

## **Stéfane Perraud**

77 rue de Vitry  
93100 Montreuil  
tel: 06 11 42 13 82  
[stefane@petahertz.eu](mailto:stefane@petahertz.eu)  
[www.stefane-perraud.fr](http://www.stefane-perraud.fr)  
[www.dextergallery.com](http://www.dextergallery.com)  
[www.in-visible.fr](http://www.in-visible.fr)

## **Curriculum Vitae**

### **Studies**

- |           |   |
|-----------|---|
| 2002/2001 | Postgraduate, ENSAD (Ecole Nationale des Arts Décoratifs), PARIS, France<br>Interactive research (ARI)  |
| 2001/1997 | Graduate Master (bac +5) Designer-Creator,<br>ENSAD (Ecole Nationale des Arts Décoratifs), Paris, France<br>specialisation in Multimedia and Set Design |

### **Residences**

- |      |  |
|------|--|
| 2012 | - Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration,<br>for the performance <i>Writing Spaces</i>  |
| 2011 | - OpenLab, Nano Technology, Collège de France, CNRS  |
| 2010 | - La Chambre Blanche, Canada<br>- CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse,<br>for the performance <i>Breaking-3</i>   |
| 2009 | - CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse,<br>for the performance <i>Breaking-2</i>   |
| 2008 | - Le Cube, ISSY-LES-MOULINEAUX, for the performance <i>Amoeba</i><br>- CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse,<br>Villeneuve les Avignons, for the performance <i>Guerre Quotidienne</i> |
| 2006 | - Le Cube, ISSY-LES-MOULINEAUX, for the performance <i>Amoeba</i>  |
| 2005 | - Steim, Amsterdam, HOLLANDE, for the performance <i>Pas du tout</i>   |
| 2002 | - Centre Culturel Larnaca, CHYPRE, for the installation <i>Vis à Vis</i><br>- Mains d'Oeuvres, SAINT-OUEN, juillet 2002,<br>for the performance <i>Les Inhabitants</i>   |

## Exhibitions

- 2012 - **Lignes de Faille**, Solo show, Galerie Plateforme, Paris, France  
2011 - **Invisible et insaisissable**, group exhibition, Centre d'art D'Enghien Les Bains, France  
- **Une journée de coincidences**, group exhibition, Galerie Plateforme, Paris, France  
- **Immersions Digitales**, group exhibition, Accenture & Digital Arti, Paris, France  
- **Digital Arti**, Futur en Seine, group exhibition, **104**, Paris, France  
- **160 grammes**, group exhibition, Dexter Gallery, Paris, France  
- **Weihai Center**, group exhibition, Shanghai
- 2010 - **WE project**, Solo show, Art center, novembre, Brussels, Belgium  
- **365 jours plus tard**, group exhibition, Dexter Gallery, Paris, France  
- **Salon de Montrouge**, group exhibition, 55ème édition, mai , Montrouge, France  
- **Pixel Génération**, group exhibition, Dexter Gallery, Paris, France  
- **Fireflies**, Solo Show, Chambre Blanche, février, Québec, Canada
- 2009 - **Memento Mori**, group exhibition, Dexter Gallery, Paris, France  
- **Sic Vita**, Solo show, Galerie Numeris Causa, Paris, France
- 2008 - **Lueurs**, solo show, Nuit Blanche, église Saint Germain l'Auxerrois, Paris, France  
- **IN/OUT**, group exhibition, décembre, Le CITU, Paris, France
- 2006 - **Simulte**, Solo show in collaboration with Alexandre Berthier,  
Galerie Miki Engel Art 77, Paris, France

## Performances

- 2011 - **Writing Spaces**, New Settings Festival, Théâtre de la Cité Internationale, Paris, France  
- **Breaking** - Miranda Warning, Festival Tilt, Perpignan, France  
- **Breaking** - Miranda Warning, Festival Via Pro, Mons, Belgium
- 2010 - **Breaking/4**, CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle),  
La Chartreuse, Villeneuve-les-Avignons, France  
- **Breaking/3**, CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse,  
Villeneuve-les-Avignons, France  
- **Breaking/3**, Festival Hybride, Montpellier, France
- 2009 - **Breaking/2**, CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse,  
Villeneuve-les-Avignons, France
- 2008 - **Amoebe**, Festival Multiplicidade, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2007 - **Temps Réels**, Palermo, Italy  
- **Suicide sans SL**, Maison Populaire, Montreuil
- 2006 - **Temps Réels**, Théâtre du Temps, Paris, France  
- **Temps Réels**, Studio Petahertz, et 06 mai, Maison Populaire, Montreuil, France
- 2005 - **Pas du tout**, studio Petahertz, Main d'Œuvres, **Festival Émergences**, La Villette ,  
Le Cube , France
- 2002 - **Les Inhabitants**, Mains d'OEuvres, Saint Ouen, France

## Workshops

2009/2010

X-Réseau project , Les enfants du Net, Théâtre Paris Villette, France

Cinema and animation process with LLND, Maison Populaire Montreuil, France

2009/2010

Electronic Gardens / projet MICACO, Seine St Denis, France  
grant from conseil général de la Seine Saint Denis

2008

X-Réseau project , Les enfants du Net, Théâtre Paris Villette, France

2008

Video workshop with kids, Maison Populaire Montreuil, France

## Events / Organizations / Curation

2009

**Curator for Multiplicidade Festival**

Rio de Janeiro, Brasil

2008-2009

**Co-organisation & event creation with DorkBot Paris**

Ars Longa, Tracks, Mains d’Oeuvres, Confluence, Cantine Numérique, Palais de Tokyo

2006 / 2009

**Artistic manager**

Collectif IN-VISIBLE

Set design & Interactive Studio

2000 / 2009

**Director curator**

Collectif Pétahertz, festivals, expositions, résidences

Studio Pétahertz, Maison POP, l’Ermitage

## Gallery

2010/2012

Dexter Gallery, Paris

2009

Numéris Causa, Paris

2007

Miki Engel Art 77, Paris

## Professional experiences and collaborations

March 2008

### **Designer, VJ**

Tony and Guy

video for fashion show

January 2008

### **Set Design**

Théâtre du plateau

Set design for the show 120 Times, director Eli Commins

Avril 2007

### **Set Design/multimédia**

Pompidou Centre, BNP

Set design and interactive wall

Février 2007

### **Designer**

Chopard, Genève

Glove creation for a fashion show

Janvier 2007

### **Set design**

Fauchon, Paris

Set Design for the shop in Paris

Mars 2006

### **Set design**

Pont Alexandre III, Atelier du Plateau, Berlin, Kassel

Set design for "Invocation" director Rolf Kasteliner

Janvier 2006

### **Set Designer**

Les Soirées Nomades (fondation Cartier) at Hôtel Lutétia

Set design for the show "En somme", director Marion Lévy.

Avril 2004

### **Set design and video**

La Maison des Métallos, Paris

set design and video for the show « Ce qui demeure » director Maurice Bénichou

Janvier 2004

### **Set design and video**

MC93, Centre Nationale Dramatique de Limoges et tournée nationale

set design and video for the show, « Mordegripi..... », director Claude Buchwald