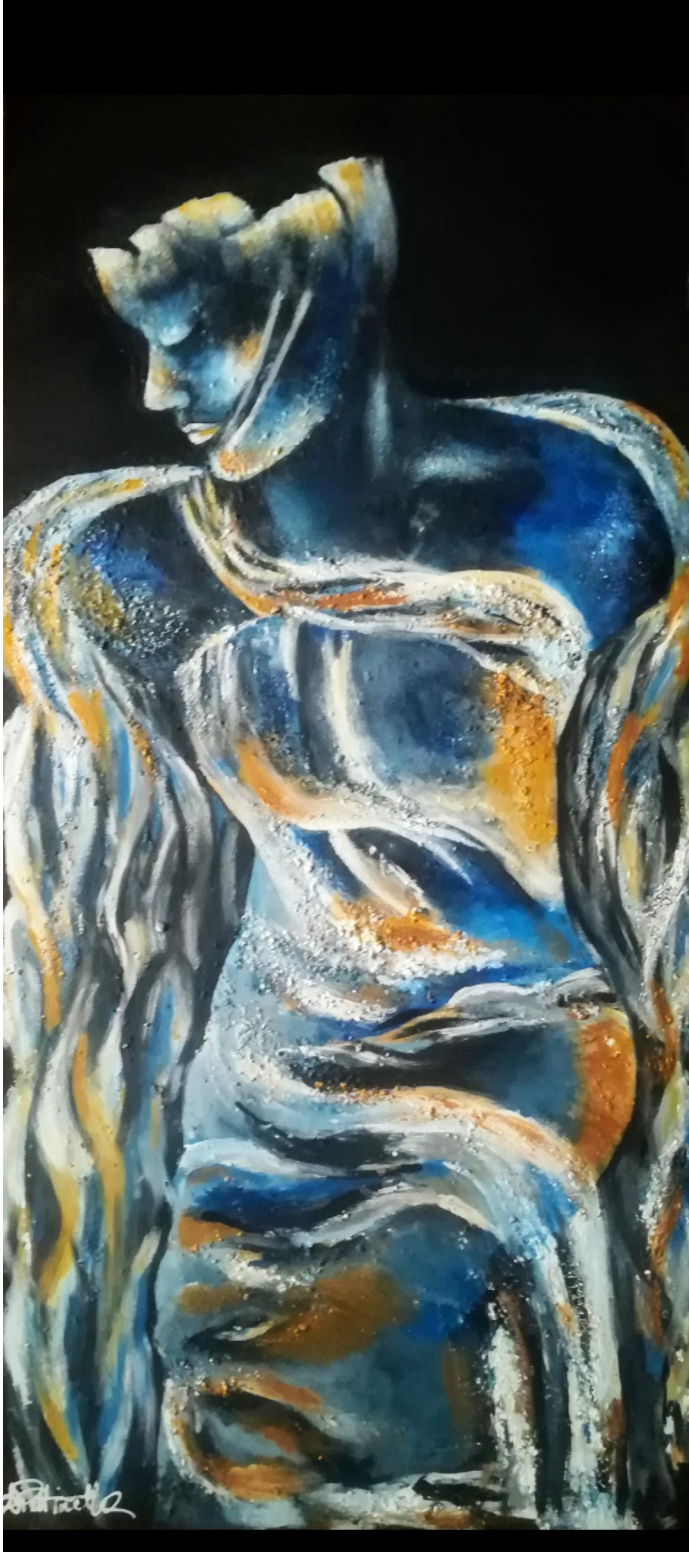


PETTINELLA Anna  
(Cell.+39 3385463303)  
"IL CUSTODE DELL'ANIMA"  
tecnica mista su tela - cm. 80 x 40



## NOTE BIOGRAFICHE E ARTISTICHE DI PETTINELLA ANNA

Nata a Gorizia, vive e opera a Sagrado (GO).

Da sempre attratta dal mondo dell'arte e in particolare dalla pittura, già da bambina riceve i primi riconoscimenti artistici sia nei circuiti scolastici che extrascolastici.

Si forma artisticamente dal 2005 presso scuole pubbliche e attraverso numerosi corsi privati tenuti nella sua città natale, Gorizia.

