

CV

Angela Corti

nasce a Brescia.

Si laurea in pittura all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano nel 2003, suoi docenti sono Giuseppe Maraniello, Andrea Del Guercio, Davide Boriani, Paolo Minoli, Luce Delhove e Massimo Pellegrinetti. Approfondisce le tecniche dell'incisione con Luigi Corsini, artista incisore urbinato.

Frequenta i corsi di scalpello presso la Scuola delle Arti Rodolfo Vantini di Rezzato.

Studia lingue straniere all'Università Cattolica di Brescia.

Nel 2004 fonda l'Associazione Artistica Culturale Daphne, con la quale organizza eventi, mostre, simposi, conferenze ed altre attività culturali www.associazionedaphne.it.

PRINCIPALI ESPOSIZIONI:

1999 Medusa Aurea, Accademia Internazionale d'Arte Moderna Roma;

2003 L'utopia dell'identità, a cura di Pier Luigi Buglioni, Milano, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci;

2004 *Nero di luce*, a cura di Mauro Corradini, Urbino, Sale del Collegio "Raffaello", Istituti Italiani di Cultura di Cracovia, Barcellona, Bucarest, Lubiana Galleria Kud France Preseren;

2004 Giappone, 36° Peace Exhibition of art, 36th Yokosuka Gallery;

2004 *Unsupportable Reality*, Lituania, Kaunas Galleria Meno Parkas;

2005 Collettiva Internazionale, a cura di Armando Nizzi, Brescia, Centro Culturale Galleria Sincron;

2005 *Windows of the art*, a cura di Anna Lisa Ghirardi, Wielenbach (Germania), H.E.W Galerie;

2007 *Trame incise*, a cura del Museo di Arte e Spiritualità, Brescia, Piccola Galleria UCAI;

2008 *Tessere frammenti di pietra*, mostra personale, a cura di Loredana Rea, Roma, Studio Arte Fuori Centro;

2008 *Matrix Natura* – 2008miniartextilcomo, a cura di Luciano Caramel – Monika Engel – Aoi Huber Kono, Como, Chiesa di San Francesco;

2009 *Arte in forma di Libri*, a cura di Loredana Rea, Grottaferrata;

2009 *Art for L'Aquila*, Londra, Istituto Italiano di Cultura;

2010 *Segnali di esistenza*, Milano, Sblu Spazioalbello Opere di Massimo Babini, Angela Corti e DAMSS

2011 *Scripta Manent* (opera realizzata con musiche di Rosolino Di Salvo), Milano, Sblu Spazioalbello;

2011 *Drawing Connections* (opera realizzata con musiche di Rosolino Di Salvo), Siena, Siena Art Institute.

2011 *Onde di Pietra*, mostra personale a cura di Anna Lisa Ghirardi Soncino (Cremona) Rocca Sforzesca, performance musicale *Sensory Experience 1* sulle sculture sonore di Rosolino Di Salvo.

2012 *"Onde di Pietra, Sensory Experience 2"* D-Art by Art-loft Milano,

2012 *L'Arte di moltiplicare l'arte*, (opera realizzata con musiche di Rosolino Di Salvo), Milano, Sblu Spazioalbello.

2012 *"Monde de poches"* libri d'artista, (opera realizzata con musiche di Rosolino Di Salvo), Roma, Studio Arte Fuori Centro.

2012 *Project di mail art: CAVELLINI'S CENTENARY 1914 – 2014*, (opera realizzata con musiche di Rosolino Di Salvo) Brescia.

2012 *Art Takes Time Square* – New York, opera selezionata ed esposta su schermi digitali 9 x 12 ft tra I grattacieli di Broadway e 43rd Street

2012 *Contrappunto*, mostra d'arte di Angela Corti e Luciano Pea, Inzino (Brescia)

2012 *Square*, Contemporanea 2012, Udine a cura di Taukay Edizioni Musicali

2013 *Piuma*, Edizione Pulcino Elefante, Osnago (Milano), pubblicazione libro d'artista

2013 *Non di solo pane*, Sblu Spazioalbello, esposizione che avverrà in occasione dell'EXPO2015

2013 *EROS*, 2013 MINIARTEXTIL COMO curata da Luciano Caramel, Vito Capone e Mariacristina Cedrini (I / CH). Successivamente a Montrouge (Paris – France) e Venice (Italy)

2013 Repertorio incisori italiani, 2013 Bagnacavallo (Ravenna – Italia) – Museo Civico delle Cappuccine

2013 selezionata per la Biennale d'arte Dubai – marzo 2014

2013 *Art'è Natale* – Mostra collettiva, Centro Arte Lupier Gardone V.T. (Brescia)

www.angelacorti.it

Residente a:

Rovato (Brescia)
C.da del Barbone, 2/e
Tel 333 6648269