

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI



Nome

SILVIA PAZZOLA

Indirizzo

VIA LAMARMORA,5 07033 OSILO (SS)

Telefono

3405088946

Fax

E-mail

silvia.pazzola85@gmail.com

Nazionalità

Italina

Data di nascita

13/08/1985

Date (Novembre 2014)
Res Pubblica Alghero
Artista
Partecipazione come artista alla mostra *l'erba voglio, il regalo che vorrei* con uno scatto fotografico, esposizione organizzata da Roberta Filippelli, presso i locali del Res Pubblica, Alghero

Date (Giugno 2014)
Galleria Blublauerspazioarte
Artista
Partecipazione come artista alla mostra *GPAHO210614* con uno scatto fotografico, esposizione organizzata da Roberta Filippelli, presso i locali della galleria Blublauerspazioarte, Alghero

Date (Giugno-Settembre 2014)
Photopoint di Pierfranco Cuccuru
Fotografia
Fotografo
Realizzazione e vendita di ritratti fotografici ai clienti, presso l'Hotel Rocca Ruja Stintino (SS)

Date (Giugno-Agosto 2014)
Su Palatu
Artista
Partecipazione come artista alla mostra *ABanda*, evento collaterale svolto durante l'esposizione di fotografia internazionale MenotrentunoIV, organizzata dall'associazione SuPalatu

Date (Gennaio-Febbraio 2014)
Carmelo
Artista
Partecipazione con il collettivo artistico GettoBarbie all'esposizione del premio *Sinergie creative*, organizzato dall'associazione Il caffè delle Nuvole, presso i locali del Carmelo Sassari

Date (Giugno-Settembre 2013)
• Photopoint di Pierfranco Cuccuru
• Fotografia
• Fotografo
• Fotografo
Realizzazione e vendita di ritratti fotografici ai clienti, presso l'Hotel Cala Bitta Baia Sardinia (OT)

• Date (Maggio-Giugno 2013)
• v° circolo scolastico (SS) scuola elementare Osilo (SS)
• scuola elementare -media
• tecnico esperto
• tecnico artistico, responsabile decoratore
Partecipazione al laboratorio didattico *Il giardino che non c'è* come esperto, per la decorazione del giardino, rivolto ai bambini del V° circolo scolastico di SS e scuole elementari Osilo

• Date (Novembre 2013-Marzo 2013)
• Comune di Sassari
• Comune
• tecnico esperto
• Insegnate di fotografia
Partecipazione con l'associazione Liberamente al progetto *Uno sguardo altrove* laboratorio di fotografia finanziato dal comune di Sassari (progetti Agorà)

• Date (Novembre 2012- Giugno 2013)
• Accademia di belle arti di Sassari
• Università
• Tutor
• affiancamento docente
Collaborazione presso l'Accademia di Belle Arti di Sassari come figura di Tutor nel laboratorio di fotografia e collaboratore allestitore con l'associazione Supalatu di Salvatore Ligios

