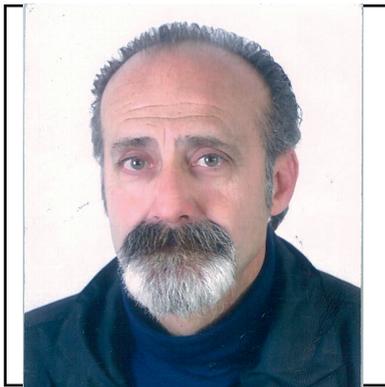


## NOTE BIOGRAFICHE



NOME  
Paolo

COGNOME  
Antonini

NATO A  
Terni - il 26-01-1955

Negli anni '70 a soli 15 anni era già presente in molte gallerie e collezioni private. Le sue opere rappresentavano negli anni '80 il rapporto tra uomo e macchina, nella rivisitazione della nuova metafisica. Subito dopo quando la clonazione era ancora in nuce anticipò i tempi diventandone il padre nell'arte, gli sono stati conferiti molti premi: Premio San Valentino, Cittadino onorario per l'arte di Verona Premio della Russia, Premio Rembrandt, etc. Sono state fatte esposizioni al Kultur Centrum di Turkù in Finlandia, museo Terragona in Spagna. è presente al M.A.C. di Bahia Salvador Brasile. i critici: Valter Mauro, Dante Cerilli, Andrea Diprè, Giovanni Cappuzzo. Il Maestro Paolo Antonini vive e lavora a Terni a Rocca San Zenone.

## NOTE CRITICHE

Giovanni Cappuzzo, intellettuale palermitano, amico di un elite di studiosi e critici letterari e d'arte, come Francesco Federico, Salvatore Di Marco, Alfio Inserra, Lucio Zin, Cristina Casamento, a proposito di P. Antonini scrisse parole assai profetiche, quando annotava gli ultimi dipinti che trattavano universi paralleli, situazioni uguali o diverse della stessa realtà o di realtà diverse in situazioni uguali, sdoppiamenti e sovrapposizioni. Tra le varie categorie di esseri animati e inanimati, giungono a testimoniare l'essere della realtà precipua o diversa in situazioni uguali. Il tempo ha storicizzato, intanto, l'opera di Antonini su un piano ampio dell'attualità e dell'evoluzione dell'uomo, che pur essendo oggi legato molto alle macchine, riscopre il bisogno di spiritualità e di interiorità scienza e bioetica non a caso trovano consistenza nei dipinti di P. Antonini che diventano letture della vita che si trasforma, lo sdoppiamento e la ripetizione di immagini nell'apparente fissità o staticità della scena alludono alla clonazione, orientandosi verso l'equilibrio universale delle cose, dato che la natura umana, perfettibile e cervellotica, fa partire la molteplicità delle sue essenze.

27 Luglio 2007 - Roma - Dante Cerilli

**DATA**

Terni, li 10-09-2013

**FIRMA**