**GIANNA MOISE**

www.giannamoise.com

Laureata in Ingegneria Chimica presso il Politecnico di Milano. Direttore artistico della Fondazione Cova, Milano

MOSTRE

giugno 2012: in selezione al Premio Murano, Venezia

febbraio-marzo 2012: collettiva “Works on paper”, Galleria EB&Flow, Londra

dicembre2011:collettiva ‘ObraXmas’, Galleria Obraz, Milano

dicembre 2011: mostra personale “Segni particolari”, Spazio ar.de.a, Lecco

settembre 2011:installazione ambientale, Fondazione Giovanni e Irene Cova, Milano

giugno 2011: collettiva “Solo per una notte”, Spazio Bigli, Milano - evento organizzato da Galleria Obraz

maggio 2011: collettiva Museo d’Arte moderna PaRDeS con l’installazione ambientale in plexiglass LUMAC@

maggio 2011: collettiva con “La Galleria “ a Kyoto – Giappone. Progetto per solidarietà – emergenza

dicembre 2010: Installazione pittorica site specific per il Reparto Maternità dell'Ospedale di Sesto San Giovanni, Milano

2010: ArtVerona, Galleria Obraz, Milano

2010: collettiva “Tutto in rosso”, Galleria San Lorenzo, Milano

2010: collettiva, “10 anni di Obraz” Galleria Obraz

2010: personale “More is More“ Galleria Obraz, Milano a cura di Ivan Quaroni

2009: personale “Archetipi, le forme in cui il silenzio appare”, antico Oratorio della Passione in Sant’Ambrogio, Milano a cura di Alessandra Redaelli

2009:STEP 2009 - Galleria Arteutopia

2009: collettiva “The world’s silence” alla Galleria "La Galleria" a Kyoto, Giappone

2007-2008:Palm Beach 3, Contemporary Art Fair, Galleria Barbara Paci,

2008: personale presso la galleria Arteeutopia, “la Donna Alchemica“ curata da Mimmo Di Marzio

2007: personale “Preghiera” Galleria Barbara Paci, Pietrasanta a cura di Mimmo Di Marzio.

2007: installazione ambientale nel giardino Cardinal Piazza per il progetto Genius Loci, a cura di Ughetta Molin Fop, Cristina Montagner, Elena Santagiustina, Monica Trevisan, Massimiliano Zane, con la collaborazione dell’Associazione Wigwam Club in occasione della 52° Biennale d’Arte di Venezia

2007: collettiva “mostra decennale CARTEC” a cura di Maria Luisa Trevisan, presso il Museo di Arte Contemporanea ParRDeS di Mirano (Ve)

2006-2007:collettiva alla Galleria Arteeutopia di Milano

2004-2006:collettiva “Scultura e dintorni“ Galleria Ada Zunino - Milano

2004-2005: collettiva “Le strade della scultura”, Galleria Ada Zunino - Milano