**ALDO ZANETTI**

**Formazione artistica:**

**accademico e docente di Storia dell’Arte.**

**Espressione artistica: adimensionale (figurativo).**

**Tecnica adoperata: olio su tela.**

**Critici: R. Carpino, P. Aiello, D. Chinnici, A. Ragioniere,**

**G. Nocentini, A. Di Bello, P. Trevisan, M. Grasso, G. Marino,**

**V. S. Stokes, W. Stokins, NG. Trace, F. Gaudioso, G. Torre,**

**G. Contarino, R. Luzzi, A. De Nanzio, G. Fabbri, A. Bella, E. Leopardi,**

**M. Mangiafico, G. Caponnetto, F. Palumbo, V. Librandi, R. Pirrone,**

**M. Bracciante, D. Danzuso, D. Novgorodof, B. Barbini, V. La Piana,**

**A. Abate, C. Conenna, S. Russo e Altri.**

**Referenze: Sala Barna, Barcellona; Gruppo BatiK S. Francisco (Miami);**

**Agora Gallery, New York, III° Millennio, Venezia; Expo Arte, Nizza;**

**L’Iride, Catania, Suit Duomo Ferrara.**

**Domicilio e Studio: Via Tevere, 25**

**95027 San Gregorio di Catania (CT)**

**Telefono: 095 7178583 cell. 3487516698**

**Sito web:** [**www.arteadimensionale.com**](http://www.arteadimensionale.com)

**E-mail: adimensionale@tiscali.it**

**Quotazioni opere: da euro 5.000,00 a 20.000,00**