

rafael Figueroa

+ Cr
+Portafolio

Rafael Figueroa

San Salvador, 1989

Tels: (503) 77976987

(503) 22523153

E-mail: rafaelfigueroart@gmail.com

Estudios

Universitarios: 4to año, Lic. en Artes Plásticas, opción Pintura, UES.

Talleres y Cursos:

//Residencia y Producción, (Claudia Pérez Pavón, Helena Braunštajn , Mauricio Esquivel , Danna Levin Rojo/
Residencias Artísticas por
Intercambio, Distrito Federal , México 2011). //

//Diplomado en Adobe (2011). //

//Taller Re-trato-auto (Walterio Iraheta/Centro Cultural de España, 2011) //

//Taller de Arte Contemporáneo (Dalia Chevez, Natalia Dominguez /Centro Cultural de España/Universidad
de El Salvador , 2011) //

//Taller de Formulación de Proyectos Culturales (Centro Cultural de España, 2011) //

//Talleres de Escultura I y II (Universidad de El Salvador,2010) //

//Taller de Preparación de Medios y soportes (Alex Cuchilla/ Universidad de El Salvador 2010) . //

// Estudios de Dibujo y Pintura en el Centro Nacional de Artes(2007-2008) //

Selección de obras.



Titulo : "Maya" - de la serie Perfiles
Autor : Rafael Figueroa
Técnica: Mixta sobre lienzo
Medidas: 90 x 70cm
Año: 2011



Titulo : "IV" - de la serie Abstracciones

Autor : Rafael Figueroa

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 150 x 120 cm

Año: 2011



Titulo : Mariposas
Autor : Rafael Figueroa
Técnica: Mixta sobre lienzo
Medidas: 100 x 100cm
Año: 2011



Titulo : "Enti gamila" - de la serie Féminas
Autor : Rafael Figueroa
Técnica: Mixta sobre lienzo
Medidas: 100 x 100cm
Año: 2011



"Tendencias Fashion Siglo XXI"
Arte Objeto
Rafael Figueroa 2011



"Game Over"
Instalacion Artística
Rafael Figueroa 2011

Proyecto Decorando Baches



El proyecto tiene como objetivo llamar la atención sobre el problema de los baches en San Salvador, problema que se vuelve un peligro para la viabilidad de los ciudadanos. De manera que la intervención se vuelva una señalización de tránsito necesaria para la seguridad vial.

Mi trabajo es observar, identificar, documentar y recolectar baches u hoyos de las calles para luego intervenirlos de manera artística, jugando con la relación entre naturaleza / ciudad.

En lo personal, puedo decir que es una acción ciudadana, dejando de lado el hecho de esperar que las autoridades se hagan cargo de la situación, haciendo participe a la comunidad a través del arte, accionando la conciencia no solo gubernamental sino también de las personas que viven en ella.



Titulo :Tu Prenda Interior
Autor : Rafael Figueroa
Técnica:Talla directa sobre Mármol
Medidas: 60 x40 cm
Año: 2010 3er. Certamen Nacional de Escultura



Titulo : Soledad
Autor :Rafael Figueroa
Técnica:Talla directa sobre Mármol
Medidas: 60 x40 cm
Año: 2010

www.rafaelfigueroa.carbonmade.com