

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GIOVANNA VINCI
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	19/12/1973
E-mail	giovannavinci@hotmail.com
Posta Certificata	giovanna.vinci@archiworldpec.it
Sito web	giovannavincipittrice.altervista.org
Pagine facebook	Giovinci Pics - Kinderbilder

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

gennaio - settembre 2005	Università degli Studi, Palermo - Facoltà di Architettura - Dipartimento di Rappresentazione - Master di II livello in "Architettura dei giardini e progettazione del paesaggio" (MAGPP). Diploma conseguito con un progetto dal titolo "Rotte di mare e di terra". votazione conseguita 110/110 (Durata del master: 750 ore)
Principali materie	Lezioni teoriche e pratiche in: Architettura dei giardini e del paesaggio; rilevamento e rappresentazione cartografica; storia e critica artistica; geotecnica; infrastrutture e impianti; geografia del paesaggio e dell'ambiente; ecologia; botanica e costruzione del sistema vegetale; discipline giuridico/normativo/gestionali. Stage, della durata di 250 ore, presso l'Assessorato Ambiente ed Edilizia, settore parchi e giardini del Comune di Palermo per la redazione di un progetto nell'ambito del programma comunitario europeo INTERREG IIIB. Tema del programma INTERREG: la protezione e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale; la gestione della biodiversità, del territorio e del paesaggio delle città.
2004	Ordine degli Architetti della Provincia di Palermo - Corso di approfondimento POST LAUREAM di 120 ore di diagnostica quale ausilio per la redazione del progetto di restauro e del controllo in corso d'opera - Conseguimento dell'attestato di partecipazione con esito positivo dell'esame finale
2002	Ordine degli Architetti della Provincia di Palermo - Corso di 48 ore di illuminotecnica applicata ai beni culturali.
2002	Ordine degli Architetti della Provincia di Palermo - Corso di 120 ore ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs. 14 agosto 1996, n. 494, riguardante la "sicurezza e igiene nei cantieri temporanei o mobili".
2001	Abilitazione all'insegnamento, classe di concorso 61/A (storia dell'arte).
1999	Abilitazione all'esercizio della professione.
novembre 1998	Università degli Studi di Palermo - Facoltà di Architettura - Laurea in Architettura (vecchio ordinamento) con una tesi dal titolo: " <i>Spazi culturali e luoghi sacri nel territorio di Calamonaci (AG). Santuario di San Vincenzo Ferreri in località contrada Salina</i> ". Relatore Prof. Arch. Francesco Cannone, correlatore Arch. Salvatore Barrale, consulenza sugli aspetti ambientali Arch. Mario Martelli. Voto 110/110 e lode
1997	Ordine degli Architetti di Palermo con il patrocinio del Comune di Palermo - Corso di Architettura Ecologica tenutosi presso l'aula Rostagno di Palazzo delle Aquile dal 3 Aprile al 4 Luglio, con esito positivo dell'esame finale.

1986 - 1991

- Qualifica conseguita

Liceo scientifico "Internazionale" di Palermo,
Diploma di maturità scientifica – voto 50/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

Capacità di lettura

BUONA

Capacità di scrittura

BUONA

Capacità di espressione orale

BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buona capacità di relazione acquisita anche nell'ambito dei master e dei corsi seguiti. I percorsi formativi intrapresi hanno permesso di sviluppare e migliorare la capacità di lavorare in gruppo e di sviluppare buone capacità critiche e comunicative.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottime capacità organizzative e di gestione del lavoro di gruppo. Buona capacità di analisi dei problemi e di individuazione dei punti critici, maturate nell'ambito delle attività di formazione, stage e lavoro. Buone capacità di integrazione con altre professionalità. Buone capacità di redazione e gestione di progetti che seguono le direttive dei bandi comunitari.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

SISTEMI OPERATIVI:

WINDOWS 7

APPLICATIVI:

MS OFFICE; ADOBE PHOTOSHOP; COREL; AUTOCAD; ARCHICAD; QUANTO 9001; ANALIST CENTER

NET BROWSER:

INTERNET EXPLORER; GOOGLE CHROME

PATENTE

Patente di guida B

Mostre personali di pittura

2014 " personale d'arte", dal 04 maggio al 06 giugno, Accademia del David, via Lincoln n. 47, Palermo.

