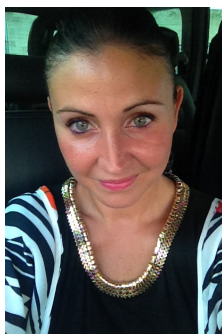


**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>MARGIOTTA ARIANNA</b>
Indirizzo	<b>VIA ADA NEGRI, 6 73019 - TREPuzzi (LE)</b>
Telefono	<b>347-9265244 - 366-2370876</b>
Fax	
E-mail	<a href="mailto:arymargy@hotmail.it"><u>arymargy@hotmail.it</u></a>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	CAMPI SALENTINA, 18/01/1982

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date 8 gennaio 2015 al 8 giugno 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della Pubbl. Istr. "Scuola Media via Poliziano – Monza" Ist. Comprensivo via Correggio"
- Tipo di azienda o settore Istruzione – docenza
- Tipo di impiego Docenza di sostegno
- Principali mansioni e responsabilità Supporto didattico ai ragazzi DSA; laborati didattici in materie artistiche
- Date da Aprile 2014 a Giugno 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Bluesea, via Monteroni, 9 Magliano, Carmiano (Le)
- Tipo di azienda o settore Scuola ente di formazione
- Tipo di impiego Decente per il corso professionale "Mosaicista terrazziere" per la durata di ore 40 – progetto n° 07/2012 per la materia disegno e teoria del colore
- Principali mansioni e responsabilità Produzione del programma e insegnamento in aula
- Date da Marzo 2012 a Dicembre 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fism (Federazione Italiana Scuole Materne) sede di Lecce, via Massaglia
- Tipo di azienda o settore Scuola ente di formazione
- Tipo di impiego Tutor d'aula ore 48 – progetto n°10 "Sistema qualità e scuola dell'infanzia: dalla teoria alla prassi" 2° livello del piano formativo "funzionalità e qualità del servizio" cod. PFA0111\_592
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile documentale del corso, produzione della rendicontazione, segreteria ed interfaccia con l'ente nazionale;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Marzo 2012 – Aprile 2012 Pmi Italia formazione - Lecce</p> <p>Ente di formazione Docenza corso di formazione “Sezione Primavera” – laboratorio di arte ed espressività Programmazione d'aula per applicazione di tecniche artistiche comunicative</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Febbraio 2012 a Marzo 2012 Fism (Federazione Italiana Scuole Materne) sede di Lecce, via Massaglia</p> <p>Scuola ente di formazione Tutor d'aula ore 36 – progetto n° 9 “Sistema qualità e scuola dell'infanzia: principi e norme 1°livello” del piano formativo “funzionalità e qualità del servizio” cod. PFA0111_592 Responsabile documentale del corso, produzione della rendicontazione, segreteria ed interfaccia con l'ente;</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>da ottobre 2011 a novembre 2011 Fism (Federazione Italiana Scuole Materne) sede di Lecce, via Massaglia</p> <p>Scuola ente di formazione Tutor d'aula ore 36 – progetto n° 4 “Movimento, ritmo ed espressività nella scuola dell'infanzia” del piano formativo “comunità educante in cammino” cod. PFA0111_553 Responsabile documentale del corso, produzione della rendicontazione, segreteria ed interfaccia con l'ente;</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>da Aprile 2011 a Luglio 2011 “La Civetta Rosa” di Andrea Di Donfrancesco – Castri di Lecce</p> <p>Laboratorio artigianale di ceramica Tirocinio formativo Percorso pratico sulla lavorazione della ceramica. Lavori in ceramica artistica, maioliche, terrecotte, argille, vetri finemente decorati e prodotti di artigianato locale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Marzo 2008 a Gennaio 2011 “Vetro e poi” di Beatrice Guglielmo – Trepuzzi (Le)</p> <p>Laboratorio artigianale del vetro Operaia addetta alla lavorazione del vetro Responsabile della produzione e vendita di articoli da regalo, vetrate e complementi d'arredo in vetro fusione, tiffany e pittura sul vetro. Realizzazione di accessori moda (orecchini, bracciali, collane, anelli...) con le medesime tecniche di lavorazione. Gestione delle vendite e del magazzino</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 15 Gennaio 2008 al 13 Marzo 2008 Ministero della pubblica istruzione: “ISTITUTO statale d'arte G. Pellegrino – Lecce</p> <p>Supplenza Cattedra di laboratorio di Pittura</p>

