**NATHALIE PIROTTE**

Born in Albertville (ZR) in 1965

221 av Georges Henri, 1200 Brussels, Belgium

0032 496 868618

nathabrax@gmail.com

Painting teacher at Académie des Beaux-arts d’Arlon (Belgique).

**EDUCATION**

1989 : master in Painting and 3d recherches at Ensav La Cambre, Brussels.

1984: Parsons School of Design, New-York city, USA.

1994 : Prints studies at the Academy Constantin Meunier, Brussels.

2002 : Infography studies “passage à l’ordi”

2003 : Sculpture studies : « structures around the body »

2006: Video studies, D Loreau et P. Op de Beeck,

2013 : Video, Academie de Molenbeek, André Goldberg et Matthieu Dangy

**Solo shows**

1990 "Entre miel et tanin", Galerie Détour, Namur, B

 Musée d'Ixelles, Bruxelles, B

1991, 1994 et 1995 Galerie Caractères, Bruxelles, B

1992 et 1993 Galerie Pascal Retelet, Charleroi, B

1996 Galerie D. Lang, Dudelange, Grand-Duché de Luxembourg

 Banque UCL, Strassen, Grand-Duché de Luxembourg

1999 Théâtre d’Esch-sur-Alzette, Dada-cave, GDL

2001 Galerie Espace Blanche, Bruxelles, B

2005 Iselp, Bruxelles, B

2007 Galerie Frank Gerlitzki, Espace Apart, Luxembourg, « Peaux et fourrures », GDL

2010 Die kunstgalerie, Köln, D

2011 Die Kunstgalerie, Köln, D

 La galerie Libertine, Bruxelles, B

2012 Mellting art galerie, Lille, F

2014 Diekunstgalerie , köln, D

**COLLECTIVES shows (Sélection)**

Depuis 1988 : Deuxième Biennale des écoles d'art d’Europe à Anvers (B)- Musée du Cinquantenaire à Bruxelles (B) - Galerie 421 à Bruxelles (B)- Salon de mai au centre culturel J. Franck à Bruxelles (B) - " Prix artistique de la Ville de Tournai", Halle aux draps, Tournai,(B) - Centre Wallon d’art contemporain, Flémalle (B) - Galerie de prêt d'œuvres d’art, Woluwe-Saint-Lambert (B) - "Vice-versa" (B), "Effleurements", Jodoigne (B) - Arte 94 à Bruxelles (B) - Prix Louis Schmidt à Bruxelles (B) - Découverte des artistes de Schaerbeek (B), Nouvelles tendances et jeunes créateurs à Marly-le-Roi (F) - Art 27 à Marly le Roi (F) - Parcours d’artistes de Tourinnes-la-Grosse (B) - « Mise en lumières »à Arlon (B), Journées européennes du Patrimoine à Longwy (F), Prix de peinture de Sarreguemines (F ) - Parcours d’artistes, Luxembourg belge, organisé par le CACLB - Petits formats de fin d’année, GPOA à Bruxelles (B) - 20 ans du Centre d’Art contemporain à Jamoigne (B) –«  Proposition 1 », Palais Abbatial de Saint-Hubert (B) - La Galerie.be, « La main », Bruxelles, (B) - Amnesty international Iselp , Bruxelles (B) - Prix des arts de la Province du Brabant wallon (B) - " le corps en morceaux" Galerie 360 °Braine- l'Alleud, B

Et,

1992 Liénart, Gand, Galerie Pascal Retelet, B

1994 et 1995, Galerie Caractères, Bruxelles, B, B

1996 Espace Eiffel-Branly, Salon de mai, Paris, F

 Fondation Bolly-Charlier, galerie Juvénal, Huy, B

 Osaka Triennale of Painting, Osaka (Japon).

