#### **Biografia dell’Artista**

**Hannah Gauntlett** è nata a Salisbury, Wiltshire, Inghilterra, il 28 agosto 1979.

# Educazione

* 1. Borsa di Studio “Erasmus” all’Università di Pisa, Italia.
  2. Si è laureata con un BA in Storia dell’Arte e l’Architettura all’Università di

East Anglia (UEA), Norwich.

* 1. Diploma di Belle Arti al Trowbridge College, Wiltshire, Inghilterra
  2. Marlborough College dove ha studiato Belle Arti a “GCSE”e “A” Livello.

# Mostre Personali

2012 “*Urban Silence*” Maab Studio, Padova

2008 “*Cityscapes*” Marlborough, Wiltshire, Inghilterra

2008 “*Scoprendo la Città*”, Galleria Costanzo, Casale Monferrato, Alessandria

2006 *“Lines in Nature”*, Marlborough, Wiltshire

# 2005 *“Where paths meet, where horizons materialize”,* Marlborough, Wiltshire

# 2005 “*Where paths meet*”, L’Istituto Dante Alighieri, Padova

2004 *“A journey along the Horizon”*, Marlborough Open Studios, Wiltshire

2003 *“Horizon”,* Villa Corner, Monselice, Italia

2003 *“Tempo Passato e Tempo Presente”,* Villa Corner, Monselice, Italia

2000 *“Impressione d’Italia”,* Numero Undici, Pisa, Italia.

# Principali Mostre Collettive / Fiere

## Opere Fotografiche

2001 *“Riflessione d’ Autunno”*, Waterfront Gallery, Norwich parte della mostra “Experience” sponsorizzato da The Daily Telegraph.

2001 *“L’Ananas nella Neve”,* Photographer’s Gallery, Covent Garden, Londra. Scelta dal concorso YR1 organizzato da “Channel 4 Television”. Anche esposta alle gallerie:

Open Eye Gallery, Liverpool e Stills Gallery, Edinburgh.

2010-11 **“The Street Photography Now Project” 2010-2011**

Un progetto di fotografia di strada, è una collaborazione tra The Photographer’s Gallery di Londra e Sophie Howarth e Stephen McLaren autori del libro Street Photography Now (Thames e Hudson) pubblicata su flickr.com

## Opere di “Mixed Media”

2011 22° edizione di Arte Padova, presentazione a cura di Elisabetta Vanzelli

2011 “Centocinquanta x150x150mm” ideato da XX.9.12 FABRIKArte che ha percorso tutto l’Italia in 12 eventi.

2010 Museo Civico di Padova, Donne nell’arte con fotografo Franco Storti

2010 Battersea Contemporary Arts Fair, Londra

2009 Cremona Arte Fiera, Mag Arte

2009 Bergamo Arte Fiera, Mag Arte

2009 Micro Macro, la Pescheria Vecchia di Este, Padova

2008 The Affordable Art Fair, Amsterdam, Morgan Boyce Contemporary Fine Art

2008 The Affordable Art Fair, Battersea, Londra, Morgan Boyce Contemporary Fine Art

2008 The Affordable Art Fair, Bristol, Morgan Boyce Contemporary Fine Art

2008 The Affordable Art Fair, Edinburgh, Morgan Boyce Contemporary Fine Art

2008 Arte Brescia, Mag Arte

2008 Arte Firenze, Mag Arte

2008 Kunstart, Bolzano, Mag Arte

2008 Fiera d’arte “en plein air”, Associazione Tempio dell’arte, Padova

2008 Arte Parma, Mag Arte

2008 Riciclarti, Bastione Alicorno, L’Assessorato per l’Ambiente, Padova,

2008 Fiera Arte Genova, Mag Arte

2008 VITARTE, Viterbo, quinta edizione, Mag Arte

### 2008 Bergamo Arte Fiera, Mag Arte

2007 Mostra Natalizia con l’Associazione Culturale Artistica, Galleria Città di Padova

2007 Mostra Collettiva con l’Associazione Paolo Capovilla, Via Dante 70, Padova

2007 Arte Giovane 07, Galleria Città di Padova, Italia

2007 *Cibarti*, esposizione di Artisti Indipendenti, ex-Macello, Padova, Italia

2007 *Cityscapes*, The Gallery, Pewsey High Street, Wiltshire, Inghilterra

2007 Fiera d’arte “en plein air”, Associazione Tempio dell’arte, Padova, Italia

2006 Open Studios satellite mostra a Cross Keys, Great Bedwyn, Wiltshire

2006 Diverse opere incluse nella mostra Micro Macro, Carbonara di Rovolon, Padova

2006 *“Duets”,* Morgan Boyce Contemporary Fine Arts, Marlborough

### 2005 *“Interrupted Storm”,* Marlborough Artists, Marlborough Town Hall, Wiltshire

2004 *“Ricordi di Venezia”,* Palazzo dei Congressi, Stazione Marittima, Trieste

2004 *“Ricordi”,* esposta al Premio Nazionale di Pittura, Centro Culturale, Giudecca, Venezia

2004 *“Reflection”,* esposta a Wiltshire Heritage Museum, Devizes, Wiltshire

2004 *“Marlborough Open Studios 10th Anniversary Exhibition”*, Marlborough Town Hall, Wilts

2004 *“Un viaggio lungo l’orizzonte”,* Municipio di Ponte San Nicolò, Padova

2003 *“Aprile 5”,* esposta alla Fiera del Quadro, Galleria S.Vidal, S. Zaccaria, Venezia

2003 *“Aprile 22”*, esposta al Nazionale Biennale di Pittura, Campagnola di Brugine

2003 *“Temporale”,* esposta al Premio Nazionale di Pittura, Centro Culturale, Giudecca, Venezia

1999 *“Modi di Vedere”,* “*Ways of Seeing*”: opere figurative e astratti esposte nella mostra della Società d’Arte al “Sainsbury Centre for Visual Arts”, Norwich.

1998 *“Autoritratto”* installazione dei diari e delle scatole personali per “Bookworks Exhibition” presso la biblioteca di Trowbridge College.

# Pubblicazioni:

2010 Donne nel Arte, fotografie di Franco Storti

2008 *Scoprendo la città*, catalogo personale a cura di Carlo Michele

2008 *Riciclarti,* L’Assessorato per l’Ambiente, Padova

2007 *Cibarti: il corpo, l’anima, il nutrimento,* Associazione Culturale Paolo Capovilla

2006 Marlborough Open Studios, Directory of Artists

2005 Marlborough Open Studios, Open Weekend Guide

2004 Marlborough Open Studios, Open Weekend Guide

2003 Calendario di Foto prese durante il suo viaggio in Australia e Nuova Zelanda.

2001 *Voyeur* Sainsbury Centre Arts News finanziato dall’Università di East Anglia.

**Recensioni:**

2008 Arte&Arte, agosto/settembre 08 Hannah Gauntlett “La città che non c’è”

2007 Arte Giovane, Galleria Città di Padova, Prof. Raffaele Mambella

2005 20 maggio, Il Gazzettino di Padova, Cultura

2004 July, Gazzette and Herald, Wiltshire, Nigel Kerton

2003 7 agosto, Il Mattino di Padova, Giorno e Notte, Paolo Braghetto

2003 27 luglio, Il Mattino di Padova, Cultura, Elena Bortoletto