Il suo percorso artistico inizia con lo studio delle avanguardie storiche ed attraverso una sintassi pittorica essenzialmente cubista e futurista, analizza la geometria sacra alla ricerca dell'ordine delle cose, per approdare poi alla corrente del 'dinamismo plastico'. Successivamente, la forte attrazione nei confronti della 'Natura', che cerca di rappresentare in ogni suo aspetto, anche mistico, fa sì che dalle sue opere, emergano sensazioni ed emozioni forti ed uniche legate, non solo alla forza magica insita nelle rappresentazioni figurative stesse, ma anche indissolubilmente a un'espressione concettuale di rappresentazione dell'instabilità del nostro tempo.

Nel 2007 diventa socio fondatore dell'Associazione culturale onlus "Espressivamente - Accademia d'arte contemporanea" con sede a Villesse (GO);

Le sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private in Italia ed all'estero.

Presente in varie pubblicazioni e cataloghi tra cui:

- 2013 "Contemporary Art Talent Show" mostra di Arte contemporanea Padova Fiere S.p.A.;
- 2013 pubblicato un suo lavoro sulla rivista di modellismo "Il treno";
- 2014 "ARTISTI" Annuario di Arte Contemporanea a cura di Vittorio SGARBI;
- 2014 catalogo generale delle opere "1° Biennale della Creatività in Italia";
- 2014 Catalogo 'I protagonisti dell'Arte 2014' a cura del critico Paolo LEVI;
- 2014 catalogo Premio Europa Arte " 1° Biennale Européenne Paris";
- 2015 catalogo opere "Premio Guglielmo II" entità culturali internazionali nella città di Monreale;
- Pubblicata più volte nella rivista de "Il Finanziere" negli anni 2016, 2017 e 2019 in occasione delle premiazioni dei concorsi artistici organizzati dall'A.N.F.I. di Gorizia;
- Presente con le sue opere nel periodico d'arte Art Now nei mesi

settembre-ottobre 2020, novembre-dicembre2020, gennaio-febbraio 2021, marzo-aprile 2021 e maggio-giugno 2021;

- 2021 sei sue opere pubblicate in 6 cataloghi del Premio Vittorio Sgarbi.

### ***Esposizioni e premi:***

- nel 2007 partecipa alla mostra-concorso di pittura "Violino ... i suoni, l'uomo e i suoi strumenti" presso il Museo della Civiltà contadina di Aiello del Friuli (UD), classificandosi al 3° posto con segnalazione;

- nel 2007 partecipa come premiata alla Mostra collettiva presso l'Hotel Savoy a Grado (GO);

- nel 2008 partecipa alla Mostra collettiva "Ipotesi interiori" presso la "Casa Morassi" Complesso museale di Borgo Castello di Gorizia;

- nel 2009 partecipa alla collettiva ArtEst '09 "Non solo blu" presso la Galleria "Antiche mura" di Monfalcone;

- nel 2009 partecipa alla collettiva internazionale presso l'Università degli Studi di Lubiana in Slovenia;

- nel 2009 partecipa alla manifestazione "Sei corde su tela 2009" - IV collettiva presso il comune di Gorizia - in occasione del Festival Internazionale di Chitarra Classica organizzato dal Centro Mauro Giuliani di Gorizia;

- nel 2009 partecipa alla IV mostra collettiva "Note D'Arte 2009" organizzata con il patrocinio del Comune di Mossa (GO);

- nel 2009 partecipa alla collettiva "Dinamismo plastico" organizzata dal Comune di San Giovanni al Natisone (UD) presso la Villa de Brandis;

- nel 2010 partecipa alla collettiva "Note d'Arte 2010" organizzata con il patrocinio dei Comune di Mossa e della Provincia di Gorizia;

- nel 2010 invitata alla collettiva d'arte organizzata in San Pier D'Isonzo (GO) con il Patrocinio del Comune;

- nel 2010 partecipa alla mostra collettiva "Sei corde su tela 2010" collettiva in

occasione del Festival Internazionale di Chitarra Classica organizzata dal Centro Chitarristico Mauro Giuliani di Gorizia;

- nel 2010 invitata per mostra personale presso la libreria artistica "Prospettive" di Gorizia;

