

BIO Jeanne Isabelle Cornière è nata a Parigi nel 1974, vive e lavora a Firenze
E' di origine italo-francese, figlia del compositore Yves Cornière, è stata sin da bambina a contatto con il mondo dell'arte e della musica. Nell'ambito della ricerca artistica utilizza vari media, in particolare pittura e scultura, indagando il tema dell'infanzia come tema principale della sua poetica. Dopo gli studi universitari, ha esposto i suoi lavori in mostre collettive e personali, in Italia e in Francia.

/ studi

1998. Master / Laurea in Storia dell'Arte – La Sorbonne – Parigi

1998-2001. Dottorato in Storia dell'Arte - La Sorbonne – Parigi

2003-2007. Libera Accademia del Nudo - Accademia di Belle Arti – Firenze

2005-2007. Studio del pittore Alessandro Berti - Firenze

2006- 2013. Studio dello scultore Vincenzo Ventimiglia (Accademia Belle Arti di Fi)

2010-2011. Russian Academy - Firenze

/ premi

2013. Premio ora

2009. Premio d'onore Arte Mondadori – sezione scultura – Milano

Selezione catalogo del Premio Celeste – sezione scultura

2008. Premio d'onore Arte Mondadori- sezione grafica – Milano

/ personali

2012 Enfances a cura di Leo_Lions Club, Galleria delle Antichità, Firenze

2010 Blooming a cura di Anita Valentini, Chiostro S.Agostino, Cortona (Ar)

2007 Chiaro scuri e trasparenze, Hotel Basilea, Firenze

2006 Fiori farfalle libellule, Galleria La Costarella, San Gimignano (Si)

// bi-personali

2013. Connected a cura di Silvia Petronici, Museo di Storia Naturale, Orto Botanico, Firenze

Playing. Beginning the game, links and curiosities a cura di Silvia Petronici, Museo Primo Conti, Fiesole (Fi)

// collettive

2013 Altari Profani a cura di Claudio Cosma, Sensus_Luoghi per l'Arte contemporanea, Firenze

2012 Troisième rencontre internationale des métiers d'art rue violet, Parigi

2012 Giochi d'infanzia, L-A Terra – notte Bianca, piazza SS. Annunziata, Firenze

2011 Galleria Tornabuoni, Firenze

2009 Premio Arte e Premio Cairo, Palazzo della Permanente, Milano

2008 Grande Mercato dell'arte contemporanea, Parigi

Figure fiori frutta, Galleria Frosecchi, Firenze

Plainpalais, Salon de l'art accessible, Ginevra

Premio Arte e Premio Cairo, Palazzo della Permanente, Milano

Palazzo dell'arte, Verona

Art en Capital, Grand Palais, Parigi

Otel, Donne nell'arte in Toscana, Firenze