

SalvoCataniaZingali

Tra il 1994 e il 1995 da Ragusa a Catania partecipa alla mostra *Ragusani* a cura di Francesco Gallo e ad altre collettive *Per Feliciano* a cura di Carmelo Arezzo e *Socchiuso* presso il Foyer del Teatro Comunale di Comiso.

Nel 2008 con Giacomo Sortino e Tano Melfi prepara un evento installativo per il litorale di Scoglitti nell'ambito di *VentiUrbani*.

Un anno dopo comincia ad esporre nelle collettive *Quadreria dei poeti passanti. Da Sancio Panza a Don Chisciotte* e *Fuori gioco PFM [per Federico Morinello]* presso la Galleria degli Archi di Comiso che nel 2010 presenta la sua prima mostra personale.

Nello stesso anno viene inserito all'interno del catalogo *Un aeroporto per l'arte* a cura di Andrea Guastella. Vive e lavora a Comiso

Esposizioni

Mostre Personali

2010

Galleria degli Archi, Comiso

Mostre Collettive

1994

2° Premio Pasquarte, Centro Servizi Culturali, Comiso

Presenze, Chiostro San Francesco, Comiso
Ragusani, Badia del Duomo di San Giorgio, Ragusa Ibla

1995

Per Feliciano, Centro Studi Feliciano Rossitto, Ragusa

Socchiuso, Foyer del Teatro Comunale, Comiso
Ragusani, Associazione San Placido, Catania

1997

'97 *Miniartexil*, Settima Rassegna Internazionale d'Arte tessile Stabilimenti Ticosi, Como

2001

Katarsi, Sala Pietro Palazzo, Comiso
Incroci, Installazioni temporanee per gli incroci della città, Comiso

2008

VentiUrbani, Installazione per il litorale di Scoglitti, Scoglitti

2009

Lo spazio dell'Arte. Guardando il volto di Artemide, Palazzo Iacono, Galleria degli Archi, Comiso

2010

Quadreria dei poeti passanti. Da Sancio Panza a Don Chisciotte, Galleria degli Archi, Comiso

Fuori gioco PFM [per Federico Morinello], Galleria degli Archi, Comiso
Un aeroporto per l'arte, Foyer del Teatro, Comiso

2011

Sosta in Corso, Corso Umberto I, Modica