1997 Centre d’art contemporain du Luxembourg belge, Jamoigne, B

 Biennale d’Art contemporain d’Esch-sur-Alzette (GDL) (1997 et 1999)

 Salon de Montrouge, Paris (F)

 Triennale, Musée des Beaux-arts, Charleroi (B)

 Musée de l’Ardenne, Charleville-Mézières (F)

 Hôtel Vandevelde, La Cambre, Bruxelles, B

1998 LAC, Salon de Printemps, Luxembourg (GDL)

 Quinquennale d’Esch-sur-Alzette (GDL)

2000 «An 2000, jour zéro », Théâtre, Esch-sur-Alzette (GDL)

 Centre IKOB, Eupen, B

 Proposition bis, Bâtiment Solvay, Charleroi (B)

 Proposition 1, La Châtaigneraie, centre wallon d’art contemporain, Flémalle (B)

 Prijs voor Schilderkunst Boechout-2001, Anvers (B)

2002 «Nature à jouer », Grange du Faing, Jamoigne (B)

2004 Prix Ransy, La Louvière (B)

 Prix Hamesse, Salon de mai, Saint Gilles (B)

2005 La Galerie.be, « Figuration au pluriel », Bruxelles, B

2006 La Galerie.be, expositions « La boite » et « Le 8ème péché » , B

 «Au bord’elle », Ateliers Mommen, Bruxelles, B

2007 « Backstage », Espace Apart, Frank Gerlitzki, Luxembourg, GDL

 Salon du CAL, Luxembourg, GDL

 La Galerie.be « Etre ensemble », Bruxelles, B

 LX 5, Espace Paul Wurth Luxembourg, (GDL)

2008 La galerie Rouge, Bordeaux (F)

2010 Lana Santorelli , "Hemisphère", New york, USA

 Toxic galerie; "Hot summer", Luxembourg, GDL

 CAL, Luxembourg, GDL

2011 Le Châlet de haute nuit, Ixelles, B

 Palais des Beaux arts de Bruxelles, Truc troc Bozar, Bruxelles, B (2005 -06 – 08 -09 -10 et 11)

 " Trilogisme 1030, fables burlesques", La galerie.be, Bruxelles, B

 Art on paper, Galerie Libertine, Bruxelles, B

 Sanrio for smile, Mad events, Milano, Italy

 Walloon parliament, Namur, B

 Flesh factory festival, Charleroi, B

 Köln Art Fair, D

2012 "Il était une fois", Galerie Libertine, Brussels, B

 Eurantica , Brussels, B

 Galerie Emilie Dujat, Bruxelles, B

 "Ensemble", Galerie Toxic, Luxembourg, GDL

2013  Tructroc bozar, Brussels B

 « Les baisers », galerie Emilie Dujat, Brussels, B

 Colonnes JC Decaux, Luxembourg (GDL), art dans la ville

 « L homme », Galerie Emilie Dujat

 « Nus d’été », Galerie Emilie

2014 **Truc Troc 10th**, Bozar, rue Ravenstein, Bruxelles

 Exhi-b, Jeux d’hiver, Bruxelles

 **Art-Fair Cologne**, D

 Petits formats , Wolubilis , Bruxelles

 Prix des arts de Woluwé Saint Pierre, Bruxelles

 Design & Desire Galerie Emilie Dujat , Bruxelles

**Projets group shows 2015** : Atelier 340 , L’orangerie Bastogne

**PUBLICATIONS**

Exhibitions catalogues : Salon de mai, Paris (F), biennale d’Esch-sur-Alzette, CAL

2011 : Artissue (USA),

2012 : EYESEEHUE (USA), Blair magazine (B), the Jealous curator (USA),

2013 : The issue magazine (Sp)

projet 2015 : Delta Bridges China (avec Espace Apart)

**COLLECTIONS**

Communauté française de Belgique, Unisys, BSB (B), town of Ettelbruck (GDL), town of Dudelange (GDL), City of Luxembourg (GDL), Sanrio (It)

Private collections

**PRIX**

1989 Prix Médiatine, Bruxelles, B

 Prix J Artôt, Académie royale de Belgique, B

1990 Prix Unisys, Bruxelles, B

 Prix de peinture, Marly le roi (F)

**COMMISSION**

Hotel Sheraton Brussels airport 1990