

Loredana SANSAVINI

Opere, Mostre e Dati personali

Dati personali

Aprile 1959, Ravenna, Italy

Attualmente vivo e lavoro a Bologna, Italy

Fotografa autodidatta



Contatti

Cell. 3396917285

Mail l_sansavini@virgilio.it

Web:

[Loredana Sansavini artWorks](#)

[Premio Celeste](#)

[Yoga e Meditazione](#)

ArtWorks

sono una persona che sulle cose che dice e fa (ma anche su quello che gli altri dicono e fanno) ci sta a pensare, e molto...Non sopporto i rumori forti...Sono così colpita dalla cattiva illuminazione che può rovinare il mio umore e la mia giornataE' frustrante stare seduta ad una scrivania, ma vi ho passato la maggior parte della mia vita, devo farlo è il mio lavoro, ma fa male...

Ho fotografato immersa in un bisogno ossessivo per la maggior parte dei miei anni... per fermare in uno scatto e fare emergere quello shock del cuore, violento e selvaggio, che a volte accade quando lo sguardo impatta il reale ...per questo ho fotografato durante i pasti. Ho fotografato in macchina, in treno, in autobus.... Ho fotografato al mattino andando al lavoro.... Ho fotografato facendo la spesa... Ho fotografato in attesa al pronto soccorso... Ho fotografato salendo le scale... Ho fotografato...Per così dire, inseguo fotografando come un mantra la forma di verità che ne emerge – ed è questa verità che voglio perseguire...mi interessa osservare i cinque sensi e come

percepndo, il vedere, si moltiplica di giorno in giorno e non come modo per esprimere me stessa...Tento di vedere il mondo con i miei occhi stando sul confine del momento presente che non-c'è...

Da oltre venti anni pratico con il [Maestro Franco Bertossa](#), Yoga, la Meditazione e il Ki-Aikido, dell'Associazione [ASIA](#) di Bologna. Il rigore e la lucidità del profondo insegnamento del Maestro Bertossa hanno messo ordine in quello sguardo selvaggio facendo emergere quel "di più", "quell'oltre e quell'altro" a cui che senza l'aiuto di un Maestro non è possibile giungere... il rapporto con questo "sguardo" ha prodotto un radicale cambiamento nel il mio modo di fotografare.

Meditazione e fotografia penso debbano intendersi complementari perché vanno oltre il giudizio sul reale.

Mostre

Collettive

- Selezione per "[La Versiliana](#)" Mostra del "Fatto Quotidiano" LUCCA 7-9 settembre 2012 - curata da Oliviero Toscani :
- Mostra "[Ricordi di Viaggio](#)" Bologna 9-31 agosto 2013 ,, [La Nuova Galleria d'Arte la Piccola Bologna](#)
- Mostra "[Magici Percorsi](#)" Bologna 6-17 dicembre 2013, [La Nuova Galleria d'Arte la Piccola Bologna](#)
- Mostra "[Il rapporto a due: la sua forza](#)" Bologna 9 – 20 maggio 2014 [La Nuova Galleria d'arte La Piccola Bologna \(italy\)](#)
- Mostra "Naturalmente" Firenze 7-17 novembre 2014, [Merlino Bottega D'arte](#)
- Mostra a tema libero Bologna, Galleria [ARTEBO dal 5-11 marzo 2016](#)
- Mostra: "[REPLAY/Il vizio dell'errore](#)" nell'Ex pescheria di Giarre (detta anche Sala Messina), una delle sedi più rivalutate nel territorio etneo situata tra Catania e Taormina. [Artisti Italiani](#) Collettiva d'arte contemporanea cura di Benedetta Spagnuolo. Dal 25/11/2016 al 4/12/2016

Pubblicazioni

- Rivista fotografica – [ARTANTIS - Speciale Emilia Romagna](#), gennaio, febbraio, marzo 2014-12-17 – pag.35
- Edizione: [Artisti Italiani: Catalogo web fotografi italiani 2015](#) – pag.50 è inserita una mia foto
- Libro edito da Arsev: [VISIONI CONTEMPORANEE TRA REALTÀ E FANTASIA](#). All'interno del volume a pag. 103 è ospitata una mia fotografia e a pag. 12 recensione da parte dell'autrice della pubblicazione. Per informazioni: [: I libri della collana](#)
- All'interno della Rivista mensile [“Arte febbraio 2015 n.498” Ed. Mondadori](#), pag. 163 è ospitata una mia fotografia
- Libro edito da Arsev: [PERCEZIONI CONTEMPORANEE TRA TEMPO LUOGO E SPAZIO](#) All'interno del volume a pag. 87 sono ospitate due mie fotografie, pagg.36 e 108 recensione da parte dell'autrice della pubblicazione. Per informazioni: [: I libri della collana](#)
- Edizione: [Artisti Italiani: Catalogo Web Artisti Italiani 2015](#) – a pag. 68-69 è inserita una mia fotografia
- All'interno della Rivista mensile [“Arte ottobre 2015 n.506” Ed, Mondadori](#), pag. 205 è ospitata una mia fotografia
- Libro edito da Arsev : [DONNE NELL'ARTE L'ETERNO FEMMINILE TRA NATURA ED ARTIFICIO DA CAMILLE CLAUDEL AD OGGI](#)
A cura di **Arpinè Sevagian**, Testi di **Araxi Ipekjian, Sole Scalpellini**
All'interno del volume a pag. 130 è ospitata una mia fotografia, pagg.35 e 159 recensione da parte delle autrici della pubblicazione. Per informazioni [: I libri della collana](#)
- Edizione: **Artisti Italiani** Catalogo [Web Artisti italiani 2016](#) – a pag. 85 è inserita una mia fotografia
- Libro edito da Arsev : [I GIARDINI DELL'ARTE Fascino e realtà da Arshile Gorky a oggi](#)
A cura di **Arpinè Sevagian**, Testi di **Arpinè Sevagian, Araxi Ipekjian, Sole Scalpellini, Stella Neri**
All'interno del volume a pag. 144- 145 sono presenti due mie fotografie, pagg.39 e 210recensione da parte delle autrici della pubblicazione. Per informazioni: [I libri della collana](#)