

Luisa Menazzi Moretti

Biografia

Nata a Udine nel 1964, all'età di tredici anni lascia l'Italia per trasferirsi con la famiglia negli Stati Uniti, dove in Texas, nella città di College Station, frequenta la high school per poi proseguire a Houston parte degli studi universitari. Si diploma alla Bradford School of Business; in quegli anni inizia la sua passione per la fotografia; frequenta alcuni corsi prediligendo la stampa e lo sviluppo in bianco e nero. Ritorna a vivere in Europa, si laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne, lavora a Londra per poi, dopo tre anni, trasferirsi in Italia, dove inizia a svolgere la sua professione di docente di lingua inglese. Ha vissuto a Udine, Bologna, Roma, Napoli e Venezia.

Nel maggio del 2012 viene inaugurata a Napoli, con la curatela di Denis Curti, la sua prima personale, ***Magic Mirror***, che poi verrà presentata a Palermo, Bologna e Venezia. Sempre nello stesso mese ha partecipato alla collettiva ***Obiettivo la Ricerca*** organizzata da *Ail* a Roma, e, con un'opera, alla mostra di Italo Zannier, ***La Sfida della fotografia***. Nel marzo 2013 partecipa all'evento ***Art Night Out*** organizzato da *Affordable Art Fair* per *Ail* a Milano. Nel mese di maggio, il nuovo progetto, ***Words***, viene presentato a *MIA Art Fair Milano 2013*; le opere vengono poi esposte nel mese di giugno alla *Galleria Spazio Paraggi* di Milano. Nello stesso mese Luisa partecipa a Livorno alla collettiva del ***Premio Combat*** come finalista. Sempre nel giugno del 2013 una sua opera viene selezionata finalista anche nel premio ***Obiettivo Venezia***. Alla fine del 2013 e inizio 2014 Luisa partecipa a due collettive organizzate dalla *Galleria Spazio Farini6* di Milano; ***Holidays Pictures*** e ***And They Call It Winter***. Inoltre inaugura la sua seconda mostra personale ***Words*** nell'abito del Festival della letteratura PordenoneLegge alla *Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea Parco2* di Pordenone per poi trasferirsi alla *Galleria Civica Tina Modotti* di Udine. Nell'aprile 2014 Luisa, con la curatela di Fortunato D'Amico, presenta le opere del suo terzo lavoro personale, ***Cose di Natura***, alla *Galleria di Arte Moderna di Genova*. Le sue opere sono presenti nelle collezioni di Friuladria - Crédit Agricole, Camera di Commercio di Udine, James Edward Maloney (Houston), nell'archivio di Italo Zannier e in varie collezioni private in Italia, Gran Bretagna, Belgio, Svizzera, Stati Uniti e Brasile.

www.luisamenazzimoretti.it

luisamenazzimoretti@alice.it