



Curriculum Vitae

Nome: Martina Buzio

Nazionalità : Italiana

Data di nascita: 30 Novembre 1964

E-mail: marti@martinabuzio.it

Web: www.martinabuzio.com

Istruzione, esperienze di lavoro ... e qualche “ma”

Martina Buzio studia letteratura Anglo Americana - molto tempo fa - all'Università di Firenze.

Nel 1986 trascorre un anno all'Università di Berkeley, California, dove continua i suoi studi concentrandosi sugli scrittori americani. Proprio in America frequenta il suo primo corso di pittura ad olio su tela.

All' inizio degli anni novanta inizia la sua "carriera artistica" dipingendo sia ad olio che disegnando. Segue vari corsi e seminari a Firenze...e nel frattempo da alla luce tre figli fantastici. Partecipa a diverse piccole esposizioni... **ma** nel 2001, per problemi di salute in famiglia decide di allontanarsi dal lavoro.

Due anni fa decide di riavvicinarsi all'arte... **ma** in quel momento la sua attenzione si concentra sulla fotografia. Frequenta un corso presso la Fondazione Marangoni a Firenze e, all'inizio del 2011, decide nuovamente di condividere le sue nuove idee fotografiche con il pubblico.

Collettive e Premi

Dicembre 2011, finalista al Premio Primal Energy. Collettiva presso “Polveriera Guzman, Museo Archeologico Comunale Città di Orbetello. Direttrice artistica Alessandra Barberini.

Novembre 2011, collettiva “30 x 30” - Galleria Ariele, Torino. Curatore Enzo Briscese.

Novembre 2011, “Be-Rossocinabro” , Mostra collettiva per i due anni della Galleria RossoCinabro, Roma. Direttore artistico Cristina Madini.

Ottobre 2011 — Gennaio 2012 , mostra collettiva itinerante “Ma ... Donne” . Galleria Vista, Roma e galleria Metamorfosi, Reggio Emilia. Un progetto di Marina Zatta per Soqqadro.

Ottobre 2011, “Giornata del Contemporaneo” promossa da AMACI, collettiva presso il Centro Culturale Casa Tani di Rovereto, Trento. Curatore Claudio Cavalieri.

Settembre 2011, collettiva ART TIME 2011, Studio d’Arte Carapostol, Venezia. Curatore Paolo Dogà .

Settembre 2011, collettiva “Attimi di Vita!” , organizzata a Bologna dalla Nuova Galleria d’Arte La Piccola. Curatore Ugo Cacacce.

Marzo 2011, “Classe 1930” è stata esposta alla galleria in Via Libetta, in Roma, in occasione dello XXXI Concorso Vittorio Bachelet.

* * * * *

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del d.lgs 196/2003.