

PAOLO PARMA 1958, Verona, Italy

Education Master degree in electronic engineering, Politecnico di Milano, 1984

Solo

- 2013 Discrasie, curator A.Madesani, MIA/Stand Die Mauer, Milano, Italy
- 2012 Silenzi, curator A.Madesani, Die Mauer Arte Contemporanea, Prato, Italy
- 2011 Was here, curator G.Guarienti, Galleria Civica G.Craffonara, Riva Del Garda (TN), Italy
- 2011 Vedere il mondo/vedere mondi, curator L.Meneghelli, SpazioArte Pisanello, Verona, Italy
- 2010 Geografie umane, exhibition area Gheduzzi, Verona, Italy
- 2009 Due strade, curators G.Guarienti and D.Adami, Biblioteca Frinzi, University of Verona, Verona, Italy
- 2007 Nel dominio, forse, dell'evanescenza, exhibition area PaginaDodici, Verona, Italy

Group

- 2013 Le immagini, il tempo, una retrospettiva, exhibition Fabio Castelli collection, Mercante in Fiera, Parma
- 2012 Nostalgia del presente, curator A.Madesani, Biffi Arte, Piacenza, Italy
- 2012 III Combat Prize, finalist exhibition, Museo G. Fattori ex Granai di Villa Mimbelli, Livorno, Italy
- 2011 16th rassegna d'arte contemporanea SaturArte, Palazzo Stella, Genova, Italy
- 2011 Il rumore del mondo, curator A.Crestanello, Cargo20, Verona, Italy
- 2010 L'Arte nel Verde, curator C.Bertoni, Fontana, Verona, Italy
- 2009 Bosco Divino, curator L.Meneghelli, S.Ambrogio di Valpolicella, Verona, Italy
- 2007 Aurora Progress, curator E. e R.Bassotto, Officine Grafiche Aurora, Verona, Italy
- 1999 Exhibition Premio Verona, Centro internazionale Scavi Scaligeri, Verona, Italy
- 1992 Giovane fotografia nel Veneto, curator I.Zannier, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, Italy
- 1991 Nuovi Fotografi Veronesi, curator R.Valtorta, Casa di Giulietta, Verona, Italy

Fairs

- 2013 MIA (Milan Image Art fair), Die Mauer arte contemporanea, Milan, Italy
- 2007 Art(Verona06, Serego Contemporanea, Verona, Italy

Awards

- 2012 III Combat Prize finalist
- 2011 XVI Concorso Nazionale d'Arte Contemporanea SaturArte, mention
- 2007 International Contest SEETAL, V
- 1999 Premio VERONA , I

Publications

- 2009 Vedere il mondo/vedere mondi, text by L.Meneghelli
2007 Due strade / Nel dominio, forse, dell'evanescenza (co-author L.Bragaja), Cierre Edizioni

Bibliography

- La voce del collezionista: Fabio Castelli, Blog Collezione da Tiffany, april 24, 2013
Le journal dela photographie, may 2013
A.Madesani, Silenzi, september 2012
P.Batoni, Premio Combat Prize, Museo Fattori exhibition's catalogue, june 2012
S.Rassech , Vedere mondi con Paolo Parma, Il Veronese, march 3, 2011
L.Meneghelli, Vedere il mondo, vedere mondi, february 2011
G.Galetto, L'irraggiungibile evanescenza, L'Arena, january 7, 2008
Centro Internazionale Scavi Scaligeri, Premio Verona, Exhibition catalogue, december 1999
G.Zoppello, Il Veneto senza radici dei giovani fotografi, La Cronaca, september 23, 1992
I. Zannier, Giovane fotografia nel Veneto, Exhibition catalogue, july 1992
G.Trevisan, Con una <<Leica>> al difficile esame di originalità, L'Arena, april 3, 1991
R.Valtorta, Nuovi fotografi veronesi, Exhibition catalogue, april 1991
Incontro con Paolo Parma a Progetto immagine, Verona Magazine, october 18, 1991

Collections

- Fondazione Toniolo collection
Fabio Castelli collection, other private collections

Lectures

- Al di là della luce, Palazzetto Masprone, Circolo Fotografico Veronese, april 20, 2012
Was here, with performance by L.Bragaja, Sala G.Craffonara, Riva del Garda, september 09, 2011
Due strade, with presentation by G.Guarienti, University of Verona, Biblioteca A.Frinzi, january 14, 2008
Due strade, with presentation L.Gobbi, Libreria PaginaDodici, october 31, 2007
Progetto immagine, artist talk, Verona, Italy, october 20, 1991

