

BIOGRAFIA

Giorgia Cegna è nata a Tolentino (MC) il 6/12/1986. Dopo la maturità artistica conseguita nel 2004 si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Macerata dove nel 2009 consegue il Diploma di laurea di Primo livello in Decorazione con votazione 108/110. Nel 2012 termina il suo corso di studi specialistico in Scultura nell'Accademia di Belle Arti di Urbino con votazione 110 e lode. Nel 2013 partecipa al prestigioso Corso di Tecniche orafe e lavorazione del metallo nella Scuola **Centro Tam** fondata da Arnaldo Pomodoro a Pietrarubbia (PU). Vive e lavora a Urbino (PU).

ESPOSIZIONI PRINCIPALI

2017

Barcontest, il talento chiama l'impresa risponde Residenza creativa nell'Officina creativa Barco Ducale di Urbania (PU)

Supernatural, Quando la realtà supera la fantasia, Galleria Antichi Forni di Macerata

2016

Corpus N°1 la luce che intercetto, Esposizione collettiva Temporaneo Spazio Cit Go To Gallery Torino (TO)

Grammelot Ovvero della contaminazione iconica Esposizione collettiva Spazio Factory la Pelanda Macro Testaccio (Roma)

2015

Marsciano Arte Giovani VIII Edizione, Esposizione collettiva nel Museo dinamico del laterizio e delle Terrecotte di Marsciano (PG)

Fire Ants (Formiche di fuoco) Opera vincitrice del concorso "Cool To Reuse Creazioni Mostruose e altri paradossi". Opera permanente nel Quartiere Corneto Piazzale Vittime del Terrorismo, Macerata

Chrome Anatomy Policromie del corpo Esposizione collettiva all'interno della mostra Body World il Ciclo della vita, Set Spazio Eventi Tirso (Roma).

2014

V Edizione di Land Art Residenza Creativa Sant'anna del Furlo di Fossombrone (PU)

Premio Cinemarche Giovani Mostra internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro (PU)

Zoomaginario "Bestiario fantastico: uno zoo parallelo e impossibile" Bioparco di Cumiana (TO)

13 inconsci erotismi e incubi Esposizione collettiva Collegio Raffaello Urbino (PU)

Sottoterra esposizione collettiva gruppo Neropece Urbino.

2013

Bigam, Biennale Giovani Artisti Marchigiani, Spazio Multimediale San Francesco di Civitanova Marche Alta (MC)

Esposizione Centro Tam “Tecniche Orafe 2013” Museo Arnaldo Pomodoro nel Montefeltro, Pietrarubbia (PU)

2012

Random/28 Esposizione collettiva, Palazzo Ducale di Urbino (PU)

2011

XIX Edizione del Premio Internazionale di Scultura Edgardo Mannucci di Arcevia (AN);
Segni della Scultura, Castello di Frontone (PU)

2010

Pedras Esposizione collettiva, Alzira (Spagna)
Feria Valencia Cervisama , Valencia (Spagna)