

Lino Bianco nasce a Torino, classe 1959; si diploma in arte grafica e fotografica e consegue la laurea in architettura. La passione e l'interesse per le espressioni artistiche di vario genere lo hanno sempre accompagnato facendolo operare in ambito pittorico, grafico e fotografico, ma anche in quello della scultura in terracotta, della ceramica raku, della vetrofusione e della fotografia. Vive una sorta di periodica creatività nella quale si concentra e opera all'interno di un'unica disciplina artistica. La sperimentazione e la ricerca diventano un punto fondamentale che funge da stimolo per provare nuove tecniche o utilizzare e manipolare le materie in modo diverso, a volte consciamente errato, che trasformino l'idea in "gradevole sorpresa". Ha esposto le sue opere in vari siti, vincendo anche un concorso, ed alcune sono state pubblicate su libri di settore.