Contacts Paolo Parma, 12, Via Berni 37122 Verona, Italy mail@paolo-parma.it

DIE MAUER Arte contemporanea, Prato, Italy

PAOLO PARMA 1958, Verona, Italy

Formazione Laurea in ingegneria elettronica, Politecnico di Milano, 1984

Personali

- 2013 Discrasie, curatore A.Madesani, MIA/Stand Die Mauer, Milano, Italia
- 2012 Silenzi, curatore A.Madesani, Die Mauer Arte Contemporanea, Prato, Italia
- 2011 Was here, curatore G.Guarienti, Galleria Civica G.Craffonara, Riva Del Garda (TN), Italia
- 2011 Vedere il mondo/vedere mondi, curatore L.Meneghelli, SpazioArte Pisanello, Verona, Italia
- 2010 Geografie umane, area espositiva Gheduzzi, Verona, Italia
- 2009 Due strade, curatori G.Guarienti and D.Adami, Biblioteca Frinzi, University of Verona, Verona, Italia
- 2007 Nel dominio, forse, dell'evanescenza, area espositiva PaginaDodici, Verona, Italia

Collettive

- 2013 Le immagini, il tempo, una retrospettiva, mostra collezione Fabio Castelli, Mercante in Fiera, Parma
- 2012 Nostalgia del presente, curatore A.Madesani, Biffi Arte, Piacenza, Italia
- 2012 III Combat Prize, mostra finalisti, Museo G.Fattori ex Granai di Villa Mimbelli, Livorno, Italia
- 2011 16ma rassegna d'arte contemporanea SaturArte, Palazzo Stella, Genova, Italia
- 2011 Il rumore del mondo, curatore A.Crestanello, Cargo20, Verona, Italia
- 2010 L'Arte nel Verde, curatore C.Bertoni, Fontana, Verona, Italia
- 2009 Bosco Divino, curatore L.Meneghelli, S.Ambrogio di Valpolicella, Verona, Italia
- 2007 Aurora Progress, curatorei E. e R.Bassotto, Officine Grafiche Aurora, Verona, Italia
- 1999 Mostra Premio Verona, Centro internazionale Scavi Scaligeri, Verona, Italia
- 1992 Giovane fotografia nel Veneto, curatore I.Zannier, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, Italia
- 1991 Nuovi Fotografi Veronesi, curatore R.Valtorta, Casa di Giulietta, Verona, Italia

Fiere

- 2013 MIA (Milan Image Art fair), Die Mauer arte contemporanea, Milano, Italy
- 2007 Art(Verona06, Serego Contemporanea, Verona, Italia

Concorsi

- 2012 III Combat Prize, finalista
- 2011 XVI Concorso Nazionale d'Arte Contemporanea SaturArte, menzione
- 2007 International Contest SEETAL, V

1999 Premio VERONA , I

Pubblicazioni

2009 Vedere il mondo/vedere mondi, testo di L.Meneghelli

2007 Due strade / Nel dominio, forse, dell'evanescenza (con poesie di L.Bragaja), Cierre Edizioni

Bibliografia

La voce del collezionista: Fabio Castelli, Blog Collezione da Tiffany, aprile 24, 2013

Le journal de la photographie, maggio 2013

A.Madesani, Silenzi, settembre 2012

P.Batoni, Premio Combat Prize, Museo Fattori catalogo, giugno 2012

S.Rassech, Vedere mondi con Paolo Parma, Il Veronese, marzo 3, 2011

L.Meneghelli, Vedere il mondo, vedere mondi, febbraio 2011

G.Galetto, L'irraggiungibile evanescenza, L'Arena, gennaio 7, 2008

Centro Internazionale Scavi Scaligeri, Premio Verona, Exhibition catalogue, dicembre 1999

G.Zoppello, Il Veneto senza radici dei giovani fotografi, La Cronaca, settembre 23, 1992

I.Zannier, Giovane fotografia nel Veneto, Exhibition catalogue, luglio 1992

G.Trevisan, Con una <<Leica>> al difficile esame di originalità, L'Arena, aprile 3, 1991

R. Valtorta, Nuovi fotografi veronesi, catalogo mostra, aprile 1991

Incontro con Paolo Parma a Progetto immagine, Verona Magazine, ottobre 18, 1991

Collezioni

Collezione permanente della Fondazione Toniolo

Collezione Fabio Castelli, Altre collezioni private

Lecture

Al di là della luce, Palazzetto Masprone, Circolo Fotografico Veronese, aprile 20, 2012

Was here, con performance di L.Bragaja, Sala G.Craffonara, Riva del Garda, settembre 09, 2011

Due strade, con presentazione di G.Guarienti, Università di Verona, Biblioteca Frinzi, gennaio 14, 2008

Due strade, con presentazione di L.Gobbi, Libreria PaginaDodici, ottobre 31, 2007

Progetto immagine, colloquio con l'artista, Verona, Italia, ottobre 20, 1991

Contatti Paolo Parma, 12, Via Berni 37122 Verona, Italy mail@paolo-parma.it

DIE MAUER Arte contemporanea, Prato, Italy