Rita Bagnoli

Via S.Rocco 72

Seregno

0362.328160

[www.leterreelecarte.flazio.com](http://www.leterreelecarte.flazio.com)

[www.arteraku.it](http://www.arteraku.it)

Rita Bagnoli, diplomatasi all’Istituto d’Arte di Monza sotto la guida di Nanni Valentini, si dedica poi all’arte della ceramica e frequenta corsi di scultura e tornio. Apre dal 1980 al 1990 un proprio laboratorio artigiano-artistico a Seregno che vede la collaborazione di diversi artisti nel campo della ceramica italiana , dall'84 al 90 organizza mostre e presenta propri lavori con lo scultore Alessio Tasca e altri ceramisti. Dal 1990 educatrice presso la Cooperativa Solaris di Triuggio per il servizio “tempo libero senza barriere” per persone disabili, si dedica all’insegnamento e alla formazione di insegnanti e alunni delle scuole del territorio. Studia e realizza lavori in ceramica e in carta, confermando la sua predilezione per materiali e supporti autonomamente costruiti e in grado d’essere espressivi e vitali. Nel 1997 e nel 1998 frequenta stage d’approfondimento sulla tecnica raku con il maestro fiorentino Sergio Pagliai.

Partecipa alle mostre di Alessio Tasca e delle ceramiche di Milano e nel 1996 si fa promotrice dell’iniziativa “ Per non perdersi nel bosco” presso la villa Cusani di Carate Brianza.

Nel 1998 partecipa a “Ti scriverò un paese”, collettiva per l’omonimo volume di poesie, tenutasi tra Meda, Desio e Seregno, e alla mostra “Piatti d’artista” presso la Galleria Civica Ezio Mariani di Seregno. Nel 1999 presenta personali presso lo spazio della libreria “ Un mondo di libri” per la rassegna “ Fili, trasparenze e pensieri in un mosaico femminile” e a Cesano Maderno.

Del marzo 2000 è la nuova personale “Le carte e le terre” a Seregno, nell’ambito di “Briciole o sassolini”, riproposta a settembre presso la Sala Comunale Fatebenefratelli di Valmadrera.

Nel giugno dello stesso anno realizza alcune plaquette presso le edizioni Pulcinoelefante per il progetto collettivo femminile con l’Istituto circondariale di S.Vittore in Milano.

Nel 2001 partecipa alla collettiva “Arte per la vita”, un’opera per le donne del Bangladesh, presso la Palazzina Liberty di Milano. Nel 2002 partecipa alla collettiva d’Arte “Segni, sogni e realtà” presso la sala civica di Seregno. Nel 2003 partecipa alla collettiva "GIU' LA MASCHERA" 50 artisti per la Pace presso la Galleria Magenta a Milano; è presente con i suoi lavori alle “Arti del fuoco” presso la sala comunale di Nova Milanese e a settembre espone i suoi nuovi lavori presso la sala comunale di Valmadrera. Nel giugno 2004 partecipa ad una collettiva a Desio presso i Saveriani e a dicembre espone le proprie opere a Carimate. Partecipa nel 2005 alla mostra collettiva organizzata in occasione del 25 aprile nella galleria Ezio Mariani di Seregno. Nel 2006 partecipa al Simposio e alla mostra di Usmate-Velate “Terra” , con opere in ceramica Raku. Nel 2007 è presente con lavori in raku a una mostra collettiva presso Casa Volta a Lazzate. A novembre dello stesso anno partecipa al concorso “Sete d’arte” a Villa Greppi di Monticello Brianza, dove vince il terzo premio. Nel 2008 realizza 30 plaquette in raku per aforisma di Alda Merini con la casa editrice del Pulcinoelefante; allestisce una nuova personale presso la libreria “Un mondo di libri” a Seregno, partecipa alla collettiva “Una finestra sul Mondo” al Museo Comunale di Praia a Mare. Nel 2009 partecipa alla mostra collettiva “Arte a confronto nel tempo” a Oreno; espone sculture, pannelli e quadri  nella Chiesa restaurata di S. Antonio a Viconago ( Ponte Tresa -Va) e partecipa ad aggiornamenti sulla lavorazione della ceramica in Spagna a Cogorderos con artisti di fama internazionale spagnoli e italiani : Tony Soriano, Vanni Gritti,Emidio Galassi , Italo Chiodi e Xavièr . A settembre partecipa alla costruzione collettiva di grande scultura d'argilla per simposio di  "land-Art" in provincia di Novara sulle lame del Sesia con l'artista Giovanni Crippa, collaboratore per anni di Nanni Valentini.  Sempre nel 2009 organizza la mostra “25per25” collettiva di 25 artisti per i 25 anni della Cooperativa SOLARIS di Triuggio e realizza 33 plaquette in raku per un frammento di poesia di Lalla Romano per le edizioni PulcinoElefante.

