



Si diploma nel 2001 in Architettura e Arredamento presso l'Istituto Statale d'Arte di Catania, e nel 2006 in Scenografia indirizzo Beni Culturali, presso l'Accademia di Belle Arti di Catania, con una tesi sul Don Giovanni di Mozart. Nel 2008 consegue l'abilitazione all'insegnamento di Discipline Geometriche, Architettoniche Arredamento e Scenotecnica e, nel 2010, consegue la Laurea Specialistica in Arti Visive e Discipline per lo Spettacolo indirizzo Scenografia, progettando una riqualificazione ambientale (illuminotecnica) per il Complesso Monumentale della Chiesa di Santa Maria dello Spasimo a Palermo.

Nel 2011 consegue un Corso di Perfezionamento in Teoria e Metodo dell'Uso delle Tecnologie Multimediali nella Didattica e, nel 2012,

consegue un Master di II Livello per la Conservazione, il Ripristino e la Manutenzione Delle Opere D'arte Contemporanee presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo, curando il restauro di alcune opere di Arte Contemporanea presso La Fondazione Orestadi di Gibellina (Consagra e Turcato) e riqualificando la Torre di Emilio Tadini presso i Cantieri Culturali alla Zisa (direttore dei lavori prof. Giuseppe Basile).

Articolo consultabile al seguente link:

[http://corriereedelmezzogiorno.corriere.it/palermo/notizie/arte\\_e\\_cultura/2013/7-gennaio-2013/palermo-si-riprende-sua-torre-tempo-2113438204692.shtml](http://corriereedelmezzogiorno.corriere.it/palermo/notizie/arte_e_cultura/2013/7-gennaio-2013/palermo-si-riprende-sua-torre-tempo-2113438204692.shtml)

Nel 2015 consegue anche l'abilitazione in DISEGNO E STORIA DELL'ARTE- CLASSI A025 – A028 (Ambito 1) presso l'Accademia di Belle Arti di Catania e l'ESB Level 2 Certificate in ESOL International All Modes (C1 CEFR) per la formazione ed il perfezionamento della lingua inglese.

Dal 2005 al 2014 è esperto per svariati progetti scolastici nell'ambito dell'offerta formativa P.O.N. P.O.R. e P.O.F. per la Sicilia, ed ha ricoperto incarichi di docenza presso alcuni Istituti di Formazione Professionale Regionale. Ha curato mostre, eventi culturali, seminari e workshop per l'Accademia di Belle Arti di Catania, l'Università degli Studi di Catania, per enti e fondazioni private catanesi, tra cui Fondazione Brodbeck e Fondazione Puglisi-Cosentino (laboratori didattici tematici), ed ancora per i Comuni di Catania, Palermo, Erice, Agira, Sperlinga, Spadafora, Siracusa, Mineo, Piazza Armerina, per la Regione Siciliana e per il MIBACT (Ministero Beni e Attività Culturali e del Turismo). Dal 2009 è iscritta nell'elenco dei professionisti abilitati presso la Regione Siciliana – Assessorato Regionale dei Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione. Dal 2010 è Delegata FAI di Catania ed è inserita nella Production Guide della Sicilia della FilmCommission di Catania (per la Sicilia Orientale). È stata cultrice della materia per la disciplina di Anatomia Artistica, condotta dalla Prof.ssa Giovanna Lizzio e di Storia dell'Arte Moderna, condotta dalla prof.ssa Ornella Fazzina presso l'Accademia di Belle Arti di Catania, ed è impegnata con un progetto espositivo riguardante la condizione della donna nelle società occidentali tra XX e XXI secolo. Ha ricoperto incarichi pubblici all'interno del progetto "I-ART" finanziato con la linea d'intervento 3.1.3.3. del PO FESR SICILIA 2007/2013, avente come capofila il Comune di Catania, sia in qualità di "Assistente" ai Centri Culturali Polivalenti, che come "Esperta in Tradizioni popolari e identità locali". Ha vinto un bando del Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo relativo alla digitalizzazione del Patrimonio archivistico italiano (Progetto #500 giovani per la cultura), per il quale si è occupata dello studio e della ricerca di percorsi d'animazione e valorizzazione del patrimonio immateriale relativo alle abitudini delle nobili famiglie palermitane. La ricerca è stata pubblicata su Movio ed è consultabile al seguente link: <http://movio.beniculturali.it/saas-sipa/nobiltacarta/home>

Collabora con la rivista "ALIANTE" bimestrale di cultura, arte e turismo, curando la sua rubrica "Miti e leggende di Sicilia". Autrice, infine, di saggi monografici sul costume in Sicilia, sul Don Giovanni di Mozart, sulla Chiesa dello Spasimo a Palermo e sull'analisi del complesso processo conosciuto come "l'iter progettuale" in architettura. Di recente ha curato anche il catalogo edito della mostra "Cunti" e della mostra di fotografia "Chiamateci streghe".

