BIOGRAFIA

Sonia Viccaro nasce a Roma nel 1960. Dopo il diploma di Maturità artistica si stabilisce per qualche anno a Londra, dove studia design ,fotografia e inizia un tirocinio di restauratrice di dipinti antichi.

Nel 1987 torna a Roma, dove si dedica alla pittura e scultura.

SELEZIONE MOSTRE

Collettive

1998 *Di donna in donna*, Galleria Borghese, Mentana Roma; *1999 Metropolismo apparente e valori, Galleria Tricromia, Mentana Roma*; 2001 *Storie intriganti e percorsi di ricerca tra calore e colore*, Galleria l’Ermete, Roma; 2001, 2007, Lègami o Legàmi, Palazzo Cambiaso, Savona; 2008 *Christo o Christy* Galleria Arte e Pensieri Roma; 2008, *Colour is out of the box*, Mitreo Museo per l’arte contemporanea, Roma; 2009 Thaddeus Gallery, La Porte, Indiana USA; Eydart studio gallery, Gashen Indiana USA; 2010 Methaforico Humano Museo Maguncia, Buenos Aires Argentina ; 2011 *Ultra Fine, Maschio Angioino, Napoli ;2011,* Vis a Vis, Centro *Culturale Borges, Buenos Aires, Argentina;* 2012 *Signos, Suenos & Colores C entro Culturale Borges, Argentina ;* 2013, Subcutaneo, Teatro Coliseo, Consolato Italiano, Buenos Aires, Argentina; 2014 La foca in Egitto, Galleria Arte e *Pensieri, Roma*

*Selezione fotografia “Limiti di confine” Saatchi Screen Saatchi Gallery Londra; Miami Art Basel: selezione di due dipinti: “Music light”, e “La fabbrica delle armonie” , The Artbox gallery Switzerland*

PERSONALI

2001 *Galleria Massenzio Arte, Roma ;2001-Finalista al concorso “Inquinamento Ambientale” Massenzio Arte,Roma* 2006 La Fabbrica delle Armonie, Supper club, Roma 2008 *Linguaggi, Studio* Mic, Roma Sliding colours, Galleria Arte e Pensieri, Roma ;2009 Progetto Atelier, Stanze d’artista, Halbornoz Palace Hotel, Spoleto; 2015-“ Floating World”, Galleria Arte e Pensieri, Roma

Collezioni pubbliche a Spoleto “Stanze d’artista”,HALBORNOZ PALACE HOTEL” Spoleto

Collezioni private a Città del Messico e Los Angeles in portraiture.

2 pitture in prestito per il film di Daniele Vicari l’Orizzonte degli Eventi” 2005

Speciale riconoscimento”Laurea Honoris Causa” 2017 ACCADEMIA dei DIOSCURI (Taranto))

Hanno scritto di lei: Annachiara Anselmi, Andrea Romoli Barberini, Delfina Metz, Damiano Damiani, Elio Rumma,

Massimo Scaringella, Stefano Gallo

PUBBLICAZIONI

Catalogo l’Elite 2017, Selezione Arte curato da Philippe d’Averio “ Sliding colours”

Biancoscuro Rivista d’Art N° 19, “ Fire”