- Date Da Aprile 2005 a Dicembre 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro "Vetro e poi" di Beatrice Guglielmo – Trepuzzi (Le)
- Tipo di azienda o settore Laboratorio artigianale del vetro
- Tipo di impiego Formazione e vendita
- Principali mansioni e responsabilità Aiuto commessa e avvicinamento alle varie tecniche di lavorazione del vetro (vetrofusione, tiffany, pittura...)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Da ottobre 2011 ad aprile 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ente di formazione "Blu Sea" – Magliano (Le)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio CORSO PROFESSIONALE "MOSAICISTA TERRAZZIERE"  
Totale ore 610
  - 190 ore di aula teoriche (laboratorio di mosaico, storia del mosaico, geometrico, ...)
  - 240 ore stage c/o "Frammenti di Antonio Pisino" – Otranto (applicazione tecnica "ravennate")
  - 180 ore c/o Scuola Internazionale Mosaicisti del Friuli – corso di "mosaico / terrazzo" (applicazione tecnica "spilimberghese")
- Qualifica conseguita "MOSAICISTA TERRAZZIERE"

- Date Da settembre 2005 a febbraio 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia delle Belle Arti di Lecce
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN DECORAZIONE ARTISTICA
- Qualifica conseguita LAUREA IN DECORAZIONE ARTISTICA
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110 / 110

- Date Da Settembre 2001 a febbraio 2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia della Belle Arti di Lecce
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio CORSO DI LAUREA IN DECORAZIONE ARTISTICA
- Qualifica conseguita DIPLOMA IN DECORAZIONE ARTISTICA
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110 e lode / 110

- Date Da Settembre 1996 a Luglio 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Statale d'Arte – G. Pellegrino, Lecce
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Scuola media superiore
- Qualifica conseguita DIPLOMA DI PITTURA
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 95 / 100
- **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI** ricerca del confronto interpersonale, amante di qualsiasi opera di trasformazione e creazione artistica in un contesto di gruppo

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

PERCORSI ARTISTICI ED  
ESPERIENZE

**INGLESE**

BUONO

BUONO

BUONO

**FRANCESE**

BUONO

BUONO

BUONO

ANNO 2013/14

Oltre alle mostre estemporanee, segnalo due PERSONALI DI PITTURA c/o Chiesetta San Giovanni di Dio in via Palmieri - Lecce: la prima in settembre 2013 con opere dipinte con acrilico "Mondi onirici ed essenzialità formale"; la seconda con opere dipinte con il vino "I colori della vite"

ANNI 2012/13

Numerose altre mostre estemporanee in territorio salentino, in diversi contenitori culturali, grazie anche all'ingresso in un'altra associazione "Strad'arte" di Lecce.

SECONDO SEMESTRE 2011

Ingresso nell'associazione artistica leccese "Menti Calde", con la quale ho effettuato diverse estemporanee di pittura in Lecce (Museo Faggiano, Chiesetta San Giovanni di Dio, Lequile...)

MAGGIO 2011

Esposizione "personale" di opere pittoriche (acrilici su tela e legno) e manufatti decorativi presso quartiere fieristico di Galatina (Le) – in occasione della fiera "LECCE ARREDO"

FEBBRAIO 2011

Fiera internazionale del vino "Vinataly 2011" – Verona. Estemporanea di pittura su tela e carta cotone con la tecnica del "vinarello", presso Stand Azienda Vinicola "Magistravini".

ESTATE 2010

Estemporanee di pittura nel territorio Salentino (Minervino, Porto Badisco, Specchia Vallone, Cocumola, Lecce) con riconoscimento: premio della critica "Città di Lecce".

Estemporanea di pittura Alberobello (Ba)

ESTATE 2009

Estemporanea di pittura Città di Surbo – riconoscimento: 1° premio

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE.

UTILIZZO DI PC WINDOWS; UTILIZZO DI EXCEL E WORLD;  
CONOSCENZA STANDARD SULL'UTILIZZO DI HARDWARE D'UFFICIO

PATENTE O PATENTI

Automobilistica (patente B)

ULTERIORI INFORMAZIONI

**"Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003."**