2014 " personale d'arte", dall' 08 marzo al 31 marzo, Libreria "Un mare di libri", via Crispi n.88 Palermo.

2014 " personale d'arte", dal16 febbraio all' 08 marzo, Basquiat Cafè, via Sant'Oliva n. 20 Palermo.

2005 " forme dell'anima 2005", dal 19 maggio al 1 giugno, CCP Agricantus, via N. Garzilli n. 89, Palermo.

2004 " forme dell'anima", dal 18 marzo al 3 aprile, Travelcafé, via Carducci n. 18 , Palermo.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Artista finalista al Concorso internazionale d'Arte Contemporanea MA-EC art expo 2014 con esposizione dell'opera ALBERICIELO" presso MA-EC Milan Art & Events Center, via Lupetta 3 Milano "e pubblicazione dell'opera nel catalogo generale

Pubblicazioni

R. Bodanza, A Cerrito, F. Di Leonardo, V. Giordano, S. Uccello, G. Vinci "Rotte di mare e di terra" Dipartimento di Rappresentazione della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo Master di 2° livello in Architettura dei Giardini e Progettazione del Paesaggio, Comune di Palermo Assessorato all'Ambiente ed Edilizia. Giugno 2006

"Il fiume Oreto storia, proposte, speranze". Dipartimento di Rappresentazione della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo Master di 2° livello in Architettura dei Giardini e Progettazione del Paesaggio.

Mostra a Palazzo Branciforte, Palermo 6-17 marzo 2006

Casabella n° 710, aprile 2003, Arnaldo Mondadori editore, Milano.

Villa in contrada Calarco-Cuccubello, Sant'Agata Militello (ME), progetto dell'Arch. Vincenzo Melluso. Collaborazione.

Concorsi di progettazione

19 - 24 settembre 2005

Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Soprintendenza per B.A.P.P.S.A.E. di Salerno e Avellino con lo Studio.eu di Berlino, a cura di Achille Bonito Oliva Ortus Artis 2005 workshop internazionale di progettazione del paesaggio contemporaneo. Certosa di San Lorenzo, Padula (SA). Progetto di sistemazione di uno dei giardini della Certosa. Gruppo classificato (arch. R. Bodanza, agr. F. Di Leonardo, agr. S. Uccello, arch. G. Vinci.)

1999

Partecipazione al concorso per tesi di Laurea in Architettura sul tema Chiesa, bandito dal Vicariato di Roma.

1997

Partecipazione al concorso "La piazza e la città" per gli studenti della Facoltà di Architettura e di Ingegneria italiane, bandito dalla Giuria del Simposio di Architettura di San Giovanni Gemini (AG).

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

In fede

Palermo 15 maggio 2014

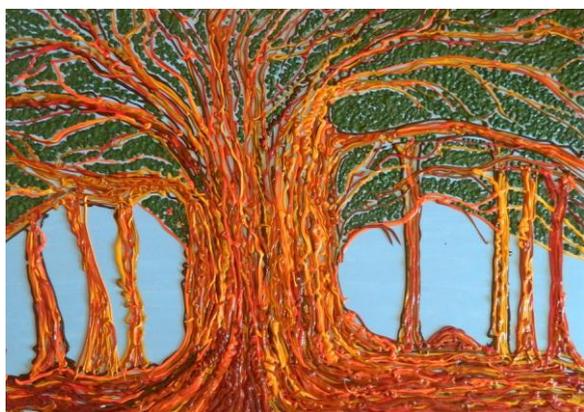
Giovanna Vinci

OPERE

ALBERICIELO, acrilico su tela, cm. 100x70



VILLA GARIBALDI, acrilico su tela, cm. 100x70



FUOCO (trittico), acrilico su tela cm. 50x60



MARE, acrilico e sabbia su tela, cm. 140x45



OLANDA, acrilico su tela, 70x100



ALBA, acrilico su tela, cm. 80x40



TRAMONTO, acrilico su tela, cm. 80x40



RADICI, acrilico e sabbia su tela, cm. 70x120



SOLE, acrilico su tela, cm. 50x50