- nel 2012 partecipa alla mostra collettiva "Sei corde su tela 2012" collettiva in occasione del IX Concorso europeo Città di Gorizia "premio Enrico Mercatali" organizzata dal Centro Chitarristico Mauro Giuliani di Gorizia;

- nel 2013 premiata al Concorso "Note D'Arte 2013" organizzato del Comune di Mossa (GO) con Associazione Mossa Giovane classificandosi al 3° posto della Sezione pittura;

- nel 2013 selezionata per la partecipazione a "Contemporary Art Talent Show' Arte Padova, mostra di arte contemporanea Padova fiere - Arte Padova;

- nel 2013 selezionata per l'International Art-exhibition Crisolart Galleries di Barcellona;

- nel 2014 selezionata e premiata alla 1° Biennale Europea a PARIGI presso Hotel Banke per il Premio Europa Arte in occasione del centenario della scoppio della Prima guerra Mondiale;

- nel 2014 selezionata dal Presidente del comitato scientifico Prof. Paolo LEVI, per partecipare alla "1° Biennale Internazionale d'Italia della Creatività" presso il Palaexpo di Verona (Italia), evento presenziato dal Prof. Vittorio Sgarbi, ;

- nel 2014 selezionata per esposizione presso il Carrousel del Museo del Louvre di Parigi con la Queen ArtStudio di Padova;

- nel 2015 selezionata per il "Premio Guglielmo II" Entità Culturali Internazionali nella città di Monreale, con esposizione presso il Palazzo Reale di Monreale (PA);

- nel 2015 "segnalazione di merito" al Concorso del Triveneto organizzato dell'Associazione Nazionale Finanziari d'Italia in occasione del Centenario della Grande Guerra con esposizione presso la Galleria comunale di Gorizia;

- nel 2015 invito a partecipare alla Mostra Regionale d'Arte " Donne Emergenti - Marzo mese della Donna" presso la Galleria degli Artisti dell'Unione Pittori ed Artisti Friulani di

Udine;

- nel 2016 premiata al Concorso del Triveneto della Guardia di Finanza in occasione del Centenario della Grande Guerra, classificandosi al 3° posto della Sezione pittura con esposizione presso la Galleria comunale di Gorizia;

- nel 2017 premiata come 2° Classificata alla sezione pittura al IV concorso del Triveneto indetto dalla Guardia di Finanza ANFI di Gorizia;

- nel 2019 vincitrice del 1° Premio al Primo Concorso di Pittura e Scultura organizzato dall'A.N.F.I. di Gorizia, con esposizione opere presso la Galleria comunale di Gorizia;

- nel 2020 selezionata per il premio Artista dell'Anno 2020 premio Cratività Palermo Art Expo, con pubblicazione nella rivista Art Now dell'opera selezionata con esposizione presso la sede effetto Arte di Palermo;

- nel 2020 selezionata al Premio Internazionale Leonardo da Vinci con esposizione presso il palazzo Ximènes Panciatichi di Firenze;

- nel dicembre 2020 la Pinacothèque del Museo du Luxembourg rilascia all'artista Pettinella Anna il Diploma Attestato a seguito della partecipazione alla selezione al Luxembourg Art Prize 2020 ed il riconoscimento del suo impegno e del suo valore artistico;

- a maggio 2021 selezionata al Premio Paris ArtExpo con esposizione opera presso la Gallery Thuillier di Parigi;

- a giugno 2021 selezionata per Premio Internazionale Michelangelo con doppia esposizione presso sala Fellini del Centro Congressi Eventi Roma e Palazzo Velli di Roma;

- a luglio 2021 selezionata per Premio d'Arte Internazionale Dante Alighieri ed. 2021 con esposizione a Casale Monferrato e Firenze;

- dal 22 maggio 2021 fino al 21 novembre 2021 Esposizione alla Biennale di Venezia ECC 2021 presso Palazzo Mora con il progetto "Esistenza spaziale Tempo - Timestills" in collaborazione con lo studio americano PorterFanna Architecture di Brooklyn New York;

- a ottobre 2021 selezionata per partecipare al Premio Vittorio Sgarbi 2021 con esposizione presso il quartiere Fieristico di Ferrara dal 29 ottobre al 1 novembre 2021 e pubblicazione di 6 opere su cataloghi "Premio Vittorio Sgarbi 2021".