

# ANNA LISA GIARDINA

---



- Nazionalità: italiana
- Luogo di nascita: Milazzo (ME)
- Data di nascita: 8/02/1978
- Residenza: Milazzo (ME)
- Domicilio: Via Gregorovius, 20 int.2a 00179 Roma
- e-mail: annalisagiardina@virgilio.it
- Cell. 3471195326
- [www.youtube.com/watch?v=5WPjM6vzfdc](http://www.youtube.com/watch?v=5WPjM6vzfdc)
- [www.youtube.com/watch?v=LfNUVM5Jyos](http://www.youtube.com/watch?v=LfNUVM5Jyos)

- 
- Istruzione e Formazione**
- 1997-2010 Workshop e stage teatrali con Fiorenza Menni, la compagnia Sud Costa Occidentale di Emma Dante, Glenys McQueen-Fuentes e Terry Tweed, il Living Theatre, Max Milesi, Gesualdi/Trono, Franco Alberto Cucchini, Hal Yamanuchi, Cesar Corrales, Igor Grcko, Laura Jacobbi, Vladimiro Lembo, Melanine e Silvina Alfie, Dario Fo, Elena Bucci e Marco Sgrosso, Umberto Cantone e Antonio Raffaele Addamo
  - 2006 Diploma Superiore quadriennale della Scuola di recitazione "Studio Internazionale dell'Attore - Permis de conduire" -Teatro Agorà
  - 2004 Master europeo in gestione d'impresa cinematografica e audiovisiva nell'ambito del Progetto Isolde MAGICA – Regione Lazio – Unione Europea
  - Master Lumiere (Learning in a Unified Multimedia Environment) "Management and New Audiovisual Technologies" – Forcom
  - Programma "Leonardo da Vinci" in Spagna – Barcellona
  - Stage in Benecé Produccions S.L.
  - 2000-2001 Laurea in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo indirizzo Cinema
  - Università degli Studi di Bologna Facoltà di Lettere e Filosofia
  - 2001 Ricerca Tesi in Italia e in Francia
  - Interviste a Bruno Bozzetto, Fusako Yusaki, Vincenzo Gioanola, Michel Ocelot, Pierre Biecher (Ex Machina), Anna Karin Quinto (Sparx)

1999-2000 Erasmus a Parigi  
Université Paris VIII Saint-Denis  
Partecipazione ai seguenti corsi pratici:  
Atelier di realizzazione 16mm, Iniziazione all'immagine video  
Realizzazione Video (fiction), Atelier Attore personaggio e non  
personaggio, Registrazione del suono

1995-1996 Diploma di Maturità Scientifica  
Liceo Scientifico Statale "Antonio Meucci" - Milazzo (ME)

**Lingue straniere** Inglese, Francese, Spagnolo

**Esperienze artistiche** 2010 "Mi fa pena il giardino" – opera di videoarte Finalista Talent Prize 2011  
realizzata con Hamed Momeni

2010-2009 "In-Out" Performance - Athens Fringe festival (Atene)- Serate corti  
Teatro delle emozioni (Roma)

2008 "Transport" film interattivo di Carlito Ghioni e Isabella Stefanescu  
Canadian film centre media lab (Kitchner, Toronto, Montreal)

1997-1998 Realizzazione delle scenografie Gruppo Teatro 71 - 1° Festival  
del teatro Siciliano (Milazzo)

"I danni di Danna" - Pubblicazione di tavole realizzate con la  
Scuola del Fumetto Palermitano di Gianni Allegra (Messina)

<b>Teatro</b>	2009	Scuotiterra	regia	Vittorio Sagat
	2008	Ki ama sutra		Carlo Cianfarini
		Viaggio di un clown		Yamila Suarez
	2007	Chi ha paura di morire?		Raffaele Castria
		Porta Chiusa		Roberto Negri
		Sogno di una notte di Mezz'estate		Emanuela Petroni
		Baccanti		Raffaele Castria
	2006	Monologo da "Generazione mille euro"		Pascal La Delfa
		Prova d'attrice		Max Milesi
	2006	East		Pascal La Delfa
		Faccia Doppia		Pascal La Delfa
		Don Chisciotte		Max Milesi
	2005	Il ritorno di Ulisse		Cesar Corrales
		Quattro tanghi per Francesco Antonio		Max Milesi
Le Troiane			Francesca Frascà	
Febbre			Francesca Frascà	
2003	East		Luca Milesi	
	Istruzioni per il mio funerale		Laura Jacobbi	
	Linea Z		Max Milesi	
2002	Hesse/Siddartha		Hal Yamanouchi	
<b>Video</b>	2006	Mindrones		Luca Bonavita
	2000	Earth War		Isabelle Naveau
<b>Doppiaggio</b>	2007	"Shalom Sharàzad"	Animazione e regia di Fancesca Salvatori	

**Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto  
Legislativo n.196/2003.**