Attualmente è docente di Progettazione Architettonica e Discipline Geometriche presso il Liceo artistico "Emilio Greco" di Catania, nonché Capogruppo FAI giovani della Delegazione FAI di Catania ed ha curato all'interno del progetto di Alternanza Scuola-Lavoro la digitalizzazione di alcuni periodici storici e nella fattispecie "Atti e Rendiconti" dal 1834 al 1910 presso la Pinacoteca/Biblioteca Zelantea di Acireale. Le opere sono state inserite sul sito della Biblioteca e sono consultabili al seguente link: <http://www.accademiadeglizelanti.it/index.php/2011-serie-v-vol-ix.html>

## ESPERIENZE SIGNIFICATIVE NEL CAMPO DELLA DIDATTICA

Dal 22/02/2010 al 06/06/2010

Esperta esterna nel laboratorio di Arte e Immagine

Coordinare le attività del laboratorio di Arte e Immagine, nell'ambito del Progetto in rete: "La mia città... un bene che mi appartiene" (con scuola pilota C.D. "S.G. Don Bosco" di Catania) delle classi 2° e 3° media (Scuola Secondaria di Primo grado) dell'Istituto I.C. "F. De Sanctis" di Catania

I.C. "F. De Sanctis" Via Ammiraglio Caracciolo, 114 - Catania

Istruzione

Dal 19/03/2010 al 19/05/2010

Esperta esterna nel laboratorio di Modellismo architettonico

Coordinare le attività del laboratorio monumentale, nell'ambito del Progetto in rete: "La mia città... un bene che mi appartiene" (con scuola pilota C.D. "S.G. Don Bosco" di Catania) delle classi 4° e 5° elementare (Scuola Primaria) e 1° media (Scuola Secondaria di Primo grado) rispettivamente degli Istituti:

C. D. "F. Corridoni" e I.C. "A. Meucci" di Catania

Istituti C.D. "Filippo Corridoni - Piazza Spedini, 1 e I.C. "Meucci" - Via

S. Martelli Castalidi, 150 - 95123 CATANIA

Istruzione

Dal 22/03/2011 al 21/05/2011

Esperta esterna nel laboratorio di Arte e Immagine

Coordinare le attività del laboratorio di Arte e Immagine, nell'ambito del Progetto in rete: "Sulle Orme della legalità" (con scuola pilota C.D. "S.G. Don Bosco" di Catania) delle classi 2° e 3° media (Scuola Secondaria di Primo grado) dell'Istituto I.C. "F. De Sanctis" di Catania.

I.C. "F. De Sanctis" Via Ammiraglio Caracciolo, 114 - Catania

Istruzione

Dal 21/03/2011 al 31/05/2011

Esperta esterna nel laboratorio di Modellismo architettonico

Coordinare le attività del laboratorio monumentale, nell'ambito del Progetto in rete: "Sulle orme della legalità" (con scuola pilota C.D. "S.G. Don Bosco" di Catania) delle classi 3° 4° e 5° elementare (Scuola Primaria) Istituto C.D. "F. Corridoni".

Istituti C.D. "Filippo Corridoni" - Piazza Spedini - CATANIA

Istruzione

Dal 28/02/2012 al 30/06/2012

Esperta esterna P.O.N. C-1-FSE-2010-2389 nel laboratorio di Arte e Immagine

Coordinare le attività del laboratorio artistico sul riciclo, per il Progetto P.O.N. "RICICLANDO" (modulo8) per le classi 1°, 2°, 3° secondaria di primo grado dell'Istituto I.C. "G.B. Nicolosi" di Paternò.

