

## EMANUELA CASAGRANDE



Emanuela Casagrande è nata a Manerbio (BS) nel 1965 e vive a Desenzano del Garda (Bs); dopo la maturità scientifica si diploma nel 1992 in fotografia presso lo IED di Milano. Decide di dedicarsi alla fotografia d'architettura e realizza una serie di immagini volte a documentare i lavori dell'architetto Carlo Scarpa . Nel 1997 è iniziato il rapporto collaborativo con l'architetto Riccardo Blumer . Nel 2004 incontra l'architetto Camillo Botticini e comincia un'intensa attività per documentare tramite immagini le sue opere. Ha collaborato inoltre con l'architetto Canali, lo studio Greppi & Bianchetti, l'architetto Roberto Bertoli e lo studio AbdA. Ha sempre privilegiato la ricerca personale e artistica considerandola elemento primario nel proprio approccio alla fotografia, ricerca che la porta a sperimentare le tecniche di rielaborazione digitali delle immagini e che ha come elemento centrale il corpo umano in relazione allo spazio.

### Mostre:

- 2014 "ARS OPERANDI alla ricerca dell'atto creativo" presso InStudio a Brescia
- 2005 "Camillo Botticini architetture "1993-2004" a Porto (Portogallo)
- 2004 "Camillo Botticini architetture "1993-2004" presso la libreria Einaudi di Brescia
- 2004 "INtransito" presso la sede della Croce Bianca di Brescia
- 2000 "Riccardo Blumer - ultime realizzazioni, sperimentazione e professione" presso la Sala Espositiva "Virgilio Carbonari" del Palazzo Comunale di Seriate (BG)
- 2000 "Opere dell'arch. Riccardo Blumer " presso il Caffè Pedrocchi di Padova
- 1999 "Intersezioni" presso il Centro Culturale Svizzero di Milano

### Pubblicazioni

- 2004 "Camillo Botticini architetture "1993-2004" edito da Idea Books
  - 1999 "Intersezioni" edito da Skira
- e sulle seguenti riviste:  
Domus, L'Architettura, Casabella, Costruire, Acciaio Arte Architettura, Arch+, Metalocus, Raum+Wohnen.