

CRISTINA COMI



Mail: comi_cristina@libero.it
Cel: 3803546074

Nasce il 30 Luglio 1987 a Reggio Calabria dove vive e lavora. Consegue diploma di maturità nel 2006 presso il Liceo Artistico Mattia Preti di Reggio Calabria. In seguito si diploma ottenendo la Laurea di Secondo Livello presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, Corso Decorazione, prof. G. Mayaud, con il massimo dei voti. Nel Maggio 2013 consegue la Qualifica Professionale di Mosaicista, Provincia di Reggio Calabria. A Novembre 2013 ottiene la Qualifica Professionale in Vetrinistica e Visual Merchandising.

Partecipa a concorsi e mostre quali:

2015

Negli spazi della Provincia di Reggio Calabria cura la sua personale di fotografia **D.U.D.U** (dichiarazione universale diritti umani).

Allestisce la personale di fotografia, **SPAZIOEMPIRICO**, negli spazi del sito Archeologico Ipogeo di Piazza Italia (RC).

Esposone, con il museo **MACA**, al seguito del concorso **YOUNG AT ART**, nel centro storico di Oriolo (Cs).

2014

Partecipa alla settimana d'esposizione **PARATISSIMA TORINO 2014**, con il museo **MACA**, al seguito del concorso **YOUNG AT ART**.

Esposone a fine Settembre, al **MAM di Cosenza** le opere fotografiche vincitrici del concorso **YOUNG AT ART**.

Al Museo Nazionale della Magna Grecia (RC), in collaborazione con l'Associazione **Kiwanis**, esposone l'installazione **"VISI URBANI IN CAMPANA"**.

Esposone a Settembre al Palazzo Foti di Reggio Calabria con l'installazione **"VISI URBANI"**, a cura di Ghislain Mayaud.

E' tra i vincitori di **"YOUNG AT ART"** 2014 terza edizione, concorso indetto dal museo arte contemporanea di Acri (**MACA**).

Si candida con cinque fotografie della serie "Spazialità Empiriche".

2013

Nel mese di Luglio prende parte al “**LABORATORIO APERTO**” di *Arte ambientale/Arte pubblica*, Accademia di Belle Arti Venezia al **FORTE MARGHERA CAPANNONE 35**, con il professore Carlo Di Raco.

Prende parte a Giugno al Workshop d’illustrazione “**TRAME DI SEGNI**”, con l’illustratore Guido Scarabottolo.

Partecipa nel Febbraio al progetto “**VIAARTIS**”, sulle rotte mediterranee, sette cantieri d’arte contemporanea.

Interviene ai successivi Workshop alla presenza di artisti contemporanei quali Mario Airò e Luca Vitone.

I suoi lavori vengono selezionati per il progetto “**KALABRYE**”, Leucò Art Gallery, Milano.

2012

Nel Febbraio è tra i vincitori del concorso fotografico “**ESSENZA**”: ad iniziativa di Puntofotolito.

Partecipa alla relativa esposizione fotografica presso “Al Santo Cafè” di Treviso esponendo i due lavori fotografici vincitori pubblicati di seguito nella rivista virtuale “ProgettoArte”.

Partecipa nel Marzo con la performance “**LOVE OR DEATH?**” All’evento “TabulaRosa” di Urba Associazione, organizzato sul territorio di Reggio Calabria presso il teatro comunale “Francesco Cilea”.

Nel Marzo partecipa alla mostra collettiva “**OPEN DAY**”, presso l’Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Con la video-istallazione “**LOVE or DEATH**”.

Nello stesso mese vince una borsa di studio indetta dall’Accademia di Belle Arti RC, progetto “servizi agli studenti nei comuni sedi di università”, per un “**ECO-ARREDO**” realizzato con materiali di riciclo e di scarto.

Espone ad Aprile presso “**L’EXPO ARTE BARI 2012**”.

Concede nell’Agosto l’opera “**PENSANDOTI**”, per promuovere l’evento annuale “Tradizionandu, Etnofest” Cittanova V edizione. Promosso dall’Associazione Lato 2.

Partecipa alla “Prima convocazione internazionale di **MAIL_ART** “**ARTE IN MOVIMENTO**”. Partecipa alla corrispettiva mostra nella città di Gravina, Puglia.

Organizza a Dicembre la sua prima mostra personale di fotografia a Reggio Calabria: “**SU(L)REALISMO: non ci sono fatti ma solo interpretazioni**”.

2011

Partecipazione alla mostra collettiva **“PORTE APERTE I EDIZIONE: Incontri d’Arte”**, presso l’Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria.

Insegnante di **Laboratorio d’Arte, di recupero e riciclo dei materiali**, durante l’anno 2010/2011, presso il Centro Aggregazione Giovanile **“SOTTO SOPRA”**, Reggio Calabria, Assessorato alle politiche sociali.

Curatrice della mostra pittorica e fotografica **“NO WALL FOR YOUTH CREATIVITY 2011”** presso il Centro Aggregazione Giovanile **“Sotto Sopra”**, Comune di Reggio Calabria, Assessorato alle politiche sociali.

Viene eletta artista del mese di Luglio 2011 sul sito **artegiovane.it**, Web Factory che nasce a Reggio Emilia nel dicembre 1999.

Partecipa alla mostra collettiva di fotografia **“L’ACQUA IN UN ISTANTE”**, organizzata dalla cooperativa Kalamé di Cinquefrondi e l’associazione culturale "Geologia, territorio & turismo" di Polistena, con il patrocinio del Comune.

Si riappropria nel 2011 di frammenti di spazio urbano; espone e **“incolla”** le proprie opere nella città di Reggio Calabria. Attua così degli **“URBAN POSTERS”**.

2010

Donazione dell’opera **“LO SPAZIO FRAGILE”**, all’associazione **“Nosside”** di Locri, mostra d’arte collettiva in occasione del decennale monumento bronzo a Nosside.

vincitrice di borsa di studio del concorso pittorico **“I COLORI DELLA VITA”**, l’Accademia per l’Hospice, progetto promosso e sostenuto dal dipartimento della gioventù.

2007

“PREMIO OPEN ART”, Roma sale Bramante, mostra collettiva.

2006

“L’AVIS INCONTRA LA TUA CITTÀ”, X edizione internazionale.

“I COLORI DELLA VITA”, organizzato dall’associazione L.I.L.T con esito vincitrice borsa di studio.

Primo concorso nazionale **“BIENNALE D’ARTE MODERNA”**, Lamezia terme organizzato dall’associazione **“Calabria Mia”**.

2005

“XIII SAGRA DELL’AGRUME” organizzata dall’associazione religioso-culturale **“Mirto”** con esito vincitrice borsa di studio.

Partecipa al concorso nazionale di pittura **“FOGLIA D’ARGENTO”**.

2004

La borsa di studio **“GIUSEPPE ROMONDINI”**, della quale è vincitrice. Indetta dall’associazione AVIS di Reggio Calabria.

Prima rassegna estemporanea di pittura **“IL MARE E LA SUA GENTE”**, indetta dal comune di Bagnara Calabria.

La collettiva **“LA CALABRIA SI DIPINGE”**, organizzata dall’associazione **“Calabria Mia”**, con esito vincitrice borsa di studio.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196

"Codice in materia di protezione dei dati personali “.