- Date (Marzo-Aprile 2013)
• Accademia di belle arti Sassari
- Partecipazione come artista alla mostra d'arte *l'Idea* con lavori fotografici dal titolo *Autoritratti L'identità in mostra*
- Date (Dicembre 2013)
• Centro Cooperera (SS)
• Consorzio
• Artista
- Partecipazione come artista alla mostra d'Arte *Nature Parallele*, presso i locali del Centro Cooperera (ss)
- Date (Settembre 2012)
Theater en Vol (SS)
Cooperative
Artista allestitore
- Partecipazione al festival internazionale di Arte di strada Girovagando xv edizione, come artista, realizzando una serie di ritratti fotografici agli abitanti del quartiere di S.Donato (SS)
- Date (Maggio 2012)
Rivista il Fotografo
Rivista
artista
- Partecipo alla pubblicazione degli scatti fotografici realizzati per *Menotrentuno* rassegna fotografica internazionale, nella rivista internazionale "Il Fotografo"
- Date (Dicembre 2011)
• Accademia di belle arti (SS)
• Università
• artista
- Partecipazione alla mostra d'Arte di Bilbao (Spagna) *Ikas Art*, con un lavoro fotografico dal titolo *Narrare l'Educazione*
- Date (Novembre 2011 Febbraio 2012)
• SuPalatu
• artista
- Partecipazione come giovane fotografa al festival internazionale di fotografia *Menotrentuno*, organizzato dalla associazione culturale Su Palatu. Il tema del festival Giovane Violenza è stato svolta da 25 fotografi provenienti da tutto il mondo.
- Date (Giugno 2011)
• Botte e il Cilindro
• cooperativa
• scenografo
- Progettazione scenografica per lo spettacolo *Rataplan*, organizzato dalla compagnia La Botte e il Cilindro, grazie ad una collaborazione tra il teatro Ferroviario e l'Accademia di Belle Arti di Sassari.
- Date (Maggio 2011 Settembre 2012)
• Cooperativa Abracadabra onlus
• Cooperativa
• socia
• progettazione
- Collaborazione come socio fondatore con la cooperativa sociale di tipo B *Abracadabra Onlus*, portando avanti un progetto per il recupero e il riciclo della carta grafica.
- Date (Giugno 2010)
• associazione E+
• associazione
• artista-organizzatore
- Collaborazione all'interno dell'organizzazione del progetto *Ischida Ventu 2010*, gestisco tre laboratori sociali con la tematica del riciclo, presso la scuola elementare del Convitto Nazionale Canopleno di Sassari

-
- Date (Giugno 2010) Partecipazione alla mostra fotografica dal titolo *Narrare l'Educazione* presso il museo Su Palatu, per il progetto culturale della Conferenza Episcopale Sarda
- Su Palatu
- Associazione
- artista
- artista

- Date (Giugno 2010) Partecipazione alla mostra *47 Bravicattivi Pensieri*, con ritratti fotografici e costumi per lo spettacolo.
- Entourage
- Associazione
- Artista
- Artista

- Date (Maggio 2010) Realizzazione costumi, parrucche e scarpe per l'operetta *Il gatto con gli stivali* in collaborazione con la polifonica Santa Cecilia.
- Polifonica Santa Cecilia
- costumista

- Date (Marzo 2010) Partecipazione all'esposizione dei lavori dell'Accademia di Belle Arti di Sassari con opere di scenografia, costume e design, in occasione della manifestazione FAI.
- Accademia di belle arti (SS)
- Università
- artista
- artista

- Date (Aprile 2010) Partecipazione alla mostra fotografica Vernissage, con un'opera dal titolo "Marachelle", organizzata dall'associazione culturale Entourage.
- Entourage
- Associazione
- artista
- artista

- Date (Ottobre 2009) Partecipazione allo stage presso la sartoria del teatro Verdi di Sassari, per la stagione lirica 2009\2010 organizzata dall'Ente Concerti Marialisa de Carolis.
- Ente concerti Marialisa de Carolis
- Ente concerti
- sarta
- realizzazione costumi

- Date (marzo 2009) Partecipazione alla mostra dal titolo SAM Osilo festival con un'opera fotografica dal titolo Vedova Sposa.
- Comune Osilo
- comune
- artista
- artista

- Date (Febbraio 2009) Realizzazione con la classe di scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Sassari una scenografia, in occasione dello spettacolo "Sana Sana" in collaborazione con la Polifonica Santa Cecilia.
- Polifonica Santa Cecilia
- associazione
- scenografa
- realizzazione scenografia

