FRIED ROSENSTOCK

Suarezstr. 12 - 14057 Berlin - Tel. 34357729

friedrosenstock@t-online.de [www.friedrosenstock.com](http://www.friedrosenstock.com)

BIOGRAPHISCHE NOTIZEN/AUSSTELLUNGEN

1943 in Kassel geboren, 1962 Abitur in Darmstadt

Stellt aus seit 1964, lebt seit 1967 in und bei Florenz, seit April 2007 in Berlin

Seit 1970 Aktionen und Visualisierungen

1974 freistehender Körperschrein SARCOPHAGUS

Von 1974 bis 1978 Work in progress 'performance OVAL'

1976 WALZEROVAL, GOLDHELM

Ab 1977 Performance als Individuationsprozeß, ab 1978 parallel hierzu kleinformatige Skulpturen

Seit 1980 PHOSHPORESZENZ

1983 bis 1988 Installationen 'Erinnerung an Licht'

Seit 1984 Installationen 'Der falsche Schatten'

Seit 1988 freistehende Skulpturen im Außenbereich

Seit 1989 'Gemini impari'

Die wichtigsten Aktionen und Performances der letzten 8 Jahre:

2005. “Arte è Vita” - Freundschaftsinsel Potsdam, Installation ‘conus’ (2. Potsdamer Kunstpreis)

Villa Romana, Florenz, Performance ‘Erdebetanzen’

2006. “Il giardino immaginato”, Garten der Architekturfakultät, Palazzo San Clemente, Florenz: Installation und Performance ‘Prendere ombra’ – ‘Schattenbaden’\*

2007. “Arte è Vita” – Seebrücke und Kunstverein Zingst, Performance und Installation ‘Salmast II’\*

2008. “Metamorfosi del libro”, Palazzina delle Arti, La Spezia: ‘Housing my Head’

‘Berliner Spaziergänge’

2009. Atelierhof Kreuzberg, Berlin, Performance und Video ‘Winterschnitt’

Teilnahme am Wettbewerb Freiheits- und Einheitsdenkmal, Ausstellung im Kronprinzenpalais, Berlin\*

IKG-Ausstellung, Palazzo Ducale, Genua: Performance und Installation ‘Der Schatten meiner selbst’

‘Berliner Spaziergänge’

“ZEIGEN. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander”, Temporäre Kunsthalle, Berlin: ‘Erdebetanzen – ein Video hören’\*

2010. “Luminale” Frankfurt, Performance ‘Lampyris IV’\*

Galerie Etage, Münster, ‘Gemini impari’ und ‘Der falsche Schatten’ (Einzelausstellung)

ZKM, Karlsruhe, Karlsruher Museumsnacht: ‘Lampyris IV’

2011. “The way things move”, parkhaus projects, Berlin: Performance ‘Lampyris IV – Drive in’

 “Live Art Review”, Liebig12, Berlin: ‘Rosenstock – nicht Rodenstock’

2012. “Luminale” Frankfurt, Performance ‘L’artista santo’\*

“Month of Performance Art Berlin”, Liebig 12 project space: ‘Lampyris notiluca’

“l filo degli altri”, Saci Gallery, J. Maidoff Center fort the Arts, Florenz: Video ‘Sisyphus’

“Lichtzauber”, Stazione Ceramica art center, San Giovanni Valdarno: Video ‘Erdebetanzen’

2013. “The 9th Berlin International Directors Lounge”, Naherholung Sternchen, Berlin: Video ‘L’artista santo’

“The lying on the floor, abandoned to lie”, Künstlervereinigung Maerz, Linz, Österreich: Performancematerial ‘The ritual skin’

“Triptychon”, Pavillon am Milchhof, Berlin: ‘Nicht Klu-, Klux- oder Klan’, aus der Serie ‘Der falsche Schatten’

2014. “The 10th Berlin International Directors Lounge”, Naherholung Sternchen, Berlin: Video ‘Der Schatten meiner selbst’

\*mit Katalog