Nel Febbraio 2010 presenta la personale “ La CASA dell’ANIMA”c/o Associazione SEREGN della Memoria insieme al poeta Sebastiano Aglieco che scrive poesie legate alle sue opere, all’interno di una iniziativa comunale “settimana della cultura”

A Marzo/aprile 2010 partecipa ad una collettiva con 2 sue opere C/o la galleria “la tana delle costruzioni” a Vedano Olona ( VA )

A maggio partecipa al concorso internazionale di ceramica RAKU con sede a Cornaredo.

A giugno tiene corsi di perfezionamento di ceramica raku per scuole di ceramica del territorio c/o proprio laboratorio .

Nel novembre 2010 partecipa con 2 sculture alla rassegna internazionale d’arte, presso Villa Sartirana a Giussano, ricevendo una segnalazione, sempre nello stesso mese presenta una micro-personale all’interno di una manifestazione dedicata ai ceramisti delle Valli Lombarde c/o Villa Filippini a Besana in Brianza.

Dal gennaio 2011 viene chiamata come insegnante di tecniche ceramiche c/o “la scuola d’arte Rina Schiatti” a Desio.

 Nel febbraio 2011 realizza 33 plaquette in raku per una poesia di un’amica dedicata al mare con l’edizione a mano della casa editrice Pulcinoelefante.

Ad aprile 2011 viene presentato il suo lavoro c/o la Casa della cultura del Comune di Vedano nella rassegna “INCONTRI con l’AUTORE”.

A Maggio partecipa al 52° premio internazionale “BICE BUGATTI-GIOVANNI SEGANTINI”c/o la sala Gio.I.A. di Nova Milanese, ricevendo il premio “MOSTRA PERSONALE”BICE BUGATTI CLUB

A Giugno 2011 partecipa alla mostra d’Arte Contemporanea “Viareggio Art Project” III° edizione , c/o Musei Civici Villa Paolina Bonaparte a Viareggio.

A gennaio 2012 realizza 33 plaquette in terra bianca per una poesia dedicata alla musica con l’edizione a mano della casa editrice Pulcinoelefante che verrà esposta insieme ad una serie di altre opere del Pulcinoelefante a Milano c/o AUDITORIUM della musica .

Ad Aprile 2012 partecipa selezionata al Concorso d’arte “Città di Foglizzo” con mostra collettiva c/o Castello di Biandrate (To)

A maggio 2012 mostra personale “ **O***maggio alla terra e allo sguardo”c/o Villa Vertua a Nova Milanese(MB) presentando circa 200 opere*

A giugno 2012 espone 3 “TOTEM” C/o Galleria Civica di Monza in occasione della mostra “Ri(e)voluzione con associazione REST-ART e 6 sfere e gruppo tulipani in paper-clay c/o Villa Sartirana di Giussano come ospite in occasione della mostra “il popolo del bosco” .

Ad agosto dello stesso anno partecipa a stage con aggiornamenti sulla tecnica della paper-clay c/o la Escuela de Ceramica De La BISBAL ( Girona- Spagna)

Nel 2013 ,a maggio espone suoi nuovi lavori a Villa Vertua alla mostra “arti del fuoco”, a giugno è presente alla collettiva di EXPOART a Colle di Val D’Elsa ( SI) , mostra d’arte contemporanea denominata “FANTASYA”presso Palazzo dei Priori.

A Ottobre/Novembre dello stesso anno partecipa alla collettiva “lettura d’artista”c/o Mondo di libri e alla collettiva di artisti seregnesi c/o circolo ACLI a Seregno,

 inoltre è promotrice con l’artista Paola Venezia di un progetto d’opera collettiva per Arte plurale in mostra alla Palazzina “Promotrice delle belle Arti” a Torino

A dicembre presenta alcune sue piccole opere alla mostra “luce.Riflessi di colore.” Con altre 2 artiste c/o la Sala della Cultura del Comune di Vedano.

Nel 2014 dal 22 febbraio al 9 marzo partecipa alla collettiva “Pittori e Scultori” con la famiglia artistica Seregnese c/o sala Comunale Ezio Mariani.

Il 25 marzo presenta 4 opere in collettiva per la mostra “cibo e Cibi” c/o Villa Cusani di Carate organizzata in occasione Expo dal comune di Carate.

Dal 29 marzo al 29 aprile in mostra “un solo filo” bi-personale con l’artista Paola Venezia a Seregno c/o Un mondo di Libri e per l’occasione vengono stampate 33 copie del libricino PULCINOELEFANTE con titolo omonimo.

27/28 settembre 2014 collettiva d’arte di Artisti Seregnesi c/o sala espositiva Cavour

28febbraio/22 marzo 2015 PERSONALE “PAROLAFIORE” a Cesano Maderno c/o Magister Ludi

9maggio/2giugno2015 collettiva nel bosco di Mariano “Gallery sweet Gallery OUT DOOR”con l’installazione a “2mani” ( con Daniela Fusi) “PESCI fuor d’ACQUA”

Seregno

16 maggio 2015