Istituto Comprensivo Statale G.B. Nicolosi - Via Scala Vecchia - 95047 Paternò (CT)

Istruzione

Dal 23/03/2012 al 30/06/2012

Esperta esterna P.O.N. F-1-FSE-2011-484. nel laboratorio di drammatizzazione

Coordinare le attività del laboratorio teatrale, nell'ambito del Progetto P.O.N. "STASERA SI RECITA ALLA GABELLI" (modulo genitori) per l'I.C. "A. Gabelli" di Misterbianco

Istituto Comprensivo Statale "A. Gabelli" - via A. Gramsci 95045 Misterbianco (CT)

Istruzione

Dal 25/04/2012 al 28/05/2012

Esperta esterna P.O.N. F-2-FSE-2011-130. nel laboratorio di Disegno e Storia dell'Arte  
Coordinare le attività del laboratorio grafico pittorico, nell'ambito del Progetto P.O.N. "UNA FINESTRA  
SUL MONDO" (modulo allievi secondaria di secondo grado) per l'Istituto d'Istruzione Superiore – Liceo  
classico e Liceo scientifico. "C. Marchesi" di Mascalucia.

Istituto di Istruzione Superiore Liceo Classico - Scientifico "C. Marchesi" - Via dei Villini, 19 Mascalucia  
Istruzione

Dal 16/01/2013 al 30/06/2013

Esperta esterna P.O.N. F-1-FSE-2011- 456. nel laboratorio di Scenografia e Decorazione  
Coordinare le attività del laboratorio di scenografia e decorazione, nell'ambito del Progetto P.O.N.  
"RICICLARE PER CREARE" (modulo allievi secondaria di secondo grado) per l'Istituto Comprensivo  
Statale "P.S. Di Guardo - Quasimodo" di San Giovanni Galermo (Catania)

Istituto Comprensivo Statale "P.S. Di Guardo - Quasimodo" – Via A. D'Agata, 16 - 95100 San Giovanni  
Galermo (CT)  
Istruzione

Dal 19/02/2013 al 31/08/2013

Esperta esterna P.O.N. F-1-FSE-2011- 479. nel laboratorio teatrale  
Coordinare le attività del laboratorio di costumi teatrali (dall'ideazione alla realizzazione dei costumi),  
nell'ambito del Progetto P.O.N. "DIRE FARE TEATRARE" (modulo allievi scuola primaria) per l'Istituto  
Comprensivo Statale "Santo Calì" di Linguaglossa (Catania).

Istituto Comprensivo Statale "Santo Calì" – Via S. Antonino, 12 – 95015 Linguaglossa(CT)  
Istruzione

Dal 20/04/2013 al 31/05/2013

Esperta esterna nell' ambito del laboratorio grafico-pittorico  
Coordinare le attività del laboratorio grafico-pittorico, nell'ambito del Progetto in rete: "Catania Ieri e Oggi:  
Storia Cultura Arte" (con scuola pilota C.D. "S.G. Don Bosco" di Catania) delle classi 2° e 3° media (Scuola  
Secondaria di Primo grado) dell'Istituto I.C. "Corridoni - Meucci" di Catania.

Istituto Comprensivo Statale. "Corridoni – Meucci" - Via S. Martelli Castaldi s.n. - CATANIA  
Istruzione

Dal 08/10/2013 al 20/11/2013

Esperta esterna nel laboratorio di Artistico - Monumentale  
Coordinare le attività del laboratorio artistico monumentale, nell'ambito del Progetto in rete L.R. n. 15  
"Catania ieri e oggi. Storia Cultura Arte" (con scuola pilota I.C. "S.G. Don Bosco" di Catania) delle classi  
2°e 3° della Scuola Secondaria di primo grado e 5° della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo  
"F. De Roberto" di Catania.

Istituto Comprensivo "S.G. Don Bosco di Catania - Via Fratelli Mazzaglia, 65/A –  
Catania (CT)  
Istruzione

Dal 14/10/2013 al 20/11/2013

Esperta esterna nel laboratorio di Artistico - Monumentale  
Coordinare le attività del laboratorio artistico monumentale, nell'ambito del Progetto in rete L.R. n. 15  
"Catania ieri e oggi. Storia Cultura Arte" (con scuola pilota I.C. "S.G. Don Bosco" di Catania) delle classi  
2°e 3° della Scuola Secondaria di primo grado e 4° e 5° della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo  
"F. De Roberto" di Catania

Istituto Comprensivo "F. De Roberto" di Catania - Via Sapri, 4 –Catania (CT)  
Istruzione

Dal 01/02/2014 al 30/06/2014

Esperta esterna P.O.N. C-1-FSE-2013- 479. nel laboratorio di Tradizioni e Cultura Siciliana

Coordinare le attività del laboratorio nell'ambito del Progetto P.O.N. "LE MERAVIGLIE (IN)VISIBILI DELLA SICILIA" (modulo allievi scuola secondaria di primo grado) per l'Istituto Comprensivo Statale "Paolo Vasta" di ACIREALE (Catania)

