

GABRIELE DE PASCAL
(1981) M

Via Cairolì 10
33100 Udine (Italia)

39 349 1938605
depascal@hotmail.com

COPYWRITER

Rebus, Agenzia di Pubblicità, Udine
www.rebus.it

LIBERO PROFESSIONISTA

Attività fotografica e grafica in collaborazione con una rete di free-lance specializzati in grafica web e comunicazione.
www.standartweb.it

CONSULENTE DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE AZIENDALE

Gestione di un locale con responsabilità di direzione artistica e comunicazione. Organizzazione di eventi ed esposizioni fotografiche.
www.nextbar.it

DOCENTE

Interventi nell'ambito dell'insegnamento universitario.
Universidad Nacional de Rosario (Argentina)

RELATORE DI CONFERENZE DI STORIA DELL'ARTE

Fe.di.l.c.it Rosario (Argentina)

BORSA PRESSO MINISTERO AFFARI ESTERI (MAE-CRUI)

Attività all'interno del Consolato e dell'Ufficio culturale. Ideazione, organizzazione e coordinamento di un festival cinematografico. Affiancamento della Lettrice nelle attività consolari e nell'attività didattica.
Ministero degli Affari Esteri, Consolato Generale d'Italia, Rosario (Argentina)

TUTOR DIDATTICO

Università degli Studi di Udine

SPECIALISTA IN DISCIPLINE ARTISTICHE ESPRESSIVE

Incaricato esposizione arte contemporanea. Custodia e guardiana, apertura e chiusura della sede, vendita cataloghi, brevi guide all'esposizione.
Palinsesti/ Fondazione Furlan

ASSISTENTE AMMINISTRATIVO

Contratto di collaborazione presso gli uffici amministrativi di ateneo.
Università degli Studi di Udine

BIBLIOTECARIO

Contratti di collaborazione presso il sistema bibliotecario di ateneo.
Università degli Studi di Udine

TECNICO DELL'ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE RADIOTELEVISIVA, CINEMATOGRAFICA

Tirocinio presso studio di produzione audiovisiva RAI. Affiancamento dell'attività di progettazione, produzione, postproduzione di un prodotto audiovisivo a distribuzione televisiva.
R.A.I. - Studio Birdy S.r.l. Roma

CURRICULUM

Italiano
Spagnolo
Inglese
Tedesco
Friulano

ml
C2
B2
A1
ml

- Ottima capacità di comunicazione in pubblico
- Esperienza in ambienti multiculturali
- Flessibilità e duttilità
- Capacità di gestione del tempo e delle risorse
- Autonomia e orientamento al risultato
- Attitudine al lavoro di gruppo e all'attività organizzativa
- Ampie conoscenze informatiche. Rapidità di apprendimento di metafore d'uso e linguaggi
- Approfondita competenza nel campo dell'arte contemporanea
- Attività fotografica pratica decennale
- Critica e scrittura (pubblicazioni su cataloghi d'arte)

2006 - 2009
Laurea II: Storia dell'arte 110/110 e Lode
Università degli Studi di Udine

2006-2007
Progetto Erasmus/Socrates
Universidad de Granada (España)

2004 - 2006
Laurea I: Conservazione dei beni culturali
Università degli Studi di Udine

2000 - 2003
Laurea I: Scienze e tecnologie multimediali
Università degli Studi di Udine

1995 - 2000
Maturità classica
Liceo Classico Jacopo Stellini