spazio Seicento, Milano. Catalogo.
- **Dicembre 2012 - Le Vent que change**, collettiva a cura di Anna Z. Pezzin, presso Pic Boutique Gallery, Thiene (VI).
- **Maggio 2013 - Concorso Fly Energy** (finalista), a cura di Gian Ruggero Manzoni e Omar Galliani, Deodato Art Gallery, Milano. Catalogo.
- **Luglio 2013 - [in] KUBO**, collettiva a cura di Anna Zerbaro Pezzin, presso Associazione So.Ni. Ka. Padova.
- **Settembre 2013 - Rivers of Air**, collettiva a cura di Tobia Donà, presso la Pescheria Nuova, Rovigo. Catalogo.
- **Luglio 2015** - Intervento - lezione all'interno del Master in Comunicazione e Linguaggi non verbali a. a. 2014 - 2015, Università Ca' Foscari, Venezia
- **Dicembre 2015 - Les Petit Cadeaux**, collettiva a cura di Alessandro Di Gregorio, presso Basement Project Room, Fondi (LT).
- **Marzo 2016 - 10x10**, Spazio MAWW, Perugia, collettiva a cura di spazio MAWW.
- **Settembre 2016**, Finalista Premio Arte, Cairo editore.
- **Novembre 2016, Collettiva dei finalisti del Premio Arte**, Palazzo Reale, Milano.

Publicazioni (ad esclusione dei cataloghi sopra menzionati) e contributi editoriali:

- Flash Art - la giovane arte italiana, sezione Veneto, 2008/9.
- Vogue, Maggio/Giugno 2007, intervista a Pablo Cardoso
- Arte In, agosto/settembre 2009.
- Arte, ottobre 2009 all'interno dell'evento Next Generation, edizioni Mondadori.
- "The Production of the Contemporary Image" documentario a cura di Ariane Lebot, intervista.
- Flash Art, n°270, Giugno/Luglio 2008, inserto giovani artisti veneti.
- Catalogo "Celeste Prize International" prima edizione, a cura di Steve Music.
- Enquire, Un té con Francesco Liggieri, <http://www.enquire.it/2010/09/20/intervista-francesco-liggieri/>
- Copertina del libro Al Mio Paese di Melania Petriello, edizioni Pensierolento, 2012.
- Copertina del libro Come uno zainetto su una tartaruga, a cura dell'associazione Note di Cultura, Palabanda edizioni, Cagliari.

Curatore:

Francesco Liggieri dal 2005 cura, organizza e produce mostre. La ricerca da lui intrapresa verte verso la giovane arte emergente, la sound art, l'installazione contemporanea e la street art. Ha collaborato come curatore e co-curatore in mostre nazionali e non, è riconosciuto nell'ambiente artistico veneto come uno dei curatori più sperimentali ed ha fondato tra i vari progetti: No Title Gallery galleria virtuale diventata negli ultimi anni punto di riferimento per le nuove leve artistiche.

2005, Dis-nascondimento, collettiva di giovani artisti, CZ95, Venezia.

2005, Big Bang parte prima, Spazio di cultura, San Lorenzo de l'Escorial, Madrid.

2008, Serial, collettiva, Galleria L'Occhio, Venezia.

2008, re:Public, collettiva, Tese dell'Arsenale Novissimo, Venezia.

2009, My World, collettiva, Spazio Paraggi, Treviso

2010, My World 2, collettiva, Chiesa Santa Maria Ausiliatrice, Venezia

2012, Intro:108+Cecotto, Spazio Pelodrilii, Treviso.

2012, I, collettiva, A+A Centro Espositivo Sloveno, Venezia.

2012, Passengers, collettiva all'interno del festival Infart 6, CSC San Bonaventura, Bassano del Grappa (VI).
2013, Supra Natura, video di DEM e Seth Morley, Festival dell'Immaginario di Asiago,.
2013, So Past / So Future, partecipazione ad Art Verona, Independents 4, Verona.
2014, Avevo dei principi, collettiva in collaborazione con Anonimaartisti, Area35 Artfactory, Milano.
2015, About New Ideas, collettiva presso Area35 Artfactory, Milano e Palazzo da Mula, Murano, Venezia.
2016, Chef Comanda Colore, progetto cultural-gastronomico in collaborazione con lo chef Ivan Lampredi, presso Podere Montefiore, Langhirano, Parma.
2016, It's Market Time!, collettiva, spazio Exworks, Vicenza.