Istituto Comprensivo Statale "PAOLO VASTA" - Via Alfio Fichera 3 - 95024 - Catania (CT)

Istruzione

Dal 31/01/2014 al 30/06/2014

Esperta esterna P.O.N. F-1-FSE-2013- 275 nel laboratorio teatrale

Coordinare le attività del laboratorio nell'ambito del Progetto P.O.N. "Alla riscoperta del Teatro" (modulo allievi primaria) del Circolo Didattico "Giovanni Paolo II" di ACI CATENA (Catania)

Circolo Didattico "Giovanni Paolo II" Via Sottotenente Barbagallo n.5/7 - 95020 - Aci Catena

Istruzione

Dal 17/02/2014 al 30/06/2014

Esperta esterna P.O.N. C-1-FSE-2013-2151 nel laboratorio artistico

Coordinare le attività del laboratorio artistico nell'ambito del Progetto P.O.N. "Cittadinanza e Costituzione - La cultura e le Regole del Rispetto 2" (modulo allievi secondaria di secondo grado) del Liceo Scientifico "Boggio Lera" di Catania

Liceo Scientifico Statale "Boggio Lera" Via Vittorio Emanuele, 346/348 - 95124 - Catania

Istruzione

Dal 17/02/2014 al 30/06/2014

Esperta esterna P.O.N. C-1-FSE-2013- 2151 nel laboratorio artistico

Coordinare le attività del laboratorio artistico nell'ambito del Progetto P.O.N. "Cittadinanza e Costituzione - La cultura e le Regole del Rispetto 1" (modulo allievi secondaria di secondo grado) del Liceo Scientifico "Boggio Lera" di Catania

Liceo Scientifico Statale "Boggio Lera" Via Vittorio Emanuele, 346/348 - 95124 - Catania

Istruzione

Dal 19/03/2014 al 31/12/2014

Esperta esterna F-3 -FSE04\_POR\_SICILIA-2013-102Attrattiv@MENTESCUOLA nel laboratorio artistico

Coordinare le attività del laboratorio nell'ambito del Progetto P.O.R. "Il Mistero della Città Scomparsa 2" (modulo allievi scuola primaria) per l'Istituto Comprensivo Statale "DE ROBERTO" di Catania

Istituto Istruzione Superiore "E. Fermi - F. Eredia" - Via Passo Gravina, 197 - 95024 Catania (CT)

Istruzione

27/03/2014 al 30/06/2014

Esperta esterna P.O.N. F-1-FSE-2013- 325. nel laboratorio di Costume Teatrale

Coordinare le attività del laboratorio nell'ambito del Progetto P.O.N. "STASERA SI RECITA PIRANDELLO" (modulo genitori) per l'Istituto Comprensivo Statale "Aristide Gabelli" di MISTERBIANCO (Catania)

Istituto Comprensivo Statale "PAOLO VASTA" - Via Alfio Fichera 3 - 95024 Catania (CT)

Istruzione

Dal 31/03/2014 al 30/06/2014

Esperta esterna DOCENZA presso ISTITUTO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE REGIONALE CE.SI.FO.P

Coordinare le lezioni del modulo di "Tecniche del Teatro, della musica e dello spettacolo" all'interno del corso di Animatore organizzato dal Centro Siciliano per la Formazione Professionale "CE.SI.FO.Pdi Trapani

Centro Siciliano per la Formazione Professionale Regionale CE.SI.FO.P di Trapani - Via Virgillito, 64

Istruzione

Dal 15/09/2014 al 31/12/2014

Esperta DOCENZA presso ISTITUTO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE REGIONALE CUFTI

Coordinare le lezioni del modulo di "Tecniche di Animazione all'interno del corso di Animatore organizzato dal Consorzio Universitario per la Formazione Turistica Professionale

Consorzio Universitario Formazione Turistica Professionale CUFTI di S. TERESA DI RIVA Via Francesco Crispi, 42  
Istruzione

Dal 28/10/2014 al 14/12/2014

ASSISTENTE TECNICO di Laboratorio per le discipline di Modellistica e Progettazione il cui corsi annuali sono condotti dal Prof. ssa Giuseppina Toscano e dal Prof. Mario Rocca presso Liceo Artistico di Catania "M.M. Lazzaro"

Liceo Artistico di Catania "M.M. Lazzaro" Via Generale Ammeglio, 15 – 95100 - CATANIA  
Istruzione

