*G. Daniela Samperi*

*G.Daniela Samperi Nata a Catania il 01/08/1983, ha iniziato fin da piccola ad avvicinarsi all’arte in generale, dal teatro al ballo; soprattutto nella musica, già dall’eta’ di 6 anni mostra una certa predisposizione per il canto.*

*Fino all’età di 17 anni si dedica più all’arte della pittura , allo sport e al ballo classico e moerno, fino al 2001 che si trasferisce a Livorno, in Toscana, dove inizia a prendere lezioni di canto e pianoforte, e inizia a comporre testi e melodie.*

*Nel febbraio 2002 gli viene proposto di entrare a far parte di un’orchestra di Livorno come cantante solista.*

*Con questa formazione incide due dischi di inediti , e per quattro anni gira tutta la toscana esibendosi in sale da ballo , locali e feste private e non , e nel frattempo partecipa a vari concorsi e provini di canto, tra cui il talent “Amici” nel 2003 e nel 2004.*

*Nel Gennaio 2005 lascia l’orchestra di Livorno per entrare a far parte di un’altra Orchestra a Grosseto, anche con questa incide un disco di inediti, e si esibisce tutti i fine settimana in tutta la toscana . Per questo nello stesso anno si strasferisce definitivamente a Grosseto.*

*Nello stesso periodo, con l‘orchestra di cui fa parte , partecipa ad un programma televisivo locale su “Telemondo”, in onda 1 volta a settimana per 3 mesi, esibendosi in ogni puntata.*

*Nel frattempo riprende lezioni private di canto, per specializzarsi in varie tecniche, dall’insegnante Paolo Sturmann (insegnante di canto, di impostazione vocale Artistica, logopedista ecc..).*

*In quest’arco di tempo oltre a studiare ed esibirsi , partecipa ad un importante concorso “Solarolo song Festival” Organizzato dal Fabrizio Pausini (padre della cantante Laura Pausini) dove ha modo di confrontarsi con vari artisti .*

*Nel 2008 decide di lasciare l’ambiente orchestrale per intraprendere la stada del pianobar, provando vari generi, dal Jazz al pop, per ampliare la propria conoscenza musicale.*

*Continua a scrivere pezzi e proporsi in vari concorsi, fino al 2010 ,quando dopo quasi quattro anni di pianobar riprende a far parte di un’orchestra di Grosseto, esibendosi oltre che nelle sale da ballo, in ambienti privati, feste e matrimoni.*

*In questa ultima formazione orchestrale ha modo di conoscere la Violinista Daniela Rocchi, con cui intraprende subito una collaborazione che le porta nel novembre 2011 a lasciare l’orchestra e formare insieme alla pianista Greta Francesca Guasconi il “Trio Over&Over”, pianoforte, violino e voce, esibendosi solo ed esclusivamente dal vivo, riarrangiando in modo completamente personalizzato i pezzi, da musiche da film ai più classici della musica italiana e straniera, da Mina, Battisti, Cindy Louper, Morcheeba, ecc..*

*Col trio inizia a dare forma ad alcuni dei suoi inediti, tra cui “Nel silenzio” proposto alle selezioni di Sanremo Giovani del 2012, e “Il buio ai tuoi occhi” che propongono al concorso CantaFestival Giro, nello stesso anno, e con cui si aggiudicano il 4′posto in finale, in diretta Sky . Il pezzo è disponibile su Itunes .*

*Nel giugno 2012 insieme alla Violinista Daniela Rocchi formano anche un duo live, violino e voce, formazione che propone un vasto repertorio musicale, adattandosi a vari tipi di richieste musicali, vantando spesso collaborazioni con vari artisti come il batterista/percussionista Rino Bruciaferri , la cantante lirica Carmen Potenza , e il cantautore romano Daniele Sarno, musicisti con cui si cimentano in una formazione sperimentale, chiamata SA.PO.RO.SA, che comprende violino ,chitarra, voce Soprano (C.Potenza) e voce Soprano lirico leggero (G.Daniela Samperi ), proponendo un repertorio disco/pop anni ‘60/’70/’80, riarrangiato in chiave completamente originale, facendo risaltare più l’aspetto vocale, mettendo insieme timbri tanto diversi quanto ben amalgamati insieme, che si incontrano e si intrecciano in giochi di controcanti e virtuosismi notevoli.*

*Nel frattempo partecipa a vari concorsi della città , come Miss in Canto, aggiudicandosi per due volte il primo premio.*

*Ha partecipato a vari seminari sul canto e tecniche vocali tra cui ““Tecnica di espressione e consapevolezza senso-motoria Metodo funzionale di Gisela Rohmer” con la Dott.ssa Maria Grazia Dalpasso.*

*Nell’anno 2013 partecipa ai provini di X factor, Italian’got talent e Castrocaro, dove ha lil piacere di conoscere vari artisti del mondo della musica Italiana, tra cui Angelo Valsiglio (produttore della Pausini, M.Martini, ecc..), che la contatta per proporle di partecipare ad un’accademia della durata di 6 mesi a Frattamaggiore, nel Campus della musica dove lui vi è direttore.*

*In questa esperienza che si completerà ad Aprile 2014, ha l’onore di conoscere ed esibirsi difronte Artisti come Fio Zanotti, Grazia di Michele, il Dott. Franco Fussi,Claudio Cecchetto,Silvia Mezzanotte,Alessandro Bentivoglio e Luigi Pignalosa e il Maestro Pennino ,(Direttore dell’orchestra di Sanremo),che ha modo di ascoltarla anche ad una audizione per il concorso Castrocaro, facendo notevoli apprezzamenti sul timbro e la tecnica.*

