

CURRICULUM VITAE

Nome Carmelo Floramo

nome d'arte Milo

Indirizzo c.da Torre – San Piero Patti (Me)

Cellulare 329 8171127

Telefono fax 0941 661159

e.mail :milof@live.it

fbk: www.facebook.com/milo.floramoscultore

nazionalità italiana

data di nascita 10/08/74

TITOLO DI STUDIO

Diploma di qualifica di perito elettronico presso l'Istituto Professionale di Patti (Me)

Ha intrapreso la lavorazione del marmo e della pietra all'età di 19 anni

ESPERIENZE ARTISTICHE

Data Agosto 2001

Evento “Quattro scultori per la città” (San Piero Patti - Me).

Tipologia Simposio di scultura in pietra con la direzione artistica di Piero Marchetti docente dell'Accademia di Belle Arti di Carrara - MS

Breve descrizione Realizzazione di opere in pietra con la direzione artistica del docente dell'Accademia di Belle Arti di Carrara - MS

Data Dicembre 2002

Evento “Concorso internazionale di Presepi artistici” (Verona).

Tipologia Esposizione nazionale di presepi artistici.

Breve descrizione ottenuto 1° posto nella categoria presepi artistici.

Data Maggio 2003

Evento Restauro scultura lignea raffigurante *S.Rita da Cascia* collocata nella Chiesa Madre di San Piero Patti.

Data Giugno 2003

Evento restauro conservativo del *Monumento ai Caduti* del 1929 in Marmo Bianco di Carrara situato in P.zza Marconi (Patti – Me);

Evento restauro conservativo della *Fontana del Calice* del 1920 in Marmo Bianco di Carrara in P.zza S.Nicola (Patti -Me).

Data Agosto 2004-2005-2008-2009

Evento “La pietra nell'arte” Novara di Sicilia (Me)

Tipologia Simposio internazionale di scultura in pietra locale con la direzione del docente Piero Marchetti.

Data Luglio 2007

Evento Collettiva di Pittura e Scultura” Giardini Palazzo Corvaja Taormina (Me).

Data Aprile 2008

Evento “Estemporanea di Scultura” a S.Angelo di Brolo (Me)

Data Giugno 2008

Evento “Collettiva di Scultura e Pittura” Museo della Ceramica Santo Stefano di Camastra - ME

Data Settembre 2009

Evento “Simposio di Scultura” Fondachelli Fantina - ME

Data Giugno 2010 – Maggio 2011

Evento Happening di Scultura” Finale di Pollina -ME

Data Luglio 2012

Evento “Simposio internazionale di Scultura in pietra”organizzato dall'Ass.Schegge D'arte con la direzione artistica del prof. Dott. Piero Marchetti. San Piero Patti (Me)

Data Maggio 2013

Evento Mostra internazionale di arti visive “Young Factory” presso le ciminiere Catania

Data Agosto 2013

Evento Simposio di scultura “Le forme del travertino”. Acquasanta Terme (AP)

Data Marzo 2014

Evento Esposizione delle sculture al convegno artistico culturale “Arcobaleno di Contrappunti”. San Piero Patti (Me)

Data Maggio 2014

Evento Biennale internazionale del quadro e della scultura. Padova

Data Giugno 2014

Evento Realizzazione di un Mandala al Rito della Luce organizzato dal mecenate Antonio Presti presidente della fondazione Fiumara D'Arte. Castel di Tusa

Data Giugno 2014

Evento Sculture in mostra alla "Biennale della scultura e della pittura". Convento S. Francesco. Padova

Data Agosto 2014

Evento Organizzatore dell'evento Armonia di Forme III simposio intercontinentale di scultura su pietra , percorso emozionale attraverso i sensi. San Piero Patti

Data Novembre 2014

Evento Mostra d'arte contemporanea di Padova

Data Maggio 2015

Evento Collettiva di scultura a Carrara

Altre informazioni

Foto delle sue sculture sono state inserite nella rivista specifica d'arte "*L'ELITE - 2003 SELEZIONE ARTE ITALIANA*", "*BOE' PROMOTORE DI CREATIVITA*", "*AZ. MARMI*" e in giornali locali e nazionali.

Alcune sue opere sono esposte presso la galleria "Maison D'art", Padova.

Attualmente organizza stage di scultura presso il proprio studio-laboratorio d'arte e nelle scuole statali primarie e secondarie a far tempo dal 2011.

É presidente dell'Associazione culturale Schegge D'Arte con sede sociale a S. Piero Patti (Me) che ha lo scopo di promuovere e divulgare la cultura e l'arte nel territorio nazionale ed internazionale.

Ha stipulato un gemellaggio con l'atelier di scultura dello scultore Ivan Cesar Diaz Leanos a Zacatecas, Messico e con l'atelier di scultura del maestro Alessio Cerasa a Carrara.