Dal 12/03/2015 al 12/05/2015

Esperta Esterna in Tradizioni Popolari ed Identità locali nell'ambito del P.O. F.E.S.R. Sicilia 2007/2013 – Asse III – Obiettivo 3.1.3. – Linea di Intervento 3. per il Comune di Catania – Progetto "I-Art"

Coordinare le attività di studio e documentazione nell'ambito della ricerca etnoantropologica "Catania e la tradizione delle 'Ntuppateddi" per il Comune di Catania

Comune di Catania – piazza Duomo, 1 – 95100 – Catania (CT) – Associazione "I-World", Via Alessio Narbone n. 49, 90138 Palermo;  
Promozione Culturale

Dal 09/04/2015 al 09/06/2015

Esperta Esterna in Tradizioni Popolari ed Identità locali nell'ambito del P.O. F.E.S.R. Sicilia 2007/2013 – Asse III – Obiettivo 3.1.3. – Linea di Intervento 3.1.3.3. per il Comune di Sutera – Progetto "I-Art"

Coordinare le attività di studio e documentazione nell'ambito della ricerca etnoantropologica "Da Dedalo a San Paolino: identità e memoria del cuore di Sicilia" per il Comune di Sutera

Comune di Sutera – Piazza Sant'Agata, Sutera (CL) – Associazione "I-World", Via Alessio Narbone n. 49, 90138 Palermo  
Promozione Culturale

Dal 07/04/2015 al 07/06/2015

Esperta Esterna in Tradizioni Popolari ed Identità locali nell'ambito del P.O. F.E.S.R. Sicilia 2007/2013 – Asse III – Obiettivo 3.1.3. – Linea di Intervento 3.1.3.3. per il Comune di Modica – Progetto "I-Art"

Coordinare le attività di studio e documentazione nell'ambito della ricerca etnoantropologica "Ritualità del Cibo tra Sacro e Profano" per il Comune di Modica

Comune di Modica – Piazza Principe di Napoli 97015 Modica (RG) - Associazione "I-World", Via Alessio Narbone n. 49, 90138 Palermo  
Promozione Culturale

Dal 14/04/2015 al 14/06/2015

Esperta Esterna in Tradizioni Popolari ed Identità locali nell'ambito del P.O. F.E.S.R. Sicilia 2007/2013 – Asse III – Obiettivo 3.1.3. – Linea di Intervento 3.1.3.3. per il Comune di Vizzini – Progetto "I-Art"

Coordinare le attività di studio e documentazione nell'ambito della ricerca etnoantropologica "Sulle tracce dei luoghi verghiani" per il Comune di Vizzini

Comune di Vizzini – Piazza Umberto, I – Vizzini (CT) – Associazione "I-World", Via Alessio Narbone n. 49, 90138 Palermo;  
Promozione Culturale

Dal 08/06/2015 al 08/08/2015

Esperta Esterna in Tradizioni Popolari ed Identità locali nell'ambito del P.O. F.E.S.R. Sicilia 2007/2013  
– Asse III – Obiettivo 3.1.3. – Linea di Intervento 3.1.3.3. per il Comune di Vizzini – Progetto “I-Art”  
Coordinare le attività di studio e documentazione nell'ambito della ricerca etnoantropologica “Da Culti  
Demetriaci agli insediamenti normanni” per il Comune di Piazza Armerina  
Comune di Piazza Garibaldi – Piazza Garibaldi, I – Piazza Armerina (EN) –  
Associazione “I-World”, Via Alessio Narbone n. 49, 90138 Palermo;  
Promozione Culturale

Dal 3/04/2016 al 10/07/2016

Esperta Esterna nei laboratori didattici per ragazzi della secondaria di secondo grado ed universitari  
nell'ambito della mostra di Pietro Ruffo dal titolo “BREVE STORIA DEL RESTO DEL MONDO” a cura di  
Laura Barreca presso la Fondazione Puglisi-Cosentino di Catania  
Fondazione Puglisi-Cosentino Palazzo Valle – Via Vittorio Emanuele, 122 – 95131 Catania  
Promozione Culturale

Dal 2 ottobre 2016 al 15 gennaio 2017

Esperta Esterna nei laboratori didattici per ragazzi della secondaria di primo, secondo grado ed  
universitari nell'ambito della mostra di Ugo Nespolo dal “THAT’S LIFE” a cura di Danilo Eccher presso  
la Fondazione Puglisi-Cosentino di Catania  
Fondazione Puglisi-Cosentino Palazzo Valle – Via Vittorio Emanuele, 122 – 95131 Catania  
Promozione Culturale