*Il 27 Diembre 2014 partecipa ad un importante Concerto Musicale, al Teatro degli Industri di Grosseto (Toscana), intitolato “MUSICA & CINEMA”, un connubio tra brani della LIRICA e brani tratti dalle colonne sonore dei FILM di successo. Prima voce insieme alla Soprano LAURA VASTA, con cui ha avuto il privilegio di duettare pezzi come “ la Barcarola di Offenbach”, aggiungendo alla versione lirica della Soprano, il suo personale tocco, un po’ più vicino alla musica leggera, tirando fuori una versione nuova ed originale. Tra gli artisti, il pianista DIEGO BENOCCI , la violinista DANIELA ROCCHI, la pianista GRETA FRANCESCA GUASCONI, il percussionista RINO BRUCIAFERRI, il pianista CRISTIANO ZANELLATO ecc..*

*Nell’Agosto 2015 intraprende una nuova collaborazione col cantautore Daniele Sarno. Gli propone di duettare con lei in un concerto da lei idealizzato, “Omaggio a Mina”, dove lei è la voce che interpreterà Mina, e mettono su, insieme anche alla Violinista Daniela Rocchi , un repertorio delle più belle canzoni di Mina, 30 pezzi tra cui tutti i duetti che nella carriera Mina ha proposto, da Celentano a Cocciante ecc..*

*Concerto che hanno proposto al porto di Marina di Grosseto, in una situazione di rilievo, e che ha riscosso un gran successo, tanto da essere stati riconfermati anche per l’estate 2016.*

*Nell’Ottobre 2015 inizia un nuovo percorso musicale con la cantante Insegnante di canto Isabella Del Principe, intraprende lo studio del jazz , lavorando sull’improvvisazione, e inizia nuove collaborazioni con vari musicisti del settore.*

*Nel Novembre 2015 decide di ricominciare a studiare pianoforte, con l’insegnante Alessio Buccella ( attuale tastierista di Povia).*

*Il 14 Dicembre 2015 propone ( da lei idealizzato e organizzato, in collaborazione con la giornalista di una televisione locale “Francesca Ciardiello” ) un concerto di beneficenza per la fondazione onlus “ Il sole”, dove coinvolge vari musicisti di alto livello.*

*Da grande successo di quell’occasione, decide di mettere su nuove formazioni per proporre altri concerti dello stesso livello, variando formazioni e proponendo sempre repertori differenti.*

*Nel frattempo definisce la formazione in trio con i colleghi Daniela Rocchi e Daniele Sarno, Violino, chitarra e voce, scegliendo il nome “ 3D” che sta per “ 3 volte Daniela/e “ avendo tutti e tre lo stesso nome, e soprattutto “ 3 Dimensioni”, avendo tutti e tre un percorso musicale e uno stile completamente differente l’uno dall’altro. Con questa formazione lavorano su un progetto intitolato DUET’S, che proporrà un repertorio di duetti classici, italiani e stranieri, e cantati e strumentali, che vanterà varie collaborazioni con cantanti e strumentisti della zona.*

*Il 26 maggio 2016 ripropone un concerto di beneficienza per “La fondazione Il sole” Organizzato e gestito da lei stessa, in collaborazione con la giornalist di TV9 Francesca Ciardiello e il presidente del Cral Tommaso Talamanca, con la collaborazione anche del comune.*

*Decide di intitolarlo BUONE NOTE IN CONCERTO. Un concerto in piazza San Francecso, a Grosseto , che ha visto esibirsi 20 musicisti professionisti, che hanno proposto un repertorio di musiche da film. Uno spettacolo che ha avuto un grande successo. Tutto il ricavato è stato devoluto all’associazione fondazione Il sole.*

*Il progetto continua ad essere riproposto in vari locali e piazze, da Pitigliano a Massa Marittima ecc.*

*Parallelamente alla musica porta avanti il percorso artistico, facendo vari lavori su commissioni, in case private, e in locali di Grosseto. Propone una delle sue Opere ad un concorso “l’arte al femminile”, che viene scelta tra i 40 finalisti che hanno avuto la possibilità di esporre al Cassero del Centro storico Grossetano, nella primavera del 2016.*

*Nel frattempo fine 2016 definisce un progetto idealizzato qualche anno prima, Omaggio a mina, un concerto allestito con dei quadri dipinti a mano da lei stessa, raffiguranti Mina, che vede esibirsi Musicisti d’eccezione, come il Violinista Alessandro Golini , il fisarmonicista Stefano Indino, e il Chitarrista Paolo Batistini, con cui oltre il Progetto Omaggio a Mina, formano BEYOND MUSIC, progetto dove propongono un repertorio prettamente Italiano, di cantautori Classici pilastri dagli anni 50 ad oggi!*

*Attualmente, ricopre ufficialmente il ruolo principale di direttore artistico, occupandosi di fare programmazioni per varie attività di Grosseto e provincia, tra cui luoghi come la Cantina Tenuta dodici ecc.., e oltre a portare avanti i propri progetti, sperimentando sempre formule nuove e originali, continua a studiare per approfondire le proprie tecniche musicali, sia nel canto che al pianoforte, insegna le basi del canto moderno privatamente, e porta avanti un laboratorio Artistico, il progetto che ha il nome di Impronta Artistica, che comprende laboratori di Arte e Musica, nella sua sede in via De Barberi 108,Grosseto.*

*G.Daniela Samperi*

*Cell:3393007460/g.danielasamperi@gmail.com*