<p>Date (Giugno 2009) E+ Associazione Artista,</p>	<p>Organizzazione manifestazione culturale dal titolo “<i>Ischida Ventu 2009</i>”, che comprende un laboratorio creativo dal titolo <i>Mulini a Vento</i> dove si è realizzata una scenografia in cartone, una mostra dal titolo <i>Segni Creativi</i>, una conferenza sul rapporto tra uomo e natura dal titolo <i>Raccontami l’Ambiente</i>, in conclusione un’esperienza in barca a vela a <i>Gonfie Vele</i> un momento per stare a pieno contatto con la natura.</p>
<p>Date (novembre 2008) Accademia di Belle arti (SS) artista</p>	<p>Partecipazione alla mostra presso l’Accademia di Belle Arti Sassari con un’opera fotografica dal titolo <i>Vedova Sposa</i>, in occasione della giornata Fai 2008.</p>
<p>Date (Settembre 2008) privato decoratore</p>	<p>Realizzazione murali presso il Polo Nautico l’Ancora del Mediterraneo, località La Crucca (ss).</p>
<p>Date (Settembre 2005-2006) • Oris di Vincenzo Carta • oreficeria • orafa • orafa</p>	<p>Inizio rapporto lavorativo presso l’azienda ORIS di Vincenzo Carta sita in Osilo occupandomi della lavorazione di gioielli in metalli preziosi</p>
<p>Date (Febbraio 2004) • Oris di Vincenzo Carta • oreficeria • orafa • orafa</p>	<p>Partecipazione allo stage <i>Vivi oggi il tuo Futuro</i> presso l’azienda di oreficeria ORIS di Vincenzo Carta.</p>
<p>• Date (Gennaio 2004) • F.A.I • Tipo di azienda o settore • cicerone • cicerone</p>	<p>Partecipazione al Progetto Cicerone per un Giorno per la FAI (Fondo Ambiente Italiano) per il palazzo Maurizio Pintus attuale e storica sede del Circolo Nobiliare Sassarese.</p>
<p>• Date (Settembre- Ottobre 2004) • Istituto Statale D’Arte Filippo Figari</p> <p>• Scuola superiore • artista • artista</p>	<p>Partecipazione alla mostra al Masedu (ss) in occasione dei 100 anni dell’Istituto Filippo Figari organizzata dalla Prof.ssa Giuliana Altea.</p>
<p>• Date (Giugno 2004) • Privato • privato • sarata • sarta</p>	<p>Inizio rapporto lavorativo con una sartoria, sita in Osilo e gestita dalla Sig. Fanelli.</p>

Istruzione e formazione

Date (A.A 2012-2013)
Accademia di Belle Arti di Sassari
Diploma di laurea
Diploma di laurea

Conseguo il diploma di laurea quadriennale in scenografia per lo spettacolo, presso l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari

Date (2004- 2005)
Istituto Statale D'Arte Filippo Figari
Diploma di scuola superiore

Conseguo il diploma di scuola superiore in tecniche del metallo, presso l'Istituto d'Arte "Filippo Figari" di Sassari

Date (2002-2003)
Istituto Statale D'Arte Filippo Figari
Diploma di maestro d'Arte

Conseguo la qualifica di Maestro d'Arte presso l'Istituto d'Arte "Filippo Figari" di Sassari

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Buono

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime capacità relazionali e di comunicazione, acquistate durante il percorso di vita e di studi, e durante l'esperienza lavorativa con la ditta PhotoPoin.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Buone capacità di coordinamento e nel lavoro di gruppo, acquisite durante l'esperienza lavorativa nella cooperativa Abracadabra Onlus.

<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</p> <p><i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Buone competenze nell'utilizzo di Photoshop, pacchetto Office, Auto Cad 2D.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</p> <p><i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i></p>	<p>Buone competenze nell'ambito dello spettacolo, ricopro il ruolo di Scenografo, tecnico, e attrezzista, buone competenze in campo fotografico</p>
<p>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE</p> <p><i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	<p>Buone competenze nel gestire laboratori per bambini e adolescenti.</p>
<p>PATENTE O PATENTI</p>	<p>Patente B, Brevetto bagnino di Salvataggio</p>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003

